

8/3н
перег. 477

2.3. ... - I.29.I
индекс

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

№14

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

2022001014

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и
использования памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

Дом, в котором находилось первое легальное большевистское книгоиздательство, книжный

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА склад и магазин "Вперед". Здесь бывал В.И.Ленин.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуств.
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1906-1907; конец марта - осень 1906

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Центальный
Ленинград, Куйбышевский район,
ул. Толмачева 9, кв. № 26, 27, 31.

национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб	+	больн. санат. д. отд.		учреждение торговл. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1

Фото фрагментов — 1

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

Вид на планы VII (а) - I л.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искуства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом № 9 по Караванной ул. (ныне ул. Толмачева) связан с историей большевистской печати, с деятельностью В.И.Ленина второго периода его пребывания в Петербурге.

Здесь в 1906-1907 гг. находилось первое легальное большевистское книгоиздательство "Вперед" с книжным складом и магазином, созданное по инициативе В.И.Ленина. Вся практическая работа была возложена на В.Д.Бонч-Бруевича. Редакционную работу издательства с конца марта 1906 г. по осень 1906 г. вел В.И.Ленин.

"Вперед", созданное на основе объединения издательств "Марксист", "Наша мысль", "Утро", издавал и распространял работы В.И.Ленина и других партийных публицистов. Всего оно выпустило 77 различных печатных изданий, среди них 28 ленинских работ, таких как: "Победа кадетов и задачи рабочей партии", "Доклад об Объединительном съезде РСДРП (Письмо к петербургским рабочим)", "Социал-демократия и избирательные соглашения", "Как рассуждает т. Плеханов о тактике социал-демократии" и др.

Здесь часто бывали А.В.Луначарский, В.В.Воровский, Н.К.Крупская, Л.Б.Красин, М.И.Ульянова, сестры Б.Р. и Л.Р.Менкинские, М.С.Ольминский, А.И.Ульянова-Елизарова.

В помещении издательства часто летом и осенью 1906 г. проходили с участием Ленина заседания ПК РСДРП, собрания партийных работников, беседы с представителями военных организаций.

В конце марта 1906 г. здесь состоялось под руководством В.И.Ленина совещание группы большевиков-делегатов IУ (Объединительного) съезда РСДРП. Участником его был делегат IУ съезда К.Е.Ворошилов.

Деятельность издательства, склада и магазина не могла не привлечь внимания полиции. После очередного обзыва владелец дома Герасимов потребовал освободить помещение. В 1907 г. (не раньше 22 февраля 1907 г.) "Вперед" переехало на Итальянскую ул. (ныне ул. Ракова) в д.№ 33 и позднее, в том же 1907 г., было закрыто.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перестройки 1907, 1909, 1910 и 1911 гг. изменили исторический вид лицевого и дворовых флигелей.

Большим перепланировкам подвергались и бывшие помещения издательства, книжного склада и магазина.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

a)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск.-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

По проекту 1847 г. академика архитектуры Л.Пеля по заказу владельца участка, почетного гражданина И.П.Лесникова строится 3-этажный каменный на нежилых подвалах лицевой дом с боковыми каменными 4-этажными жилыми флигелями и поперечным флигелем, образующими первый двор. Во втором дворе возводятся каменные нежилые службы.

В 1902 г., когда участком владел уже потомственный почетный гражданин П.Н.Герасимов, он перестраивает по проекту арх.В.Розинского нежилые службы в жилые. В связи с этим между ними была встроена 2-этажная каменная лестница и они превратились в единое строение.

Так в целом выглядел этот комплекс на период исторических событий 1906 г.

В дальнейшем по проектам 1907, 1909, 1910, 1911 гг. лицевой фасад и дворовые флигеля претерпели значительные изменения.

В 1907 г. новый владелец - страховое общество "Саламандра" - по проекту известного гражданского инженера Н.Н.Веревкина увеличивает окна первого и подвального этажей лицевого флигеля.

В 1909 г. владевший участком "Северный банк" производит капитальную перестройку служб второго двора, а в 1910 г. по проекту архитектора П.Майера производится капитальный ремонт всех дворовых флигелей и пробивка прохода в дом № 62 по Невскому пр., которым владел "Северный банк". Дворовые флигеля надстраиваются мансардами, а поперечный флигель - пятим и мансардным этажом. Частично изменяются и проемы первых этажей.

В 1910 и 1911 гг. по проекту гражданского инженера К.К.Леонтьева лицевой фасад надстраивается 4-ым этажом и мансардой. Были изменены окна третьего этажа и несмотря на то, что первые два этажа в основном остались в неприкосновенности, внешний облик дома существенно изменился.

В дальнейшем дом претерпел еще ряд надстроек и переделок: поперечный флигель надстраивается 6-ым этажом, в лицевом флигеле была заложена и превращена в окно дверь, симметричная ныне существующей.

(см. вкладыш).

