

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
Государственная инспекция по охране памятников истории и
(наименование республиканского органа охраны памятников)
культуры

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятный столб - цырт Исхаисаева

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника — для памятников истории)

нач. XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Северо-Осетинская АССР, Алагирский

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Юн, с. Бад, автобусом до пос. Мизур, далее пешком 4 км

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I
Фото фрагментов —
Генплан —
Обмеры: план — I
 фасад —
 разрез —
Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | } | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

На этом памятном столбе, по осетински цырт, удалось прочесть следующую надпись " ПАМЯТНИК ПАКОЕТСЯ ТЕЛО. ИНАДЫКО НАЛЫКОВ ИСХАИСАЕВ. УМЕР ОТ ПРОСТУДЫ 8-ГО ОКТЯБРЯ 1915 г".

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

В кладке кирпичной стены, которая своим контуром повторяет могилу, вертикально стоит плита, из песчаника. На лицевой стороне плиты вырублено рельефное изображение мужчины.

Он в шапке, черкесске се газырями. Ниже газырей изображена медаль. Подпоясан поясом на поясе кинжал за который мужчина держится.

Ниже идет надпись. Фигура и надпись обрамлены орнаментом простого рисунка.

Первоначально изображение было окрашено.

Высота цырта 2,20 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Интересный образец надгробия.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не имеется.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя	+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

7 дек. 195 г.

Составитель **Арх. Куликов**
(ф.и.о., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников

Агаян В.А.

(подпись)

М. П.



D000010269



9174КЪ
РАКОВЕ
СЪТЪ
КНАЛАНКО
НАЛКОВЕ
ИЛЪХАНЕ
СЪТЪ
1911

I-6

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

г. Бад

Цырт Мечалова

ФОТО А. ЭКЗЕМПЛЯРСКОГО, 1975г.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Памятник столб - цырт Мухомосова

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА _____

нач. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
X			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не стоит
			X

наличие утвержденной охранной зоны _____

да	нет
	X

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрацион	материалы
X	X			

место хранения документов _____

Дата составления карточки
 « **7** **декабря** **1977** г.
 М. П.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
X	X	X			

Составитель **арх. Кулаков В. Е.**
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Кулаков В. Е.

Инспектор по охране памятников **Агаев В. А.**
 (Ф. и. о., подпись)

В. А. Агаев

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Вертикально стоящая плита из песчаника.
На лицевой стороне плиты вырублено изобра-
жение мужчины. Он в шапке, черкесске.
Подпоясан поясом. На поясе кинжал.
Ниже изображения надпись.
Фигура и надпись обрамлены орнаментом
простого рисунка.