

3700381000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

дом наследия

Усадьба бр. В. И. и Н. И. Куракевых

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1901

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, пр. Ленина,
дом 6, весь транспорт, ост. "кино Центральный", магазин "Детские товары"(ACCP, край, область, район, автономная обл.,
национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровители.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библио-клуб			больница, санат. д/отд.		учреждение библиотека , склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ: *вкладыш* 1

Фото общего вида —

Фото фрагментов — 10

Генплан — 1

Обмеры: план — 3

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
a)	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального ис-ка	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Усадьба была приобретена Куражевыми в 1882 году. В ее состав в то время входили: деревянный дом с мезонином (не сохранился), каменная палатка (д.20), два набойных корпуса (сохранился один – д.2а). В 1901 году выстроен новый жилой дом с магазином на первом этаже по заказу братьев Н.И. и В.И. Куражевых.

В настоящее время в состав усадьбы входят:

1. жилой дом с магазином на I этаже – 1901 г.

2. склад /бывш.набойный корпус/ – перв.пол.XIX в., реконструкция рубежа XIX – нач.XX в.

3. палатка – перв.пол.XIX в., реконструкция рубежа XIX – XX в.

6) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Утрачено парапетное ограждение кровли на главном фасаде здания, внутреннее убранство в виде лепнины на потолках.

Утрата жилого каменно-деревянного дома с мезонином и одного набойного корпуса.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
a) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
для памятников монументального и декоративно-прикладного искусства	— основные особенности композиционного и художественного решения

Дом расположен на главной торговой улице города /бывш.Георгиевской/, входит в состав исторической застройки современного пр. Ленина. Здание в плане Г-образное, кирпичное, 2-х этажное, с вальмовой кровлей, первоначально фасады были неоштукатурены, но со штукатурными деталями. В настоящее время здание окрашено в два цвета. Декоративная отделка фасада выполнена в стиле эклектики.

Между этажами на главном фасаде проходит горизонтальная тяга. Фланги выделены легкими тиазелями, ограниченными по бокам пилasters, рустованными в первом и гладкими во втором этаже, в простенках центральных окон второго этажа — пилasters каннелюрованные. Балконы магазина и дверные пропуски оформлены рустованными наличниками. Наиболее выразительно оформлен второй этаж здания. Окна арочные, три окна в центре оформлены тянутыми многопрофильными наличниками с замковыми камнями, на флангах окна сдвоенные, наличники с рустовкой, имеют стрельчатые завершения. Рустованные пиластры на 1 этаже и верхние части наличников на флангах второго этажа отделаны под "шубу". Центр отмечен фигурным аттиком, прорезанным круглым слуховым окном. Первоначально по бокам от аттика располагались башенки а по краю кровли парапетные тумбы с вазами. Между ними и аттиком располагались металлические решетки и балюстрада. продолжение см. вкладыш

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Один из лучших кирпичных домов в формах эклектики в городе, выделяющийся богатством отделки фасада. Основной клиент в застройке начального отрезка бывш. Георгиевской ул.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

ГАМО, ф. 2, оп. 1, 6597, 6618 — расладочные ведомости за 1900 и 1901 г.
ИГОИРМ, к/в, 5056 (54, 97) — открытки с видами дома до переделок.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников архео-
логии

для памятников архитек-
туры и истории

в интерьере:

для памятников мону-
ментального искусства

культурного слоя
важнейших находок

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

живописи
скульптуры
прикл. ис-ка

шоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+			
	+			
	+			
	+			
	+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	↗

б) дата и № документа о принятии под охрану

нет) Ум. обличенческа №368 от 30.8.89.
(только за. зон)

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)
не утверждена



0000026958

г) юридическая принадлежность и конкретное использование
Гастроноом 1, городская прокуратура

Домоуправление № 12

д) дата и № охранныго документа

Дата составления закпорта

7 декабря 1988 г.

Составитель **Тихомиров А.М., доцент ИзвГУ**

(ф. и. о., должность или профессия)

Тихомиров
(подпись)

Испектор по охране памятников

А.М. Тихомиров
(подпись)

М. П.



Бланши с.г к паспорту: Усадьба бр.Н.И. и В.И. Куряжевых

Адрес: Ивановская обл., г.Иваново, пр.Ленина, 6

к разделу VII в

продолжение

Боковые и задний фасады здания членятся межэтажными тягами и гладкими лопатками. Центр заднего фасада, выделенный двумя лопатками, завершен фигурным аттиком с прямоугольным окном чердаха. Оконные проемы I этажа оформлены рустовкой, над окнами также помещены пурпурные сандрики на кронштейнах. Окна второго этажа боковых и заднего фасадов оформлены наличниками с личковыми сандриками и подоконными филенками.

