

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

02 01/0010.02.4

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
Госинспекция по охране памятников

(госинспекция республиканского уровня охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Братская могила 152 воинов Советской Армии, погибших в 1943 году в боях с немецко-фашистскими захватчиками при освобождении г.Савска

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Воины погибли в 1943 году

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Брянская обл., Савский р-он,

(АССР, край, область, район, историческая обл.)

г.Савск, территория ср.школы № 1

(национальный округ, волостной пункт, пункт поселка)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-нач. назна-чению	культурно-архитект.	туристско-экскурсион	этнобо-родничес-кая	жилая	промыш-ленная	не исполь-зуется
	музей библ. клуб		бюльвар парк д-ция			улица торгов. улицы кварт.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 4
- Фото фрагментов —
- Гипсиза —
- Обмеры или —
- фотос —
- разрез —
- Схематический план
- окружной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕИИЯ

- а) для памятников архитектуры и монументального искусства — историческое обоснование, кем и когда произведены работы и раскопки, места хранения коллекций.
- б) для памятников архитектуры и монументального искусства — историческое обоснование: автор, строитель, заказчик, история создания.

26 августа 1943 года части 60 стрелковой дивизии под командованием гв. полковника А.В. Боголюбского начали бой за г. Севск. Первым ворвался в траншею врага подразделение капитана И.В. Валивина. Бои очистили от фашистов два опорных пункта, в том числе и район средней школы № 1, и продолжили развивать успешное наступление. 82, 252, 86, 137 немецкие похотные дивизии, части 20 армейского корпуса и др. танковые и пехотные соединения вынуждены были отступить из г. Севска.

21 сентября 1968 г. командование 60 стрелковой дивизии посетили ср. школу № 1, подарили для комнаты боевой славы много экспонатов. Ветеран освобождения Севского района П.П. Стасулевич из Омска посадил на братской могиле голубую сибирскую алочку.

Историческое обоснование	Историческое обоснование	Историческое обоснование	Историческое обоснование	Историческое обоснование

б) перестройки и утраты, изменяющие персональный облик памятника.

№ п/п	Историческое обоснование	Историческое обоснование	Историческое обоснование	Историческое обоснование	Историческое обоснование

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) на производимых.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

228 ПАМЯТНИКОВОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

229 ПАМЯТНИКОВАЯ ИСТОРИЯ

а) 230 ПАМЯТНИКОВАЯ АРХИТЕКТУРА

231 ПАМЯТНИКОВЫЕ КОМПОЗИЦИИ

- характер культурного слоя, наличие находок,
- характеристики памятника, стилизм, текст и время установления
- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер, декора фасадов и интерьеров; наличие монумента, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер

На братской могиле в 1957 году установлен памятник: скульптура воина со знаменем в руках. Высота памятника 3 м.

В 1973 году установлены 2 мраморных мемориальных доски.

1. Вечная слава Советским воинам - освободителям Севской земли в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.

2. Никто не забыт, ничто не забыто. (перечислены 152 фамилии) Слава Вам храбрые, слава бесстрашным! Вечную славу поет Вам народ, память о Вас никогда не умрет".

б) оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник воинской доблести советского народа.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Брагин : "От Москвы до Берлина".
"Московский рабочий", 1966 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ:

характеристика общего состояния:

для жилищных зданий	культурного слоя населения районов
для жилищных артелей, туров и востран	конструкций стен, потолков, полов, пола, двора, фасада, интерьера
в интерьере:	жизности, культуры, прикл. искусства
для жилищных монументальных искусств	проект, конструкция, грунта, красочного слоя

хорошо	средне	плохо	дерево
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны _____

сильная	средняя	слабая	нет охраны
		+	+

б) дата и № документа о принятии под охрану 1988 г. 10.07.79.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (привести описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

г) балансовая принадлежность и номерные свидетельства _____

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления подлота _____

Составитель: Семезов В.А. - и.о. инж. в области архитектуры (подпись)

№ марта 197 г.
Инспектор по охране памятников _____

Салтыкова

М. П.

Семезов
(подпись)

