

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

2000000079

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры.

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Башня жилая на правом берегу ручья.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

XVI—XVIII вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

уц. Малхиеста, сел. Тerti.
национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей б-ка клуб			больн. санит. д-та.		учреждение торгов. промышл. склад	X

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 5
 Фото фрагментов— 2
 Генплан—
 Обмеры: план— I
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

40

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения колодезных.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Башня относится к типу построек, широко распространенному в XV-XVII вв. Уточнить датировку без проведения специальных археологических исследований не представляется возможным. Семейная принадлежность комплекса не установлена.

б) рестройки и утраты, изменение первоначальной облика памятника.

Северная и западная стены сильно разрушены. В восточной имеется вертикальная трещина. Утрачены кровля и горизонтальные перекрытия ярусов.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Башня принадлежит к жилому комплексу, расположенному на правом берегу ручья в западной части селения.

Четырёхъярусная жилая башня имеет прямоугольный /9,1x7,3м/ план и суживающийся кверху объём, перекрывавшийся плоской крышей с высоким периметральным парапетом.

Сложена на извести из подтёсанных каменных блоков. Снаружи швы были промазаны известью. По верху стен проходил нависающий карниз из тонких сланцевых плит. Парапет высотой более 1,5м сложен насухо и, вероятно, позднее основного объёма.

Вход в нижний ярус с юго-запада. Остатки дверных проёмов во II и III яруса сохранились на других фасадах. Откосы и арочные перемычки дверных и оконных проёмов выполнены из крупных хорошо обработанных блоков. Изнутри проёмы помещены в глубоких нишах с треугольными перемычками. В стенах с разных сторон сделаны небольшие треугольные бойницы.

Горизонтальные перекрытия башни опирались на выступы стен в виде полочек и на угловые полочки, игравшие роль связок.

Второй ярус башни был жилым. Его стены изнутри обмазаны глиной.

С разных сторон к башне примыкают руины позднейших жилых и хозяйственных построек.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник интересен как пример жилой постройки эпохи позднего средневековья, тип которой был широко распространён в горных селениях Северного Кавказа.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

В.Винсагов. В.Марковин. Археологические памятники ЧИ АССР. Грозный, 1966, сс.84-85, №№455-456; В.Марковин. В верховьях Аргуна и Фортанги. М, 1965, сс.79-85.













3.3.-I.69. .

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Мк РСФСР Гос. инсп. по охране пам. ист. и культ. (индекс)Адрес Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н, сел. Терти. (наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Башня жилая на правом берегу ручья.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры

памятник истории

памятник архитектуры

памятник монумент. иск-ва

3

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

XVI-XVIII вв.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на первоначальному назначению

культурно-просветительное

туристско-экскурсионное

лечебно-оздоровительное

защитные функции

возле памятника

не используется
+

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕКУЩЕГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республиканская

местная

не охраняется

+

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

+

+

+

VIII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

форма охраны

реставрационные мастерские

музей, карта, фото

союзная

республиканская

местная

республиканская

местная

1931

3 сентября 85г.

Составитель

В. Е. Кулаков. ГАП

Инспектор по охране памятников

(Ф. И. О. подпись)



Краткое описание

Четырехъярусная башня имеет прямоугольный план /9,1x7,3м/ и суживающийся кверху объем, перекрывавшийся плоской крышей с высоким периметральным карнизом. парапетом. Сложена на извести из каменных блоков. По верху стен проходит нависающий карниз из сланцевых плит. Парапет высотой 1,5м. Откосы и арочные перемычки проемов выполнены из кам. блоков. Внутри проемы помещены в глубоких нишах с треугольными перемычками. Гориз. перекрытия опирались на выступы стен.

Памятник интересен как пример жилой постройки эпохи позднего средневековья, тип которой был широко распространен в горных селениях Северного Кавказа.

