

1. Часовня

2. Коми АССР Усть-Вымский р-н Сикунковский сельсовет, деревня Кыр

3. конец XIX века

4. не известны

5. <sup>часовня</sup> Церковь стоит на высоком берегу реки Вытегды на краю деревни Кыр. Сообщение паромом из Сыктывкара. ~~Ниж по реке Вытега~~

6. Найти не удалось

7. По типу здание принадлежит к небольшим, клетским, деревянным, культовым постройкам: часовням с трехъярусной колокольной, симметричной в плане <sup>(симметрично оси запад-восток)</sup> часовня состоит из 4х помещений, 2 из которых: первое с входом <sup>напротив трапезной, крыльца и колокольной, соединяющего крыльцо и трапезную</sup> на колокольню и второе, было, вероятно, пристроено позже. <sup>своеобразный сафари и лоток:</sup> длина — 14,00 ширина — 4,80

8. Основное двухсветное помещение часовни перекрыто 8-ми лотковыми <sup>лотками</sup> сошпунутым сводом.

Стены рублены в "обло" и защищены тесом. Колокольня <sup>на</sup> ~~8-ю~~ <sup>8-ю</sup> ~~восьмерью~~ <sup>пес-</sup>

~~твенный на четверик. Она имеет два светлых кровля, завершающих 8-ми трапециевидными куполами.~~

Фундаменты из валунов. Покрытие кровель железное

9. Часовня доминирует над окружающей застройкой и хорошо просматривается с реки.

Объемно-пространственная композиция памятника основана на контраст-

ном сопоставлении довольно высокой колокольни, основного помещения часовни и низкого объема, соединяющего их.

10. Часовня рублена из бревен и обшита тесом. Никаких украшений нет

11. Габариты основных помещений в метрах:

	Ширина	-	1,70
	высота	≈	2,80
Часовня:	длина	-	4,20
	ширина	-	4,20
	высота	≈	5,00

Высота внутренних пространств часовни возрастает при движении к ее главному помещению — *храму*

б/нет

в/нет

г/нет

д/нет

е/нет

12. Часовня в деревне Кыро является характерным представителем культовых сооружений XIX века

Усть-Вымского р-на Коми АССР.

13. Министерство Культуры Коми АССР

14. не проводились

15. Состояние хорошее. Местами прорван фундамент кровли

16. Используется под склад селыно.

17. не взята

18. нет

Дата составления паспорта 10.07.71 года

автор *Мари* /ТАРАСЕНКО/

редактор *Александр* /ТАРАСЕНКО/