Оформление главного фасада имеет значительное стилистическое сходство со зданиями Покровских номеров /ул.10 Августа, 29/, д.Савелова /пр. Ленина, 26/, реального училища /пр.Ленина, 23/.

Вход на второй этаж здания оформлен металлическим зонтом. Планировка этажей коридорная, на I этаже в передней части дома расположена большой зал магазина. Сохранились первоначальные входные двери, чугунная решетка межэтажной лестницы, отделка дверей комнат второго этажа.

К северу от дома расположен сыв.набойный корпус, который первоначально располагался сзади здания с мезонином, ныне не сохранившимся. Здание кирпично, 2-х этажное, в плане прямоугольное, торцовыми фасадами обращено на бульвар Токий /на месте ручья/. Третий этаж с вензелями не сохранился, стены надстроены и сделана двускатная кровля. Фасады членятся межэтажными тягами, углы здания оформлены лопатками, они также делит каждый из боковых фасадов на две не вполне равные части. Торцовый фасад завершен карнизом с кронштейнами. Фронтон оформлен кирпичным архивольтом в центре, а по бокам - тягами, образующими кирпичные треугольные рамки. Арочное окно чердаха в центре фронтона фланкировано филенками над ним расположена кирпичная тяга.

Палатка расположена с северо-восточной части здания, параллельно заднему фасаду. Она кирпичная, одностенная. На боковых фасадах выделяются 4 крупные пурпурные ниши, плоскость стен венчается карниzem с кронштейнами. Кровля двускатная. Оформление фронтона архивольтом и тягами аналогично решению фронтона набойного корпуса.

Иваново-Вознесенскъ. № 14.

Георгіевская улица.



знесенскъ № 15.

евская улица.









