

98, 001 7810039000-1 Форма № 4.

№ Главнов Управление по охране памятников архитектуры
Комитета по делам архитектуры при Совете Министров СССР.

Государственная инспекция по охране памятников Ленинграда

ПАСПОРТ

НА ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ

ЗДАНИЕ С.МИН-ВА ГОСУД.ИМУЩЕСТВ.

Ленинград.

Министерство Сельского хозяйства.

5. Кем и как используется

Институт защиты растений.

6. Техническое состояние памятника

**Здание в удовлетворительном состоянии.
Необходим ремонт дворовых и уличных
фасадов.**

7. Тип, материал и основные конструкции

Кирпичное четырехэтажное здание на гранитном цоколе.

Марши парадной лестницы опираются на круглые гранитные колонны.

**1-й и 2-й этажи перекрыты плоскими зеркальными сводами, поверх которых уложены бажиты.
3-й и 4-й этажи покрыты дерев. балочными перекрытиями.**

**Здание построено на участке 2-х частных-
владельческих домов в 1844-50 г.г.**

**Проект здания, составленный архитекто-
ром Ефимовым Н.Е. был утвержден в 1844 г.**

**Фасады здания сохранились неизменными.
Внутри производились незначительные пере-
планировки.**



Общий вид.

29948

В.А.Курбатов.Петербург. СПб.1913,стр.402-я.

Сведения о постройке здания - в архивном фонде Канцелярии м-ра Госуд.Имуществ, в Центральном Историческом архиве в Ленинграде.

Подлинные проектные утвержд.чертежи в Ленинградск.Областном Историческом архиве.фонд № 513, д.№ 226.

Здание обследуется районным архитектором
Государственной Инспекции по охране памят-
ников Ленинграда систематически.

Примечания

Дата составления паспорта:

16 июля 1948.

Паспорт составил

/В.Ильков/

Ответственный редактор

/Л.А.Медерский/

ПРИЛОЖЕНИЕ

к паспорту формы № 4 на памятник архитектуры

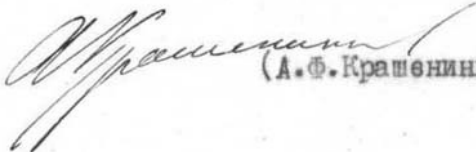
ЗДАНИЕ б.МИНИСТЕРСТВА ГОСУД.ИМУЩЕСТВ

Ленинград, ул.Герцена, д.№ 42.

Добавления
по пунктам:

4. Находится в том же ведении.
5. Используется той же организацией.
6. Уличные фасады ремонтировались в 1952 г.
В настоящее время меняются перекрытия
верхнего этажа.
11. Обмер здания в 1949-1953 г. не производился.
12. Описание внутреннего архитектурного убранства
составлена в 1948 г. Л.Т.Пушиной.

Составил


(А.Ф.Крашенинников)

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые) 7810039 000

С О Ю З Н А Я Р Е С П У Б Л И К А

Государственная инспекция по охране памятников Главного архитектурно-планировочного управления Ленинградского облисполкома

П А С П О Р Т

Ансамбль Исаакиевской площади

Здание Министерства государственных имуществ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	3

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника -- для памятников истории)

1844-1850 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ленинград, Спасский район, ул. Горького, 42, Исаакиевская пл. (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилие помещения	хозяйств. здание	не используется
	музей, библ., клуб		болан, санат., д/отд.		учрежден. торгов., промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ

- Фото общего вида — 2
- Фото фрагментов — 7
- Генплан — 1
- Обмеры: план — 1
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —
- Всего листов, текст — 1 лист

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор проекта Н.В.Ефимов при участии арх.Прейса Б.А., Болотова А.И., Павловского; скульптор А.И.Теребенев.

1837 г. — учреждение министерства Гос.Имуществ

1843 г. — приобретение домов Гонорукло и Воеводского для сноса, расширение Исаакиевской площади до нынешних размеров.

1844-1847 гг. — здание построено в черне.

1848-1849 гг. — строительные и отделочные работы внутри здания.

1849 г. — отказ А.Теребенева от выполнения наружных лепных работ, передача этих работ лепных дел мастеру Алексу Дилеву.

1850 г. — окончание строительства.

В 1894 г. Министерство преобразовано в Министерство земледелия и государственных имуществ.

