

7709231000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5....1.32.1

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Управление по охране памятников Министерства Культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

Могила востоковеда

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Минорсково Владимира Федоровича.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1966г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Москва, Ленинский р-н, Фрунзенский

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

вал, 50, Новодевичье кладбище, уч. 7 ряд 9

(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1

Фото фрагментов — 1

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, стронтель, заказчик, история создания.

Минорский Владимир Федорович-24.1/5.2/.1877-25.3.1966гг.
Русский востоковед.

В 1900г. Минорский окончил юридический факультет Московского университета, а в 1903г. — Московский Лазаревский институт восточных языков.

С 1909г. он находился на дипломатической работе в Иране и Турции /по линии МИД России/. После победы Великой Октябрьской Социалистической революции Минорский не вернулся в Россию.

В 1919г. он переехал из Ирана во Францию, где жил до 1932г.

С 1932г. и до конца жизни он жил в Великобритании, занимался научно-исследовательской и преподавательской работой /с 1937г. — профессор Лондонского университета.

В послевоенные годы Минорский стал поддерживать отношения с советскими востоковедами. В последние пять лет жизни его научные связи с Советским Союзом укрепились.

Труды ученого посвящены истории и культуре Ирана, Турции, Закавказья /"История Ширвана и Дербенда X-XI вв", М., 1963г. и др./ . Минорский — автор работ по истории ислама /"Материалы для изучения секты "Люди истины" или "Ала-Илахи", "Труды Лазаревского института, в. 33, 1917г. и др./, этнографии /"Курды. Заметки и впечатления", "Известия МИД", СПб, 1915г. № 3 и др./.

Перу ученого принадлежит более 200 печатных трудов. Минорский был ученым широкого кругозора, разносторонних интересов: изучал языки, литературу, искусство мусульманских стран.

Минорский был членом Британской и Французской академий, почетным членом "Азиатских обществ" Франции и Германии, почетным доктором Кембриджского и Бельгийского свободного университетов.

Он участвовал в работе международных конгрессов и конференций востоковедов, в том числе XXV-го международного конгресса востоковедов в Москве /1960г./.

Причины захоронения Минорского в Москве не установлены.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле ученого установлен памятник в виде прямоугольной стелы со скошенной под углом 45° левой верхней гранью. Размеры: высота правой лицевой грани—117см, левой—90см; длина—57см; толщина—24см.

Материал:серый полированный гранит.

На лицевой стороне стелы техникой врезки нанесен текст:

"Профессор востоковед
Минорский Владимир Федорович
5.11.1877-1966.25.11"

Основанием стелы служит прямоугольная плита-стилобат из того же материала /102x38x14см/.

Могильный участок /106x195см/ выделен рамой /бортик 7x12см/ из того же материала на цементированном кирпиче. На участке справа растет лиственница.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именем выдающегося востоковеда Минорского В.Ф.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

БСЭ изд.3, т.16; Кузнецова Н.А., "Владимир Федорович Минорский", /Памяти ученого/, "Народы Азии и Африки", 1966г. № 6



ПРОФЕССОР ВОСТОКОВЕД

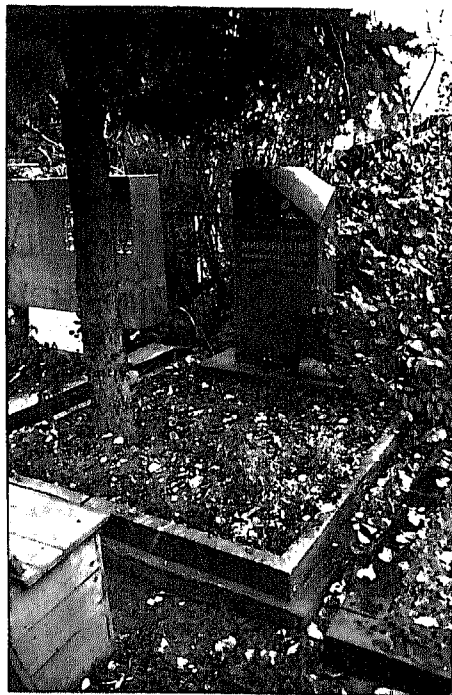
МИНОРСКИЙ

ВЛАДИМИР ФЕДОРОВИЧ

5-II 1877 — 1966 25-III

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

На могиле ученого установлен памятник в виде прямоугольной стелы со скошенной под углом 45 левой верхней гранью. Размеры: высота правой лицевой грани—117 см, левой—90 см, длина—57 см, толщина—24 см. Материал: серый полированный гранит. На лицевой стороне стелы техникой врезки нанесен текст:

"Профессор востоковед
Минорский Владимир Федорович
5.II.1877—1966.25.III."

Основанием стелы служит прямоугольная плита—стилобат из того же материала (102x38x14 см).

Могильный участок (106x195 см) выделен рамой (бортик 7x12 см) из того же материала на цементированном кирпиче.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР * ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) **2.5.1.32.1**
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР **Упра. по охр. пам-ков Мин-ва культуры** (индекс)
 Адрес **Москва, Фрунзенский вал, 50, Новодевичье кладбище, уч. 7, ряд 9**
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Могила востоковеда Минорского Владимира Федоровича**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1966

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйствен-ные	не исполь-зуется
+						

предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утверждаемой охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

дата составления карточки

М. П.

Составитель

Музыко Т. Ю.

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(ф., и., о., подпись)

