



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ

ПРИКАЗ

« 17 » февраля 2021 г.

г. Петрозаводск

№ 39

**О включении выявленного объекта культурного наследия
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,
утверждении предмета охраны и утверждении границ его территории**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, пунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 12 статьи 4 Закона Республики Карелия от 06.06.2005 № 883-ЗРК «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Республике Карелия», Положением об Управлении по охране объектов культурного наследия Республики Карелия, утвержденным постановлением Правительства Республики Карелия от 14.04.2017 №123-П, Актом государственной историко-культурной экспертизы

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия - «Дом жилой», расположенный по адресу: Республика Карелия, Кондопожский р., г. Кондопога, ул. Кондопожская, д. 22, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия (памятник) регионального значения: «Дом жилой», 1880 г., Республика Карелия, Кондопожский р., г. Кондопога, ул. Кондопожская, д. 22;
2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия согласно Приложению № 1;
3. Утвердить границы территории и режим использования территории объекта культурного наследия согласно Приложению № 2;
4. Исключить строку 3 из Приложения № 10 приказа Министерства культуры Республики Карелия от 18.02.2000 № 38 «Об учете вновь выявленных памятников истории и культуры».
5. Отделу организации и сопровождения работ по сохранению объектов культурного наследия (Климова В.Н.) обеспечить размещение сведений для регистрации в автоматизированной системе единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Начальник Управления

Ю.Б. Алипова

**Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой», 1880 г., расположенного по адресу:
Республика Карелия, Кондопожский р., г. Кондопога, ул. Кондопожская, д. 22**

Объемно-пространственное решение здания:

- сохранившиеся исторические габариты, плановая прямоугольная конфигурация здания;
- исторический тип дома – изба-пятистенок с продольным симметричным перерубом (изба, сени), без подклета;
- крыша основного объема, ее исторические габариты, конфигурация (двухскатная), форма, отметка конька.

Конструктивная система здания:

- бутовые фундаменты, их расположение (под углами) и материал;
- первоначальные бревенчатые стены сруба круглого сечения, их габариты и расположение, размеры, соединение – врубка в обло;
- перекрытия: плоские, деревянные по деревянным балкам, их расположение, исторические высотные отметки;
- расположение, конструкция и материал (дерево) лестницы на второй этаж;
- расположение, конструкция и материал (дерево) балкона.

Объемно-планировочное решение здания:

- плановые габариты и конфигурация здания;
- габариты и конфигурация помещений в капитальных стенах;
- расположение первоначальных оконных и дверных проемов;
- расположение исторической лестницы на чердак.

Архитектурно-художественное решение (композиция) фасадов:

- материал и характер отделки фасадных поверхностей (круглые бревна сруба);
- элементы декора, их расположение, материал (дерево);
- первоначальные оконные и дверные проемы, их габариты и расположение, исторический рисунок расстекловки, материал заполнения (дерево).

Композиционно-архитектурное решение:

- юго-западный (лицевой) фасад: симметричная двухъярусная композиция в 6 осей, разбитая стеной центрального переруба на 2 части. Фасад бревенчатый, по углам и по центральной оси – выпуски бревен наружных стен и стены переруба. Фасад прорезан шестью, равномерно распределенными прямоугольными оконными проемами с наличниками. Щипец – треугольной формы, выделен декоративным балконом с фронтоном. Карниз, поддерживаемый слемами. Украшен причелинами и подшивкой (подлежат восстановлению);
- северо-западный (боковой) фасад: асимметричная двухъярусная композиция. Разделен выпусками переруба на 2 части. Фасад бревенчатый, по углам – выпуски бревен наружных стен. Оконные проемы (2 на 1 этаже, 3 на 2-м этаже) прямоугольные с наличниками. Левая двухъярусная часть подлежит восстановлению;
- северо-западный (задний) фасад: Одноэтажный прируб: фасад бревенчатый, симметричной композиции, по углам – выпуски бревен наружных стен. Смещенный вправо оконный проем – прямоугольный, декорирован наличником;