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Историко-революционный памятник, свидетельствующий о деятельности В.И.Ленина второго периода его пребывания в Петербурге и истории большевистской легальной печати в 1906-1907 гг.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

Источники, ликонографический материал. Гослитиздат, т.22, с.235, 256, 262, 274, 287.
Ворошилов К.Е."Рассказы о жизни" (Воспоминания). 1968, кн. I, с.242-246.
Стрельцина Л.П., Шведов В.В. Большевистская легальная печать в годы первой революции в России. Л., 1967, с.82-85.
Бондаревская Т.П. и др. Ленин в Петербурге-Петрограде. Л., 1980, с.212-215.
ГГАЛ, ф.513, оп.102, д.4113.
ГГАЛ, ф.706, оп.1, д.46; ф.776, оп.9, д.30; ф.777, оп.7, д.д.212, 224, 305;
оп.17, д.43.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:	культурного слоя важнейших находок				
для памятников археологии					
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+		
в интерьере:	живопись скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

+

б) дата и № документа о принятии под охрану

№ 624 от 04.12.74.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Входит в объединенную охранную зону Центрального района.
(Решение Ленгорисполкома № 120 от 12.02.69.).

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Куйбышевское РЖУ. КЭК № 6. Жилой дом.

д) дата и № охранного документа

21 мая 1979 г.

Дата составления паспорта

20 августа 82 г.

Составитель

Кирилла Р.А., начальник
сектора БЮРО

(Ф. И. О., должность или профессия)

Нач. Бюро

Качина К.И.

(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

Кас

(подпись)

Ленинград, Куйбышевский район, ул. Толмачева 9, кв. № 26, 27, 31

Дом, в котором находилось первое легальное большевистское книгоиздательство, книжный склад и магазин "Вперед".
Здесь бывал В.И.Ленин

Издательство "Вперед", книжный склад и магазин занимали квартиры № 8 и 9. В связи с перестройкой дома и отсутствием полных архивных материалов можно только предположить, что б.кв. № 8 и 9 ныне это квартиры № 26, 27 и 31. Судя по воспоминаниям Ворошилова, одна из бесед Ленина с товарищами по партии состоялась на II этаже, в комнате, куда ведет и поныне сохранившаяся винтовая лестница. Квартиры № 26, 27 и 31 находятся в I этаже левого и частично поперечного гладко оштукатуренного дворового флигеля.

На фасаде мемориальная доска:

"В этом доме в 1906-1907 годах находилось большевистское издательство "Вперед". Редакционный совет издательства возглавлял В.И.Ленин. Он часто работал здесь и встречался с товарищами. В марте 1906 года в помещении издательства Ленин провел совещание с делегатами I У съезда РСДРП".

Гранит. Установлена в 1970 г.

Архитектор М.Ф. Егоров.



Немножко
Кубышевский р-он.
Междуречье

Дав, в которой наход-
ются первые зачатки
Большевистской рево-
люции 1905, краини-
ческого и макарий-
ского "бунта".

Две забои В. И. Купри-
янова 1906-1907;
конец марта-
октябрь 1905.

Междуречье, 9
межевая газка.
Февраль 1976г.
В.И. Куприянов.



TM
260

Ленинград. Рыболовный р-он.
Морская 9 (гвардейский
левый берег)

Да, в некоторых изображениях
нижнее сиденье бывшего
принадлежало, пожалуй,
Сивухину и Федорину. Был ли
здесь Гаврил В. И. Куприев?
1906-1907; конец марта
осень 1906.

Фото: 1976.

В. И. Куприев.

Морская, 9.

2.3. ... - I.29.I

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР // ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Союзный институт истории и культуры
Ленинград, Куйбышевский район, ул. Голиковская, 9, кв. 26, 27, 31

Адрес

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
монумента ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
начальному
назначениюкультурно-
просвети-
тельныйтуристско-
экскурсион-
ноелечебно-
оздорови-
тельн.жилые
помещенияхозяйст-
венноене исполь-
зуется

1906-1907; конец марта - осень 1906 г.

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

наличие утвержден. охранной зоны

да нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

место хранения документов

Дата составления карточки

М. П.

Кирilenko R.A.,

Составитель

(Ф. и., должность или профессия, подпись)

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив,
НИИ

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

Нач. бро

Инспектор по охране памятников

Качина К.И.

(Ф. и., подпись)



Кирilenко

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Дом построен в 1847 г. по проекту архитектора И. Неля. До наших дней не сохранил исторического вида. Неоднократно: в 1907, 1909, 1910 и 1911 гг. - надстраивался и перестраивался.

Лицевой флигель надстроен 4 этажом и мансардой с изменением окон третьего этажа. Перебиты окна первого этажа. Заложена и превращена в окно лверь, симметричная ныне существующей. Дворовые флигели надстроены и перестроены.

Исторические квартиры № 8 и 9 находятся в дворовом флигеле (предположительно выше кв. № 26, 27 и 31).

На фасаде мемориальная доска.