



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

04 сентября 2017 г.

№ 617

**О включении выявленного объекта культурного наследия "Городская усадьба (Лепехиных), 2-я пол. XVIII - кон. XIX вв.: - Главный дом, 1773 г., 2-я пол. XIX в.; - Северный флигель, 3-я четв. XVIII - 2-я пол. XIX вв.", расположенного по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1, 2, 3, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границ его территории и предмета охраны, а также об отказе во включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия "Городская усадьба (Лепехиных), 2-я пол. XVIII - кон. XIX вв.: - Жилой дом, кон. XVIII - 2-я пол. XIX вв.", расположенного по адресу:
г. Москва, ул. Сергия Радонежского, д. 1, стр. 1**

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", постановлением Правительства Москвы от 27 октября 2015 г. № 700-ПП "Об утверждении Положения о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения" **приказываю:**

1. Согласиться с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы от 20 июня 2016 г., выполненным аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Е.Ю.Дутловой (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 5 мая 2016 г. № 983), содержащим:

вывод об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия "Городская усадьба (Лепехиных), 2-я пол. XVIII - кон. XIX вв.: - Главный дом, 1773 г., 2-я пол. XIX в.; - Северный флигель, 3-я четв. XVIII -

2-я пол. XIX в.", расположенного по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1, 2, 3, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием "Городская усадьба (Лепехиных), 2-я половина XVIII - конец XIX вв.: - Главный дом, 1773 г., 2-я половина XIX в.; - Северный флигель, XIX в.; - Каретный сарай, 3-я четверть XVIII - XIX вв.";

вывод о необоснованности включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия "Городская усадьба (Лепехиных), 2-я пол. XVIII - кон. XIX вв.: - Жилой дом, кон. XVIII - 2-я пол. XIX вв.", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Сергия Радонежского, д. 1, стр. 1.

2. Включить выявленный объект культурного наследия "Городская усадьба (Лепехиных), 2-я пол. XVIII - кон. XIX вв.: - Главный дом, 1773 г., 2-я пол. XIX в.; - Северный флигель, 3-я четв. XVIII - 2-я пол. XIX вв.", расположенный по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1, 2, 3, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием "Городская усадьба Лепехиных, 2-я половина XVIII - конец XIX вв." в составе согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Городская усадьба Лепехиных, 2-я половина XVIII - конец XIX вв.", расположенного по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1, 2, 3, согласно приложению 2 к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Городская усадьба Лепехиных, 2-я половина XVIII - конец XIX вв.", расположенного по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1, 2, 3, согласно приложению 3 к настоящему приказу.

5. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Городская усадьба Лепехиных, 2-я половина XVIII - конец XIX вв.", расположенного по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1, 2, 3, согласно приложению 4 к настоящему приказу.

6. Отказать во включении выявленного объекта культурного наследия Городская усадьба (Лепехиных), 2-я пол. XVIII - кон. XIX вв.: - Жилой дом,

кон. XVIII - 2-я пол. XIX вв.", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Сергия Радонежского, д. 1, стр. 1, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

7. Исключить выявленный объект культурного наследия "Городская усадьба (Лепехиных), 2-я пол. XVIII - кон. XIX вв.: - Главный дом, 1773 г., 2-я пол. XIX в.; - Северный флигель, 3-я четв. XVIII - 2-я пол. XIX вв.; - Жилой дом, кон. XVIII - 2-я пол. XIX вв." из перечня выявленных объектов культурного наследия города Москвы.

8. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного археолога города Москвы Л.В.Кондрашева.