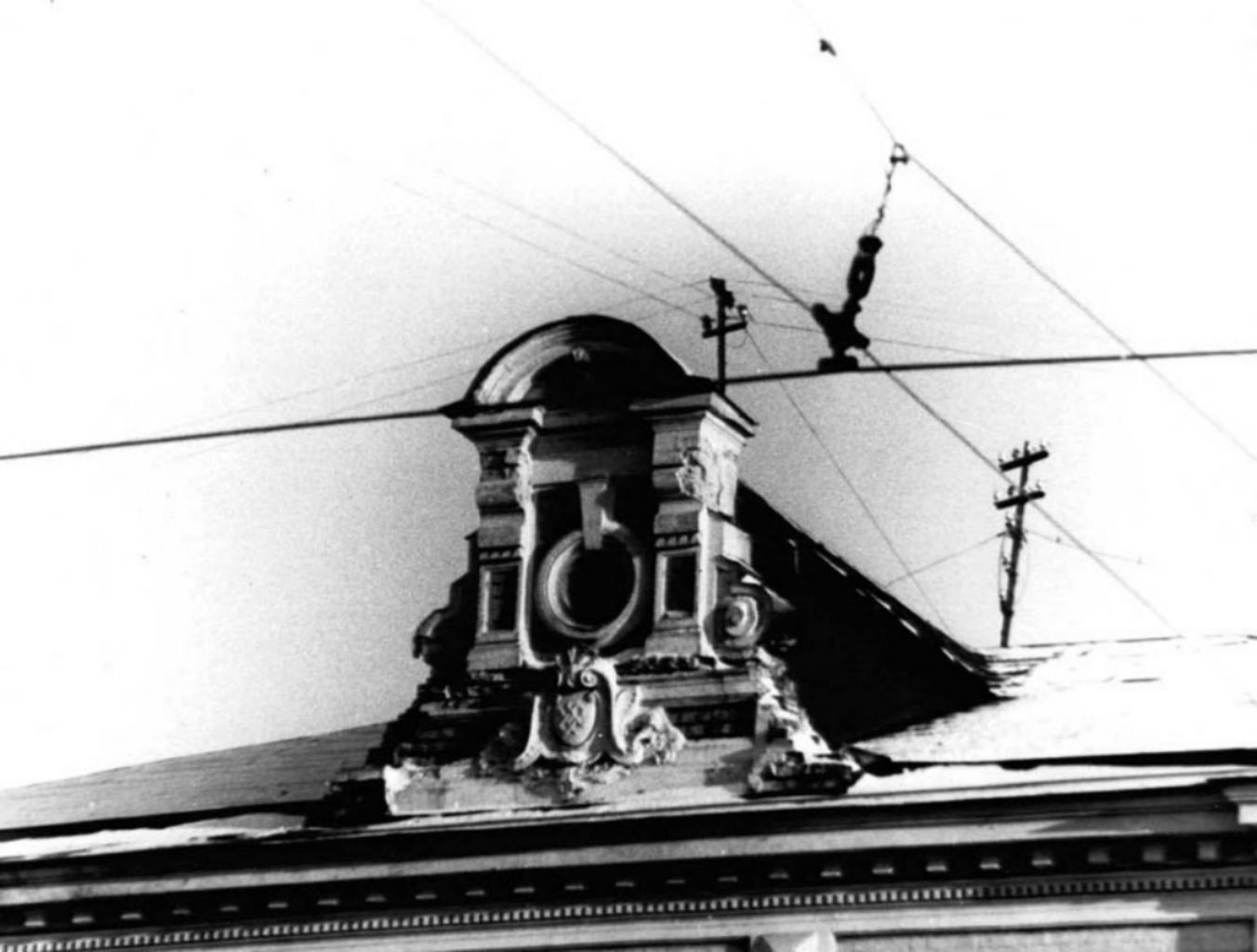


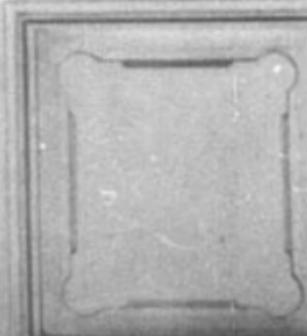
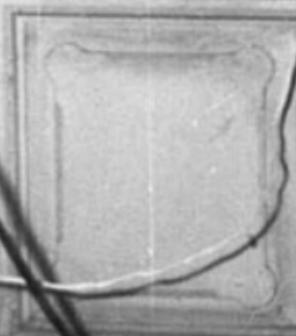
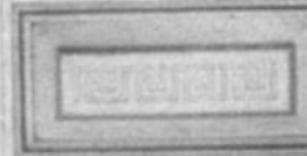




ПРОКУРАТУРА
СУДЕЙСТВИЯ

ПРОКУРАТУРА
ПО МОСКОВСКОМУ
ОБЛАСТИ
СУДЫ
ПАССЕРСКАЯ ЛИНИЯ





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) индекс
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК РСФСР Главн. Упр. по охр. Пам. ист. ку.
 Адресо Ивановская обл., г. Иваново, пр. Ленина, б наименование республиканского органа охраны
 АССР, край, область; район, авт. земная обл., национальный округ, населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Ус. бр. Н.И и В.И. Куражевых

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник изобразительного искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА XIX-XXI

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальному назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительное	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется
					+	

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
за		нет	

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки 7 декабря 1988 г.

М. П.

Тихомиров А.И.

Составитель

Ф. и. о., должность или профессия, подпись

Органы охраны		Реставрационные мастерские		Музей архив. НИИ искусств
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
	+	+		

Инспектор по охране памятников

Ф. и. о., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Здание выстроено в 1901 г. в составе усадьбы бр. Куражевых и входит в комплекс исторической застройки пр. Ленина. Здание в плане Г-образное, кирпичное, 2-х этажное, фасады оформлены штукатурными деталями в стиле эклектики. Фасад членится межэтажной тягой. Витрины магазина на первом этаже и дверные проемы оформлены рустованными наличниками. Окна второго этажа имеют полукруглые завершения. Плоскость фасада членится канелированными пилasters, окна в центре оформлены многопрофильными тинутыми наличниками с замковыми камнями, боковые окна сдвоенные, наличники с рустовкой. Наличники бокового и заднего фасадов более простого рисунка, их завершения в виде лучковых сандриков. Здание завершено фигурным аттиком, прорезанным круглым слуховым окном. Первоначально по краю кровли располагалось парапетное ограждение, состоящее из тумб с вазами соединенных решетками и балюстрадой. В интерьере сохранилась отделка дверей и межэтажная лестница. Планировка коридорная. В состав усадьбы входят бывший набойный корпус и палатка, реконструированные на рубеже XIX и XX в. Жилой дом – один из лучших памятников эклектики.