

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР~~Министерство культуры, Главное управление охраны, реставрации  
(наименование республиканского органа государственного управления)  
и использования памятников истории и культуры.~~

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Музей-заповедник "Троица". Дом Вершиннойв дер. Красная Сельга.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник культуры	памятник монументальной иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-  
ние памятника—для памятников истории)1925 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Нарольковская АССР, Мошкетерский р-он,

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

с. Кива, дер. Кива, 68 кв. от г. Петрозаводска по оседу, Онежскому

национальный округ; населенный пункт; путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечеб- но- санаторио- тедальн.	жилое помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей этно- культ.	+	больн. санит. з/ота.	+	участие в экспр. промпил. с/зд.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Эксташиш — 1  
 Фото общего вида — 4  
 Фото фрагментов — 2  
 Генплан —  
 Обмеры: план — 3  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии	— история возникновения; кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

**Дом Березкиной построен в 1925 году местной артелью плотников в дер. Красная Сельга. Принадлежал семье Березкиных.**

б) перестройки и утраты, измененно первоначальный облик памятника.

**В 1977г. перевезен на о.Мани**

**В 1977-78гг. восстановлен в музее-заповедной дер. Мани.**

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**В период реставрационных работ заменены все огнивные элементы конструкции, восстановлены окна, двери, задан проект в проекте северной части дома, проем между горницей и клетью в сенях. Автор проекта реставрации Л.И. Салыш. Документация хранится в ИСНПБ.**

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, наиболее находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптур, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Дом стоит в центральной части единственного ряда домов д. Ямка (восточный берег о. Мики), главным торцевым фасадом обращен на озеро. Дом — комплекс типа "брус" с хлевами, выступающими за боковую стену сарая. Постройка представляет собой вытянутый параллелепипед, перекрытый симметричной двускатной крышей с самостоятельным скатом над выступающей частью хлевов. Крыша двухчастная на подлете без светелки: ш состоит из подклетишка с продольным симметричным перерубом (изба + горница) и сеной с дополнительным жилым помещением (боковушкой) подлет под горницей имеет самостоятельный вход снаружи с торцевого фасада. Вторая часть подклета со входом из сеней. Хозяйственная часть двухэтажная (1 — так двор с хлевами, 2 — сарай), второй этаж опирается на столбы — бьки. Хлева представляет из себя самостоятельный сруб из трех равновеликих отсеков, с дверями со двора и небольшими окнами по западной стене. На торцевой фасад дома выходят шесть окон изб и горницы, окно северного подклета и окно светелки. На южном фасаде расположены три окна изб, по одному — сеной первого и второго этажа, вход в дом оформленный в виде простой наземной площадки перед входом, а также двустворчатые ворота и окно на двор. На северном фасаде расположены шесть окон горниц и боковушки, два окна жилой комнаты первого этажа, а также окно, ворота и взвоз сарая.

Декор фасадов скромн. Наличники из простой профилированной доски. Верхний наличник имеет декоративную порезку в виде и полукружий с круглыми отверстиями. Причелины лицевого фасада имеют геометрическую резьбу в форме треугольников, "городка" и "скобок" со сквозной порезкой кромки доски. Концы причелин и полотеце имеет сквозную геометрическую резьбу в виде отверстий, треугольников, полукружий с ромбовидными

отделкой фасада общественно-научно-историческим и художественной значимости памятника.

По своей планировке и декоративному оформлению относится к характерным постройкам данного региона. К в. На примере данного сооружения представлена заключительная стадия эволюции крестьянского жилища Зосенки.

#### VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Проект реставрации и дополнительная записка к проекту. Издательство ИСНРИ, 1977.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
 для памятников археологии культурного слоя  
 и жилищных находок  
 для памятников архитектуры  
 и истории конструкции  
 стен  
 покрытий  
 потолков  
 пола  
 декора фасадов  
 интерьеров

в интерьере:  
 живописи  
 скульптуры  
 ирра. иск-ва

для памятников монументального искусства:  
 рельефа  
 фрески  
 росписи  
 скульптуры  
 грунта  
 археологического слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
+	+		
	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республи.	местная	не состоит
---------	-----------	---------	------------

б) дата и № документа

Постановление Совета Министров КАСР  
 № 332 от 11.03.67г.      № 332 от 27.03.67г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны определены Постановлением Совета Министров КАСР  
 № 391 от 14.09.74г.

- К северу от о.Кили - 1 км.
- К юго-западу - 1,8 - 2,2 км.
- К югу и юго-востоку - 10-11 км.
- К востоку - 4 км.



\*D000027787\*

г) балансовая принадлежность и искривленное использование: Музей-заповедник "Кили"

д) дата и № охранного документа

№ 2

Куликов С.В., архитектор

*Составитель*

Бороздова С.В., искусствовед

Датум выданья паспорта

198 г.

Инспектор по охране памятников

*Марков В.И.*



д.Ямка

Медвежьегорский р-он  
КАССР,  
о.Кики  
д.Березкиной

УП.а)ми "капельками" на концах.Двери жилой части филенчатые.Жилые отапливаются русскими печами и лежанкой.Стены рублены "в обло".

Материал: сосна,ель

Размеры:

Длина - 20,2 м.

Ширина - 10,5 м.

Высота - 7,5 м.















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недействительное) Л. 61.6

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР  
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Карельская АССР, Медвежьегорский р-н, о. Кижы  
(АССР, краб, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Музей КИЖИ Дом Березкиной из д. Красная Сельга

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1925 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культуры просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилье помещения	хозяйственное	не используется
+		+		+		

предлож. по исползн.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	вдвое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республик.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+		+	+

Куликов С.В., архитектор  
(Ф., И., О., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Мурков В.И.  
(Ф., И., О., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом расположен в центральной части д. Ямка на восточном берегу о. Кижки. Главным торцевым фасадом обращен к озеру. Дом-комплекс типа "брус" с выступящими хлевами. Постройка перекрыта симметричной двухскатной крышей с отдельным самостоятельным скатом над выступом хлева. Жилье на высоком подклете. Сруб рублен "в обло". Крыша без гвоздевой конструкции. Декор - характерный для Заонежья.

Размеры в плане: 19х10 / 12,8/м.,  
высота : 8,2 м.

Дом характерен для данного региона ХХв. На его примере представлена заключительная стадия эволюции крестьянского жилища.