МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 3.4. -I.61.16.
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры Министерства культуры РСФСР
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА монастырь Валаамский Спасопреображенский скит Гефсиманский часовня-беседка

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
1911-1916 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Сортавальский район, архипелаг Валаам, остров Никоновский
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей, библ., клуб	+	больн., санат., дом отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2
Фото фрагментов —
Генплан — 1
Обмеры: план — 1
фасад —
разрез —
Схематический план охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор и название часовни не известны.

Последнее подробное описание Валаамского монастыря дано в издании "Валаамский монастырь и его подвижники" 1903 года. Там же приводится список монастырских часовен, среди которых часовни-беседка Гефсиманского скита не называется. После 1917 года, согласно монастырских отчетов новое строительство на Валааме не велось, и в самом 1917 году новые часовни также не возводились. Поэтому, наиболее вероятное время строительства часовни-беседки 1911 /освящение церкви Гефсиманского скита/ - - 1916 годы.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Перестроек нет. Утрачены полы, крыльцо, тесовая обшивка часовни.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Включена в план реставрационных работ. В 1983 году КСНРПМ г. Петрозаводска выполнила предварительные работы по часовне /автор Каурова В.А./. Документация хранится в Министерстве культуры КАССР.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а)	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Часовня является составной частью ансамбля скита Гефсиманского, связана с ним планировочно и визуально.

Часовня представляет собой объем, имеющий форму параллелепипеда, открытый с северной стороны, под двускатной крышей, вынесенной за пределы объема к северу и опирающейся на две колонки. Часовня завершена луковичной главкой на восьмигранной шее, поставленной на восьмигранный барабан. Постройка рублена из бруса "в лапу" и обшита профилированным тесом.

Декоративное решение часовни лаконично. На углах расположены пилястры, украшенные, как и колонки, накладными деталями. В верхней части пилястр и колонок, разделенных полочками на три части, находятся резные кронштейны. На северном треугольном фронтоне выполнен резной узор. Кровля часовни, покрытие главки, шеи и барабана - металлические, остальные элементы постройки выполнены из дерева, окрашенного в желтый цвет.

Высота часовни - 6.5 м, ширина - 2.12 м, длина по оси С.-Ю. - 2.4 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Часовня - пример постройки с использованием мотивов классической архитектуры, единственной в своем роде на Валааме /трансформированный ордер пилястр, крупный масштаб тесовой обшивки, имитирующей руст/.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Валаамский монастырь и его подвижники.- СПб., 1903, с.15.
2. ЦГА КАССР, ф.762, оп.1, д.10/103, л.14.
3. ЦГА КАССР, ф.762, оп.1, д.7/74, л.16 об.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				+
для памятников архитектуры и истории	конструкций				+
	стен			+	
	покрытий				+
	потолков				+
	пола				
	декора фасадов			+	+
	интерьеров				
в интерьерах	живописи				
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	пьедестала				
	постамента				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республ.	местная	не состоит
а) категория охраны			+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров КАССР от 06.06.86 г. № 245

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и эксплуатирующая организация Валдамский музей-заповедник

~~туристско-экскурсионное объект экскурсионного показа~~

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

«15» февраля 1985 г.

Составитель Ривкин В.Р., архитектор
(ф., и., о., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников Верник А.С.

(подпись)

М. П.

D000027898

г. Петрозаводск, Бланочная

3.4. -I.6I.I6.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главн.управл.охраны памятн.Мин.культ.РСФСР
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Кар.АССР,Сортавальский р-н,архипелаг Валаам,о-в Коковский
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Валаамский Спасопреображенский монастырь часовня-беседка Гефсиманского скита

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1911-1916 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
		+				

предлож. по использ. туристско экскурсионное

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+		+	ВНИИ искусст.

Дата составления карточки 1974 г.

М. П.

Составитель Гайкин Н.Р., архитектор
(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Верник А.С.
(ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Часовня входит в ансамбль Гефсиманского скита. Представляет собой четырехгранный объём, перекрытый двухскатной крышей с луковичной главкой на глухом восьмигранном барабане. Часовня построена из деревянных брусьев и обшита тесом. Вход в часовню решен в виде открытого крыльца, крытого общей с объемом часовни крышей на два ската. Со стороны крыльца крыша опирается на две деревянные колонки. Углы часовни подчеркиваются полуколоннами. декоративные элементы часовни лаконичны. Трехчастное членение имеют колонки, имеющие в верхней части декоративные кронштейны с прорезной резьбой. Кровля часовни, барабан и главка - металлические, остальные элементы часовни выполнены из дерева. Часовня выкрашена в желтый цвет, такой же, как и церковь Гефсиманского ската. Высота часовни - -6.5 м, ширина - 2.12 м, длина вместе с крыльцом - 2.4 м. Пример постройки с использованием мотивов классической архитектуры.

г. Петрозаводск. Бланочная тип. 1972 г. Зак.3303—4000