- щипец двухэтажной части: треугольной форм, почти симметричной композиции. Стена выложена из бревен-самцов, расчленена на 3 части выпуском бревен стены перерубов. По центральной оси расположен прямоугольный дверной проем, справа от него – небольшой прямоугольный оконный проем. Карниз поддерживается выпусками круглых бревен – слегами;
- юго-восточный (боковой) фасад: асимметричная двухчастная двухъярусная композиция. Фасад бревенчатый, углы и переруб выделены выпусками бревенчатых стен. Оконные проемы двухэтажной левой части фасада прямоугольные, декорированы наличниками. Дверной проем прируба – прямоугольный, обрамлен наличником. Оконный проем 2-го яруса прируба – небольшой, прямоугольный.

Крыша:

- первоначальная конфигурация крыши;
- стропильная система: конструктивная схема (самцово-слеговая конструкция), расположение исторических элементов стропильной системы и материал (дерево);
- расположение, габариты, конструкция, высотная отметка, материал (кирпич) печной трубы.

Декоративное оформление фасадов:

- оконные проемы (лицевой и боковые северо-западный и юго-восточный фасады): резные профилированные деревянные наличники с подоконной профилированной доской с дощатыми карнизами (1-й этаж);
- косячатый наличник дверного проема;
- балкон (щипец юго-западного лицевого фасада) на дощатом, в форме выкружки, основании;
- ограждение деревянное из резных (пропильная резьба) плоских балясин с деревянным квадратного сечения поручнем;
- стойки - деревянные квадратного сечения столбики со скошенными углами и декоративной резьбой в верхней части;
- фриз балкона (подзор) – декоративная доска с глухой и пропильной резьбой (с зубчиками и кругами); фронтон балкона: обшивка досками, нижняя часть украшена резными зубчиками; архивольт украшен декоративным резным пояском с зубчиками и маленькими круглыми, пропиленными розетками; карниз фронтона декорирован доской с зубчиками (глухая резьба);
- карниз щипца (лицевой фасад): украшен причелинами (пропильная и глухая резьба) треугольными зубчиками и прорезными кругами; кронштейны карниза – декоративные, вырезаны в выпуске бревен сруба (порезка в виде валиков).

Интерьер:

- стены бревенчатые тесаные, дощатые полы, потолки тесовые;
- расположение, размеры и конфигурация оконных проемов, исторический рисунок расстекловки, профилированные резные наличники.

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой», 1880 г., расположенного по адресу:
Республика Карелия, Кондопожский р., г. Кондопога, ул. Кондопожская, д. 22

Описание границ территории объекта культурного наследия

Обозначение части границы		Описание прохождения части границы
от точки	до точки	
1	2	3
1	2	Граница проходит от точки 1 до точки 2 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол 43°58'3 Протяженность границы составляет 17.34 м.
2	3	Граница проходит от точки 2 до точки 3 в направлении с северо-запада на юго-восток, дирекционный угол 130°26'8 Протяженность границы составляет 35.36 м.
3	4	Граница проходит от точки 3 до точки 4 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 217°40'6 Протяженность границы составляет 8.30 м.
4	5	Граница проходит от точки 4 до точки 5 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 217°41'2 Протяженность границы составляет 3.41 м.
5	6	Граница проходит от точки 5 до точки 6 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 217°39'7 Протяженность границы составляет 3.46 м.
6	7	Граница проходит от точки 6 до точки 7 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 208°27'3 Протяженность границы составляет 7.27 м.
7	8	Граница проходит от точки 7 до точки 8 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 214°17'2 Протяженность границы составляет 9.85 м.
8	9	Граница проходит от точки 8 до точки 9 в направлении с северо-востока на юго-запад, дирекционный угол 222°49'2 Протяженность границы составляет 11.15 м.
9	10	Граница проходит от точки 9 до точки 10 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол 316°42'2 Протяженность границы составляет 31.46 м.
10	11	Граница проходит от точки 10 до точки 11 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол 46°19'2 Протяженность границы составляет 10.68 м.
11	12	Граница проходит от точки 11 до точки 12 в направлении с юго-запада на северо-восток, дирекционный угол 25°10'4 Протяженность границы составляет 6.82 м.
12	1	Граница проходит от точки 12 до точки 1 в направлении с юго-востока на северо-запад, дирекционный угол 346°13'6 Протяженность границы составляет 8.99 м.

