

7706032000

Форма № 1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

Государственная инспекция по охране памятников истории и искусства

ССР

(союзная республика)

(обл., край, АССР)

П А С П О Р Т

памятника скульптуры

Вид памятника (монумент, декоративная скульптура, художественное надгробие и др.) _____

художественное надгробие

№ _____ по списку памятников искусства, утвержденному _____

_____ 195 г. № _____

I. Наименование памятника

художественное надгробие Нур-Оглы (мусульман)
(Указать историческое событие, связанное с памятником)

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес

г. Москва (Тимирязевский р-н)

Новодевическое кладбище, 4^й партийный участок

2) Местоположение памятника с уточненной топографией (схематический генеральный план)

4^й партийный участок 1^й квартал

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка, совхоза, колхоза, предприятия)

и в чьем ведении находится г. Москва (Тимирязевский р-н)

Новодевического кладбища, 5-го квартала

III. Описание памятника:

1) Дата открытия 1948 г.

2) Дата и № постановления правительства или местных органов о сооружении памятника _____

3) Автор памятника: скульптор Рябинский И. А.

архитектор _____

4) Общее описание и размеры памятника _____

Размеры скульптуры 180 x 0,90 x 0,70 м

Размеры постамента 0,70 x 1,10 x 0,80 м

5) Материал, из которого выполнена скульптура, и техника исполнения _____

Материал, из которого выполнен постамент, и техника исполнения _____

Белый мрамор, серый гранит

Материал, из которого выполнены детали, и техника исполнения _____

6) Тексты надписей на памятниках Стартизане Юри Осол

13/Х - 1923г. - 13/Х - 1942г. Своим смертью

героя за Родину.

IV. Библиографические сведения и архивные данные

(указать основные печатные работы, в которых описан или упомянут памятник, если работы не опубликованы, указать, где они хранятся) _____

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр. (краткое изложение содержания акта экспертной комиссии и его дата) _____

2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ _____

3) Какие необходимы меры для сохранности памятника _____

4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы: стоимость работ и др. _____

VI. Охрана памятника:

1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны _____

2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника Администрация Мировицкого кладбища 5-Тироговская

3) Дата и № „Охранного обязательства“ _____

4) Какие необходимы меры по охране памятника _____

VII. Схематические планы участка, занимаемого памятником, и охранной зоны, обмеры _____

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА ВЛОЖИТЬ В ПАСПОРТ

(4 фото с 4 точек обозрения: фасадной, двух профилей и тыльной)

Кем составлен паспорт фамилия, инициалы, должность или профессия, место жительства) _____

Музеем етнографическом историческом
музея т. Баранцевской п.в. М.

Дата составления паспорта и подпись ответственного лица от Министерства культуры союзной или автономной республики или управления (отдела) культуры исполкома Совета трудящихся (края, области, района, города республиканского или края областного подчинения) с приложенным печати

П Р И М Е Ч А Н И Е. 1) Паспорт составляется в 4 экземплярах, один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или в Министерство культуры АССР, третий—в Министерство культуры союзной республики, четвертый—в Госинспекцию по охране памятников истории и искусства Министерства культуры СССР для центрального справочного фонда.

Место печати

Описание памятника

Круглая поленчатая скульптура из белого мрамора. Фигуры, настороженно глядящего вперед, партивана. Юноша одет в блузу, опоясан ремнем с красноармейской пряжкой. На правом, более полевой стороне, на плече нимфиты нимф - нимфитка, широко расставленные, завязанные у ворота. Руки, опущенные вниз, спускают края нимф - нимфитки. Нимфитка имеет плащаница грубо обработана, на ней рельефная надпись с орнаментом из дубовых ветвей.

