

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
 (НЕДВИЖИМЫЕ)

5800000 430

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

**Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации
 и использования памятников**

ПАСПОРТ**Дом жилой Г.И.Соколовского**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1899 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Пензенская обл., Мокшанский р-н,
п.г.т. Мокшан, ул. Пензенская, 13/ ул. Урицкого
 (АССР, край, область, район, автономная обл.,
 национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветител.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		бальн. санат. д. отд.		учреждение торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 4

Фото фрагментов— 2

Генплан—

Обмеры: план— I

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

а)

для памятников истории

— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искуства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом построен в 1899 г. Григорием Ивановичем Соколовским, который сдавал подвальное помещение в наем: с октября 1909 г. в нем жил Николай Александрович Шеглов, который содержал там же часовой магазин, а рядом с домом имел фотографический павильон.

В советское время здесь размещалось почтовое отделение. На здании установлена мемориальная доска, утверждающая, что в нем в 1933-1935 гг. жил и работал Герой Советского Союза, политрук панфиловцев Василий Георгиевич Ключков (1911-1941), работавший в это время в районном отделе связи бухгалтером. Однако эти сведения неверны, так как во время работы в Мокшане В.Г.Ключкова в 1933-34 гг. отделение связи и почта помещались на первом этаже двухэтажного деревянного дома, на втором этаже которого жила сестра Героя с мужем Михаилом Семеновичем Непша, где также жил и сам В.Г.Ключков. (2).

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Заложены четыре оконных проемов западного фасада и один проем нижнего этажа на юном фасаде. Вместо дверного проема на западном фасаде сделан оконный. Северо-западный угол пристройки укреплен контрфорсом. Балочная планировка изменена.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характеристика культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
a)	
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Расположенное на пересечении улиц Пензенской и Урицкого, одноэтажное с подвалом, который со стороны ул. Пензенской из-за уклона местности выглядит как полуподвальный этаж, кирпичное здание имеет Г-образную форму, образованную за счет пристроенного по линии ул. Урицкого к основному прямоугольному объему небольшого одноэтажного объема.

Главный южный фасад, выходящий на ул. Пензенскую, семиоконный, причем в крайних осях на каждом этаже окна сдвоенные. Прямоугольные оконные проемы обрамлены наличниками, боковые стойки которых выполнены в виде полуколонок. У нижних окон перемычки проемов отмечены замковым камнем, а сандрики сделаны прямими. У верхних окон сандрики имеют ломаную форму (прямоугольное подышение).

Центр фасада подчеркнут трапециевидным аттиком с круглым окном на чердак. Междуэтажный карниз украшен перебриком, венчающий — городками. Углы здания отмечены рустованными пилястрами. У юго-западного угла к зданию пристроен небольшой кирпичный объем — тамбур перед входом в подвал. Другой вход в подвал находится с восточной стороны — под верхней площадкой лестницы, ведущей на верхний этаж. Парадный вход на лестницу с улицы оформлен крыльцом с двухскатным навесом.

На боковом западном фасаде шесть окон, причем четыре из них заложены, а одно сделано на месте дверного проема. Наличники всех окон, за исключением нового, такие же, как у окон верхнего этажа южного фасада. Северо-западный угол пристройки укреплен контрфорсом.

Оконные проемы дворовых фасадов без наличников. (см. вкладыш)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Является примером каменного жилого дома к. XIX в., заметно выделяющегося среди окружающей застройки благодаря своему декору, выполненному в эклектичной манере.

VIII ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. ГАПО, ф. 158, оп. 3, д. 1026. Улица Лукьяновская. Перепись недвижимого имущества 1910 г.
2. Осипов В.О. Политрук Клочков. - Саратов, 1982. - С. 56.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: культурного слоя
для памятников археологии важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников мону-
ментального искусства

цоколя
постамента
скульптуры
грунта
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+		
		+		
		+		
		+		
		+		
		+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)



*D000037798 *

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Швейный филиал Пензенской трикотажной фабрики имени 8 Марта

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Белгузова Т.П., преподаватель
(ф., и.о., должность или профессия)

Белгузова Т.П.

(подпись)

« 4 » марта 198 9 г.

Инспектор по охране памятников

Борунов Д.А.

(подпись)

Борунов Д.А.