Площадь территории объекта культурного наследия - 1397 кв.м.
Периметр границ территории объекта культурного наследия - 154.1 м.

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-10)	
	X	Y
1	2	3
1	386439.73	1518444.53
2	386452.21	1518456.57
3	386429.27	1518483.48
4	386422.70	1518478.41
5	386420.01	1518476.33
6	386417.27	1518474.21
7	386410.88	1518470.75
8	386402.74	1518465.20
9	386394.56	1518457.62
10	386417.46	1518436.05
11	386424.83	1518443.77
12	386431.00	1518446.67

Режим использования территории объекта культурного наследия

В соответствии с пунктом 1 статьи 5.1. Федерального закона от 25 июня 2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

1. В границах территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и изменение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- использование территории объекта культурного наследия под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объектов культурного наследия, их фасады, территорию и объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения; под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объектов культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования; под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объектов культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ.

2. В границах территории объекта культурного наследия разрешается:

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. К деятельности, противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и особенностей, определяющих его историко-культурную ценность, в том числе относятся:

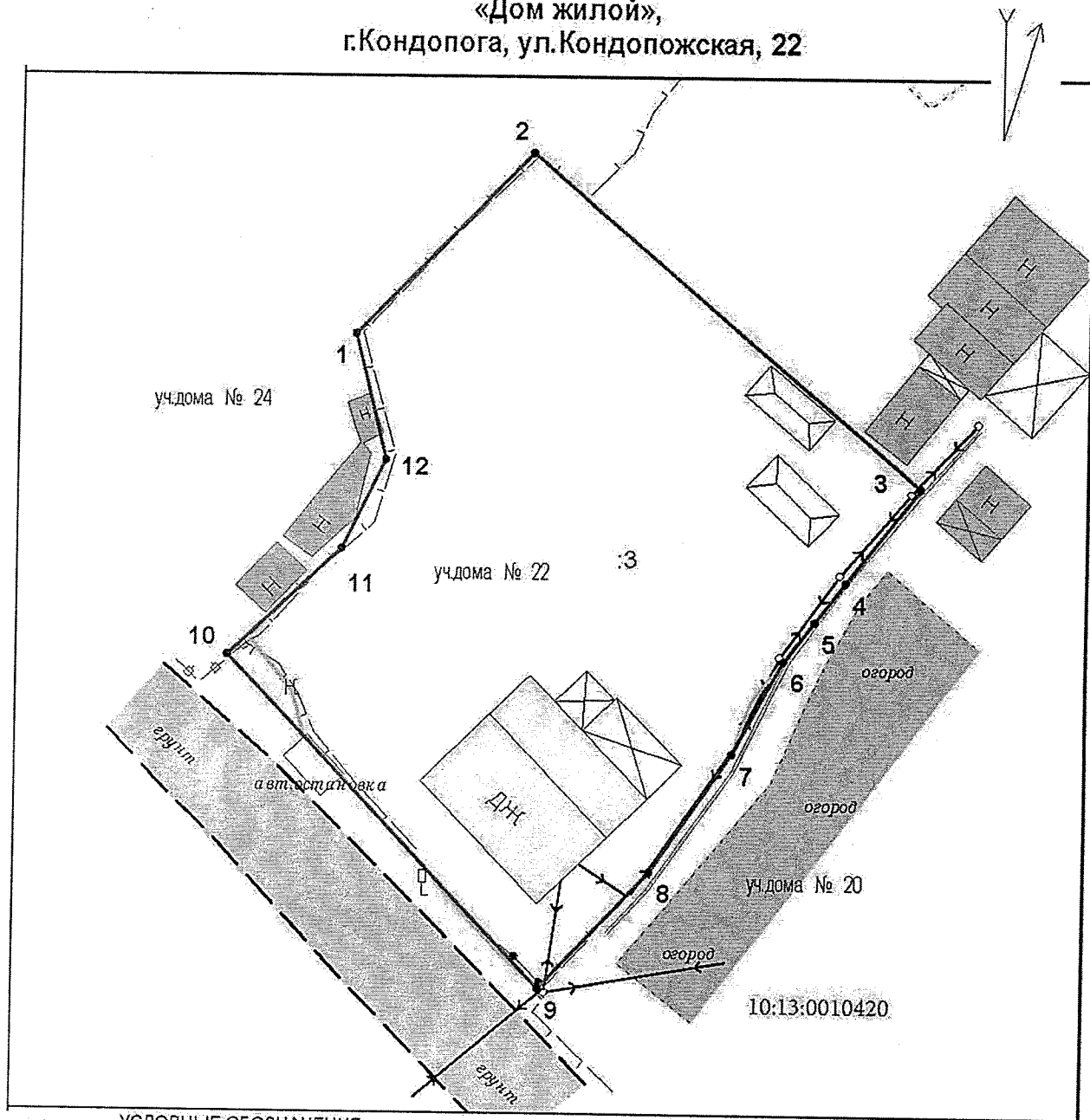
- проведение работ, которые могут повлечь нарушение целостности объекта культурного наследия и (или) его территории и создать угрозу его повреждения, разрушения, уничтожения, а также нарушения его зрительного восприятия;
- прокладка по территории объекта культурного наследия коммуникаций, нарушающих визуальное восприятие памятника и (или) способных повлечь нарушение целостности объекта культурного наследия, создать угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
- размещение на территории объекта культурного наследия временных и хозяйственных построек, киосков, навесов, рекламных конструкций, опор электропередач, ограждений, нарушающих зрительное восприятие объекта культурного наследия;
- применение при проведении ремонтно-строительных работ нетрадиционных материалов и агрессивных цветовых решений;
- любые виды деятельности, нарушающие исторически сложившиеся функциональные и архитектурно-планировочные связи объекта культурного наследия с окружающей застройкой и природным ландшафтом.

