

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
 Министерство культуры, Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

 I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Селение Саганы. Башня жилая.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		3/5/	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

XIV - XV вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.
долина р.Мешежи, сел.Саганы.
(национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-помещенк.	хозяйст-венное	не используется
	музей биол. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	X

ПРИЛОЖЕНИЯ:

 Фото с плана - I
 Фото общего вида - 3
 Фото фрагментов - 10
 Генплан -
 Обмеры: план - I
 фасад -
 разрез -
 Схематический план
 охранный знак -

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекции.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Сведений о сел. Саганы в литературе не содержится. Археологические исследования здесь не проводились. Поэтому, лишь предположительно, на основании сложившейся в научной литературе традиции, мы можем отнести постройки селения к периоду XIV-XVII вв.

Семейная принадлежность построек не установлена.

б) перестройки и утраты, изменяющие первоначальный облик памятника.

Северная, западная и восточная стены руинированы на различную высоту; не сохранилась кровля и горизонтальные перекрытия ярусов.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптур, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Белая башня селения Санти расположена на самом гребне скалистого утёса на левом берегу реки Мешехи. По своему виду и своему местоположению она явно доминирует в ансамбле селения.

Прямоугольная в плане башня ориентирована вешрь, т.е. вытянута по оси восток-запад. Её габариты: 9,0х6,5м, при довольно большой высоте четырёхэтажного объёма.

Башня водружена на скальном основании материка. Стены сложены из плоских сланцевых плит разного размера, с тщательной подгонкой рядов кладки. Связующим раствором служила глина. Снаружи она выветрилась, внутри местами ещё сохранилась. Глиной были обмазаны и стены трёх этажей в интерьере башни. Устройство парных пилястр, выступающих за поверхность стен, является важной и интересной особенностью конструкции здания. На южной стене пилястры имеются только на внутренней поверхности, на боковых стенах они выступают и с наружной стороны. Перекрытия осуществлялись без устройства внутренних каменных опор. Массивные балки прогонов закреплялись концами в гнёздах стен, а снизу поддерживались вертикальными деревянными стойками. От дверного проёма во втором этаже ^{вдоль} западной стены внутри башни спускается каменная лестница. В стене под площадкой этой лестницы устроены две "ниши-кормушки" для скота, указывающие на использование этого этажа. В третьем лрусе южной стены сделаны два больших окна. В других местах встречаются мелкие обильные и квадратные пишки хозяйственного назначения.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Один из наиболее интересных примеров средневековой жилой башни на Северном Кавказе, свидетельствующий о самостоятельности местных зодчих в решении некоторых конструктивных и функциональных элементов.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Памятник в литературе не упоминается. Общие работы:

Виноградов В.Е., Марковин В.И. Археологические памятники ЧИ АССР. Грозный, 1966, с. 82; Гольдштейн А.Ф. Средневековое зодчество Чечено-Ингушетии и Северной Осетии. М., 1975, с. 10-29.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок			
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров			X X - -
в интерьере:	живопись скульптуры прим. пластика			
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя			

хорошее	среднее	плохое	аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	3

б) дата и № документа о принятии под охрану

~~не имеется~~ *пока см 2-й АССР*

№ 96 от 13.3.90

в) границы охранной зоны и зона регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены



'D000039726'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

не используется

з) дата и № охранного документа

не имеется

Дата составления паспорта

Составитель

В. Кулаков.

(ф. и. о. должность или профессия)

1986 г.



Инспектор по охране памятников

(подпись)

Грозный, тел. им. И. Н. Заболотного, 1976 - 9257

























МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.3/5/. - I.63
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Мин. культуры, Гос. инспекция по охране памятников

Адрес III АССР Советский р-н, верховья р. Танга-Аргун, долина Мешеги, сел. Саганы.
 АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Селение Саганы, башни жилая.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		3/5/	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

XIV - XVIII вв.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
						X

предлож. по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
			X
союзная	респуба.	местная	не состоит
		X	X

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	X

наличие документации

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
X	X	X	

местонахождения документов

органы охраны

реставрационные мастерские музей, архив,

союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	X	X			

Дата составления карточки

1981 г.

В. Кулаков.

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., подпись)





Краткое описание

Моноументальная четырёхэтажная жилая башня доминирует в ансамбле сел. Саганы. Прямоугольная в плане /9х6,5м./, она ориентирована вширь и обращена к югу главным фасадом. Северная, восточная и западная стены башни руинированы на различную высоту. Кровля и перекрытия ярусов утрачены. Стены сложены из плоских сланцевых плит на глине. Вход на западной стороне в уровне второго этажа. От него вдоль западной стены внутри башни спускается лестница. Конструктивные особенности башни заключаются в отсутствии внутренних каменных опор и наличии выступающих из стен пилястр.

Памятник интересен с точки зрения творческой самостоятельности местных зодчих в разработке и решении извечного типа постройки. т.п. Моск. обл. 1690—77