

3700000065

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 3. 2. к ~~номер~~ 1.17.8.

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство Культуры РСФСР. Инспекция по охране памятников культуры.
Административно-распорядительный орган по охране памятников

ПАСПОРТ

III. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом архимандрита Тихонова монастыря.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искуств
		2.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Вторая половина 19 века /ориентировочно/

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская область, Духовский район,
с. Тимирязево. Проезд Рейсовым автобусом из Духова / расстояние - 5км/
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
административный, округ, поселок, пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветител.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библиотека архив			бальнео- санаторий аквапарк		учреждение торговли ремесел, склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 2
- Фото фрагментов — 1
- Генплан —
- Обмеры: план — 1
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
огражденной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|--|---|
| для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| 3) для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Точная дата возведения постройки не выявлена. В описании Тихонова монастыря, относящегося к 1836г. об этой постройке не упоминается /§8,п.1/. Однако в более поздних источниках /§8,п.2/ имеются сведения, что на территории монастыря размещался корпус, в котором проживал архимандрит. По сведениям старожилов села Тимирязева, в частности участника Первой мировой войны крестьянина Кокорева Бориса Александровича, рассматриваемое здание и является домом архимандрита.

Характер постройки сооружения позволяет отнести время ее возведения ко второй половине 19 столетия.

В настоящее время в здании располагаются подсобные классные и хозяйственные помещения Тимирязевской средней школы. В летний период в здании обычно располагаются сезонные рабочие и студенты, приезжающие в село Тимирязево на летние работы.

б) перестройки и утраты, изменения первоначальный облик памятника.

Главный /западный/ фасад здания значительных изменений с момента строительства не претерпел. Восточный и северный фасады несколько искашены позднейшими деревянными пристройками. Интерьеры переоборудованы.

а) реставрационные работы (общая характеристика, зреся, автор, обзор архивных документов)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

3)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва.	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание расположено в центральной части Тихонова монастыря, с западной его стороны. Оно плотную примыкает с юга к Преображенской церкви, нижний этаж которой — "святые ворота" — является входом в монастырь. Главный фасад дома архимандрита ориентирован на запад — на широкую сельскую площадь — и "смотрит" на алтарь Покровской церкви, расположенной с восточной стороны той же площади.

Здание представляет собой двухэтажный втянутый в длину объем, поставленный по одной "красной линии" с Преображенской церковью и монастырской оградой. Периметральные размеры сооружения — 23,45x7,5м. Объем перекрыт двускатной кровлей слеговой конструкции, имеющей небольшой срез — скат — с северной стороны. Кровля покрыта листовым железом. Здание выполнено из красного кирпича разм. 28x14x7,5м, снаружи оштукатурено и побелено. Толщина наружных несущих стен — 0,92см. Первый этаж здания решен в виде цокольного этажа и имеет пониженную высоту в сравнении со вторым. Вход осуществляется в восточной стороне через небольшие деревянные крыльца, построенные, по-видимому, относительно недавно. Часть здания, примыкающая к церкви разм. 4,7м является входом не только в само здание, но и в Преображенскую церковь. Весь объем разделен внутренними несущими перегородками на 4 части, крайние из которых /сев. и юж./ — подсобно-хозяйственные /вход и службы/, в центральных, по-видимому, располагались жилые комнаты. Нижний этаж ранее предназначался для служб. К декору фасадов относятся только угловые лопатки. Полы в первом и втором этажах дощатые, поздние. Стены оштукатурены и покрашены масляной краской. Интерьеры переоборудованы.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание является самобытным образцом архитектуры второй половины 19 в.

КНД

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Русский архив 1897г. Записки графа Бутурлина. Стр. 43-46.
2. Луховская Тихонова Пустынь. Костромская губерния. Кострома. 1893г., стр. 20 - 34.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
заживших находок

28% памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

+

+

+

+

в интерьере:

живописи
скульптуры
приклад. исч-ва

О т с у т с т в у ю т

для памятников монументального искусства

декор
постамента
скульптуры
группы
красочного слоя

союзная	республ.	местная	не зависит
---------	----------	---------	------------

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

б) дата в № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не определены



D000028669

г) базисовая принадлежность и конкретное использование Используется как техническое здание
Тимирязевской средней школы. Принадлежит Духовому РОНО.

д) дата в № храняного документа

Дата составления "последней



Составитель Соловьевникова Е.А., архитектор

(1973 г., должность или профессия)

Е.А. Соловьевникова

(подпись)

Заяв производственной группой
обо управления культуры

(подпись)







МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры РСФСР
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес

Липецкая обл., Лукский район, с. Троицкое.

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом архиепископа в Троицком монастыре

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
монумент. ис-ва

+

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

Вторая половина XV века / оригинал пропись/

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
начальному
назначениюкультурно-
просвети-
тельноетуристско-
экскурсион-
ноелечебно-
оздорови-
тельноежилые
помещенияхозяйст-
венноене исполь-
зуется

+

предлож. по использ.

как администра-
тивное здание - Троицкий монастырьV. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

союзная

республ.

местная

не состоит

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

+

+

+

место хранения документов

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив,
НИИ

Дата составления карточки

< 6 > 9 1973 г.

М. П.

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

Составитель: Ольховников А. А., архитектор Испектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)



(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Ольховников А. А.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом архимандрита расположен в центре части Тихонова монастыря, ориентирован на запад главным фасадом. Был отнут прымкает с юга к Преображенской ц., с севера - ограде монастыря.

Представляет собой вытянутый в длину двухэтажный объем раз. 23,45x7,5м, крытый двускатной железной кровлей. Здание выполнено из красного кирпича, оштукатурено и побелено. Внутри стены выкрашены масляной краской. Полы в здании деревянные.

Внутренняя часть разделена кессуар перегородками на 4 отсека, центральный из которых - жилые комнаты.

Здание принадлежит Духовному Рено, в нем расположены подсобные помещения Тимирязевской средней школы.