4. К деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе относятся:

- проведение в установленном порядке работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия, в том числе ремонтно-реставрационных работ с воссозданием утраченных частей;
- проведение работ по приспособлению объекта культурного наследия к современному использованию при условии сохранения его предмета охраны;
- осуществление мероприятий, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-архитектурной и природной среды объекта культурного наследия (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);
- осуществление мероприятий, направленных на обеспечение зрительного восприятия объекта культурного наследия (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);
- проведение работ по благоустройству территории;
- строительство коммуникаций, вспомогательных построек и сетей, необходимых для обеспечения сохранности и функционирования объекта культурного наследия, в том числе хозяйственных построек, традиционных по объемно-пространственному решению, материалам и габаритам, при условии сохранения предмета охраны (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);
- реализация специальных мер, направленных на обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия (по специально разработанным и согласованным в установленном порядке проектам);
- проведение на территории объекта культурного наследия в установленном законодательством порядке археологических исследований, иных работ по изучению объекта культурного наследия и его историко-архитектурной и природной среды;
- осуществление на территории объекта культурного наследия хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения.

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия

План границ территории объекта культурного наследия «Дом жилой», г.Кондопога, ул.Кондопожская, 22



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

● 1	- граница территории объекта культурного наследия
○	- характерная точка границы территории объекта культурного наследия
—	- граница охранных зон
—	- граница кадастрового квартала
10:13:0010420	- номер кадастрового квартала
—	- граница земельного участка
3	- кадастровый номер земельного участка



Сплошные горизонтали проведены через 0.5 метра