Руководитель



А.А.Емельянов

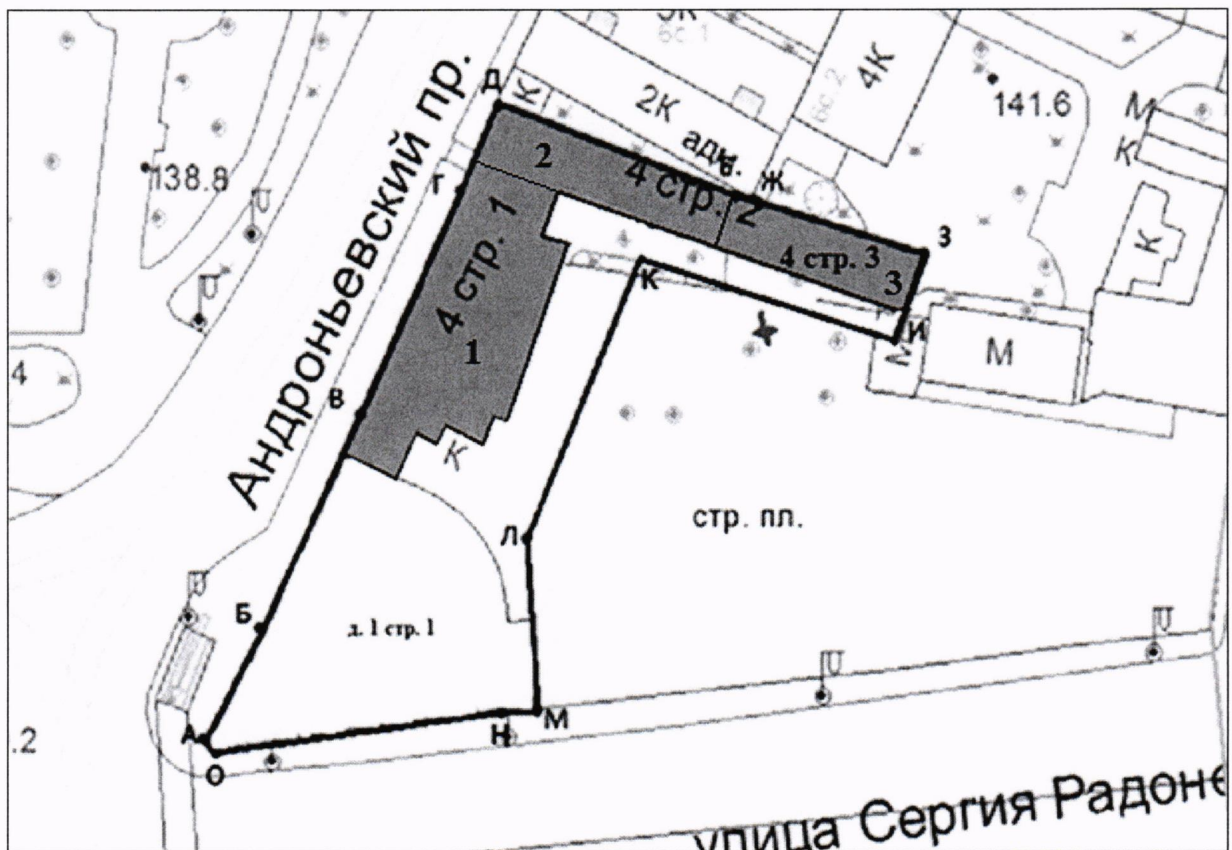
Приложение 1
к приказу Департамента
культурного наследия города Москвы
от "04" сентября 2017 г. № 617

**Состав объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля) "Городская усадьба Лепехиных,
2-я половина XVIII - конец XIX вв.",
расположенного по адресу:
г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1, 2, 3**

№ п/п	Наименование, вид объекта культурного наследия	Адрес объекта культурного наследия
1	Главный дом, 1773 г., 2-я половина XIX в. (памятник)	г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1
2	Северный флигель, XIX в. (памятник)	г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 2
3	Каретный сарай, 3-я четверть XVIII - XIX вв. (памятник)	г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 3

**Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля) "Городская усадьба Лепехиных,
2-я половина XVIII - конец XIX вв.",
расположенного по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1, 2, 3**

**1. Графическое описание местоположения границ территории
объекта культурного наследия**



Условные обозначения:

- - границы территории объекта культурного наследия;
- А●** - характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия;
- - объекты культурного наследия (памятники):

1. Главный дом, 1773 г., 2-я половина XIX в., расположенный по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1.
2. Северный флигель, XIX в., расположенный по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 2.
3. Каретный сарай, 3-я четверть XVIII - XIX вв., расположенный по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 3.

2. Текстовое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия проходят на северо-восток от точки А до точки Д через точки Б, В, Г, затем поворачивают и следуют на юго-восток от точки Д до точки З, далее поворачивают и идут на юго-запад от точки З до точки И, далее поворачивают и идут на северо-запад от точки И до точки К, далее поворачивают и идут на юг от точки К до точки М через точку Л, далее поворачивают и идут на запад от точки М до точки А через точки Н, О.

3. Перечень координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия

Характерные (поворотные) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в местной системе координат (МСК)	
	Х	У
А	10813,145	8903,637
Б	10820,771	8917,700
В	10834,600	8945,900
Г	10847,600	8972,900
Д	10853,264	8985,293
Е	10885,800	8973,500
Ж	10889,555	8972,477
З	10911,800	8965,950
И	10907,664	8954,055

К	10872,937	8963,838
Л	10857,114	8929,421
М	10858,691	8907,547
Н	10853,295	8907,196
О	10814,204	8902,251

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля)
"Городская усадьба Лепехиных, 2-я половина XVIII - конец XIX вв.",
расположенного по адресу:
г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1, 2, 3**

На территории объекта культурного наследия (ансамбля):

1. Разрешается:

1.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, в том числе устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок откосов и ограждений.