(подпись)

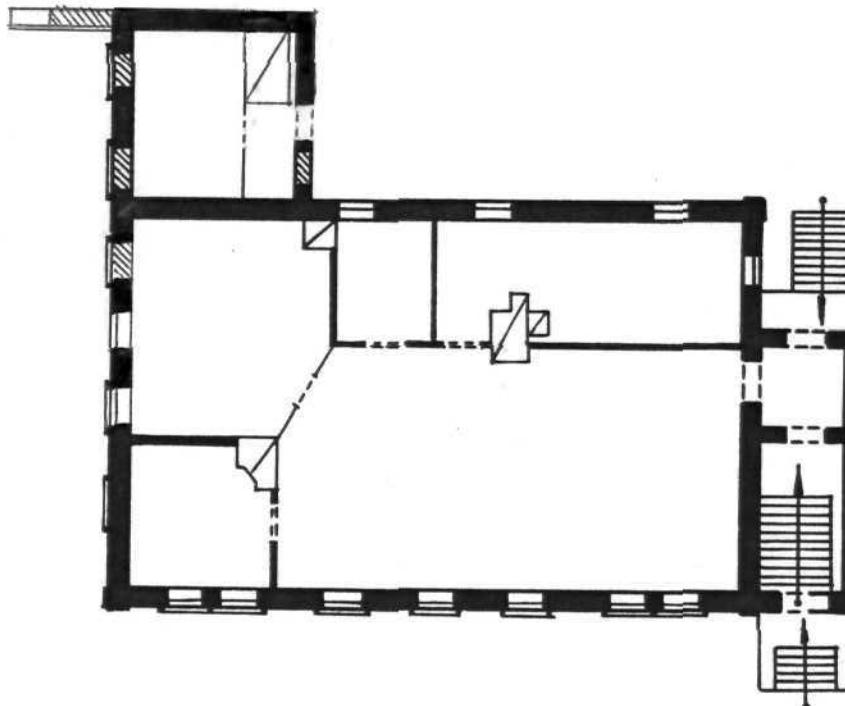
дом жилой Г.И.Соколовского. 1899 г.
(Пензенская обл., Мокшанский р-н, п.г.т.
Мокшан, ул. Пензенская, 13/ул.Урицкого)

В К Л А Д Ы Ш
3.2. - I.39.18

УП. а) Со двора в пристройку ведет отдельный вход. Стены здания
снаружи побелены. Крыша железная вальмовая.

ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛ., МОКШАНСКИЙ Р-Н,
п.г.т. МОКШАН, ул. ПЕНЗЕНСКАЯ, 13.
ДОМ ЖИЛОЙ. 1899 г.

план 1-го этажа



0 10 м

Выполнил: Белгузова Т.Ю.
1987 г.



Fingered oct.
Mauritius p-
m. 2 m. Mauritius
sp. Mauritia. 73
Dec 1888. 1899,
Bogoro-zaaga.

Spec 1984,
Geophobe



Fengencas ad.
Monoceros com. p-a
n. z. m. Monoceros
y. Fengencas, 73
Den mees. 1899,
Aug 1000-zaaga

gru 1987,
Белогорск №



Rengas Creek etc.
Monoceros ceculus P-4
17.2.00. Pleurocerus
sp. Rengas Creek, 13
Decrees 1899.
Rengas Creek 2000 ft
Berg & Sonnenburg.

March 1887.
G. W. Gobius



Fenzl'schee ser.
Mauraschee p-11
7.2.11. Mauras
fr. Fenzl'schee, 73
Den mæss. 1899,
Dancere gracæ

gracæ 14842
Ber ryzebae 700



Fragaria coccinea Oerst.
Moschata coccinea P.-M
17.2.1911. Morelet
gr. Reichenbach, 73
Denks. 1895.
Fragaria moschata
gracilis

gracilis 1987.
Bergzoben Th.



Fenzlereae ad.
Maurandea p-14
n. 2. n. Maurandea
in Bergneraceae, 73
Bergneraceae, 1879,
Spores et sporangia
gracile

gracile 1879.

Bergnerae Ho

3.2.

- I.39.I8

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры Главное управление по охране памятников

Адрес Пензенская обл., Мокшанский р-н, д. Г. Т. Мокшан, ул. Пензенская, 13
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Дом жилой Г.И. Соколовского

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

предлож. по исподъз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления карточки
« 4 » марта 89 г.
М.Н.Составитель Белгузова Т.Ю. Преподаватель
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник монумент. ис-ва

1999 г.

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

да

нет

+

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	
органы охраны	реставрацион.	мастерские	музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	местные

Инспектор по охране памятников Борунов Д.А.
 (Ф. и. о., подпись)

Григорьев

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

I-этажный кирпичный с полуподвальным этажом, Г-образный в плане, расположен на пересечении улиц Пензенской и Урицкого. Главный южный фасад, выходящий на ул. Пензенскую, семиоконный, причем в крайних осях окна сдвоенные, в результате чего фасад пятиосевой. Прямоугольные оконные проемы обрамлены наличниками, боковые стойки которых имеют вид полуколонок, а верхняя часть у окон I-го этажа - в виде прямых карнизов, у окон верхнего этажа - с прямоугольным подwyżшением. Центр фасада подчеркнут фигурным аттиком. Углы здания рустованы. Крыша железная вальмовая. С востока сделана пристройка с лестницей на верхний этаж, с запада - кирпичный объем перед входом в нижний этаж. Является примером жилого дома конца XIX в. с эклектичным декором.