1904 г. — посадка деревьев перед фасадом здания, выходящим на ра.Полку.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

1901 г. — ремонт и реставрация здания, окраска фасадов.

1917 г. — капитальный ремонт

1925 г. — в результате пожара во втором этаже выгорело 3 помещения;

1926 г. — капитальный ремонт, устройство в помещениях свинарника.

1930-е годы — ремонты и перепланировка внутренних помещений.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

1934 г. — реставрация мраморной облицовки парадной лестницы.

1970-е годы — реставрационный ремонт интерьеров.

с 1971 г. ИОИ, Работы выполняет СНПС "Реставратор"

1976 г. — реставрационный ремонт фасадов

1980 г. — ремонт парадной лестницы, помещений библиотеки.

Документация — в архиве ИОИ, л.68

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА:

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание Министерства государственных имуществ (Герцена, 42) расположено на восточной границе Исаакиевской пл., симметрично аналитичному зданию на западной границе площади. Три его линейных фасада обращены на ул. Герцена, Исаакиевскую площадь и наб. р. Мойки. Здание в плане трехщелевидное, с двумя внутренними прямоугольными дворами, 3-4-этажное с покосными этажами.

Фундамент — лепточный, бутовый; стены — кирпичные, оштукатуренные; перекрытия: в подвалах, 1-2 этажах — кирпичные своды, в 3-4 этажах — плоские по деревянным балкам; кровля — металлическая двускатная по металлическим стропилам; оконные проемы — прямоугольные и с полуциркулярным завершением; полы каменные и паркетные.

Все три фасада здания решены одинаково в характере архитектуры ренессанса: горизонтальные медузоподобные тяги и кагнеты белат фасад на 3 самостоятельных ярусах. 1-й и 2-й этажи — рустованы. Оконные проемы 1-го этажа обрамлены наличниками и сандриками с ритмичным чередованием лучковых сандриков с треугольными. 2-й и 3-й этажи декорированы пиллястрами, расположенными в проемах между окнами. Капители и базы колонн выполнены гальванопластическим способом и окрашены масляной краской. Окна 2-го этажа обрамлены наличниками с сандриками. 2-й этаж завершен высоким карнизом. Окна 3-го этажа — с полуциркулярным завершением. Пиллястры 3-го этажа наносятся на осях осей с нишами, на поле стены и вокруг архаивольта — лентные украшения. Завершено здание карнизом с модульонами, выше которого расположена орнаментальная чугунная литая решетка.

В центре главного фасада, обращенного на Исаакиевскую площадь — расположен парадная входная дверь, обрамленная лепным наличником, сандриком и богато орнаментированным фризом. Со стороны р. Мойки аналитично оформлен ворот, ведущих в большой двор.

Дворовые фасады решены в том же характере, что и уличные, но значительно проще: все стены рустованы, каждый этаж отделяется друг от друга карнизной тягой. Выявляет дворовый фасад такой же карниз, как и на уличных фасадах. На выступившей во двор части лестничной клетки расположены окна — ступенчатые (по направлению маршей лестницы). Окна обрамлены наличниками. (см. вклейку I)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание Министерства совместно с симметричным ему домом Министра входит в ансамбль Исаакиевской площади. Образец характерной для II трети XIX века стилизации архитектурных форм эпохи ренессанса.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Памятники архитектуры Ленинграда. Л., 1975, стр. 94-95
2. Странковский В. Ф. Паспорт на здание-памятник б. Министерства гос. имуществ. Л., б/д — архив ГИОИ, дело № 171
3. Проектные чертежи — АИИ, ф. 513, ин. 102, л. 163

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. ис-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ:

а) категория охраны

сохраняв	респ) бл.	честная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР № 1327 от 30.03.60 г.

в) границы охранный зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Входит в объединенную охранную зону и зону регулирования застройки. Решение Ленгорисполкома от 12.02.69 г. № 120 (см. общий паспорт на ансамбль Исаакиевской площади, индекс 3.1. - 1.29.1)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Всесоюзный научно-исследовательский институт растениеводства им. Н.И. Вавилова

д) дата и № ордена документа № 1339 от 27 января 1979 г. Акт т/о - 27.1.79

Дата составления 19 82
 Составитель Шульман В.К. и сотр. БИРТИ
Вознесенская С.А. арх. ГИОП
А.А. Сидоров
 Инспектор по охране памятников



(подпись)