1.2. Проведение изыскательских, проектных, земляных, хозяйственных и иных работ, осуществление которых не может ухудшить состояние объекта культурного наследия, нарушить его целостность и сохранность.

1.3. Озеленение и благоустройство территории в соответствии с проектом.

1.4. Прокладка и реконструкция (ремонт, капитальный ремонт) дорог и элементов их обустройства, а также инженерных коммуникаций и сооружений, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара.

1.5. Проведение археологических полевых работ.

1.6. Освоение подземного пространства в соответствии с проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде.

1.7. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

2. Обеспечивается:

2.1. Запрет или ограничение движения транспортных средств в случае,

если движение транспортных средств создает угрозу нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия.

2.2. Доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок.

2.3. Реализация мер пожарной безопасности.

2.4. Реализация мер экологической безопасности.

2.5. Защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

3. Запрещается:

3.1. Проведение строительных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

3.2. Увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства.

3.3. Искажение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения.

3.4. Искажение характеристик природного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

3.5. Размещение временных построек, не связанных с проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, в том числе нестационарных объектов торговли (киосков, павильонов), иных некапитальных зданий, строений, сооружений, конструкций, включая объекты, размещение которых может осуществляться без предоставления земельных участков и установления сервитутов.

Приложение 4
к приказу Департамента
культурного наследия города Москвы
от "04" сентября 2017 г. № 617

**Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля)**

**"Городская усадьба Лепехиных, 2-я половина XVIII - конец XIX вв.",
расположенного по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1, 2, 3**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

Ансамбль:

местоположение и градостроительные характеристики усадьбы 2-й половины XVIII – конца XIX века и ее роль в композиционно-планировочной структуре застройки Андроньевской площади, Андроньевского проезда и квартала в целом;

объемно-пространственная композиция усадьбы XVIII–XIX веков, включая габариты, высотные и силуэтные характеристики строений;

пространственно-планировочная структура усадьбы XVIII–XIX веков, включая местоположение зданий, соотношение застроенных и незастроенных территорий, планировку дворового пространства.

Главный дом, 1773 г., 2-я половина XIX в., расположенный по адресу:
г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 1:

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки Андроньевской площади, его роль в композиционно-планировочной структуре усадьбы и квартала;

объемно-пространственная композиция здания XIX века, в том числе проезд, перекрытый сводами типа "Монье", высотные отметки по венчающим карнизам;

конфигурация крыши (с учетом реставрации 2000-х годов);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов конца XVIII–XIX в., включая размер, форму, местоположение, оформление оконных и дверных проемов, венчающие карнизы, вертикальные лопатки, тяги, наличники окон, сандрики, местоположение чугунного балкона конца XIX века на уличном фасаде (с учетом реставрации 2000-х годов);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания конца XVIII–XIX веков в пределах капитальных стен и перекрытий, включая сводчатые перекрытия с распалубками на уровне первого этажа;

капитальные стены и перекрытия, включая сводчатые перекрытия с распалубками на уровне первого этажа конца XVIII–XIX веков, их конструкция и материал;

архитектурно-художественное оформление интерьеров конца XVIII–XIX веков, в том числе печи с изразцами, лепные карнизы, колонны, анфиладные двери на втором этаже (с учетом реставрации 2000-х годов);

местоположение главной лестницы XIX века;

местоположение боковой лестницы XIX века;

характер оформления, рисунок и материал оконных заполнений на XIX век (с учетом реставрации 2000-х годов).

Северный флигель, XIX в., расположенный по адресу: г. Москва,

Андроньевская пл., д. 4, стр. 2:

местоположение и градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании фронта застройки Андроньевской площади, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля и квартала;

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане, каменного двухэтажного с подвалом здания XIX века, включая высотные отметки по венчающему карнизу;

крыша конца XIX века, ее конфигурация, высотные отметки по коньку, характер кровельного покрытия, чердачные окна;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XIX века, в том числе местоположение, форма, размер, оформление оконных и дверных проемов, филенки, лопатки, профилированные междуэтажный и венчающий карнизы (с учетом реставрации 2000-х годов);

материал и характер отделки фасадных поверхностей XIX века;

колористическое решение фасадов XIX века;

пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен и перекрытий XIX века;

капитальные стены XIX века, их конструкция и материал;

местоположение лестниц XIX века;

характер оформления столярных заполнений оконных проемов XIX века (с учетом реставрации 2000-х годов).

Каретный сарай, 3-я четверть XVIII - XIX вв., расположенный

по адресу: г. Москва, Андроньевская пл., д. 4, стр. 3:

местоположение и градостроительные характеристики здания, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля;

объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане, каменного одноэтажного строения 3-й четверти XVIII–XIX веков;

пространственно-планировочная структура здания в пределах капитальных стен 3-й четверти XVIII–XIX веков;

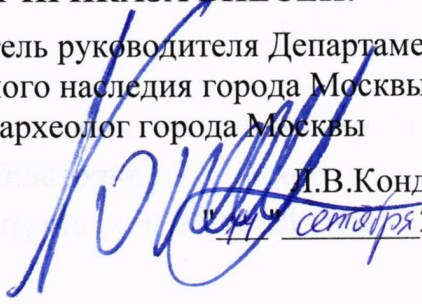
капитальные стены 3-й четверти XVIII–XIX веков, их конструкция и материал;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов на 3-ю четверть XVIII–XIX веков.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

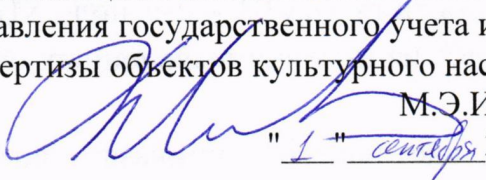
ПРОЕКТ ПРИКАЗА ВНЕСЕН:

Заместитель руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главный археолог города Москвы



Л.В.Кондрашев
"17" сентября 2017 г.

ПРОЕКТ ПРИКАЗА ПОДГОТОВЛЕН:


Исполняющий обязанности начальника Управления государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия


М.А.Иванов
"1" сентября 2017 г.

Начальник отдела государственной историко-культурной экспертизы Управления государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия

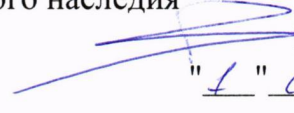

С.А.Рождественская
"1" сентября 2017 г.

Начальник отдела зон охраны и градостроительных регламентов Управления государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия

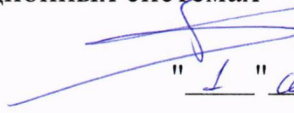

Е.В.Гондюрина
"8" сентября 2017 г.

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

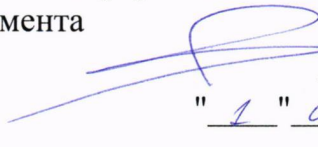
Советник отдела государственной историко-культурной экспертизы Управления государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия


В.А.Крапивин
"1" сентября 2017 г.

Подлежит официальному опубликованию и размещению в общедоступных справочных информационных системах

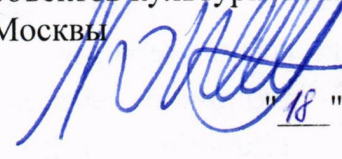

В.А.Крапивин
"1" сентября 2017 г.

Не подлежит размещению во внутренней справочной информационной системе Департамента



В.А.Крапивин
"1" сентября 2017 г.

ПРОЕКТ ПРИКАЗА СОГЛАСОВАН:

Первый заместитель руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главный инспектор в области государственной охраны объектов культурного наследия города Москвы


С.М.Мирзоян
"18" сентября 2017 г.

Начальник Правового управления


А.М.Зуева
"18" 09 2017 г.

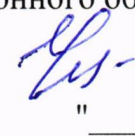
Начальник Управления рассмотрения документации

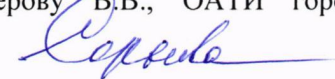
А.В.Леванова
виза на листе согласования от "1" августа 2017 г.

Начальник Управления территориального контроля

О.А.Голосной
виза на листе согласования от "1" августа 2017 г.

Начальник Управления документационного обеспечения и контроля


Г.И.Чернякова
" " " 2017 г.



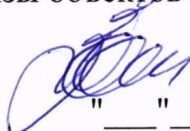
ПРОЕКТ ПРИКАЗА ВНЕСЕН:

Заместитель руководителя Департамента
культурного наследия города Москвы


В.И.Лякишев
" " 2017 г.

ПРОЕКТ ПРИКАЗА ПОДГОТОВЛЕН:

Начальник Управления государственного
учета и экспертизы объектов культурного
наследия

 О.А.Захарова
" " 2017 г.

Начальник отдела
государственной историко-культурной
экспертизы Управления государственного
учета и экспертизы объектов культурного
наследия

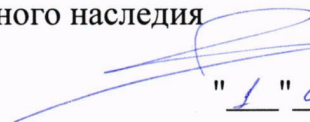
 С.А.Рождественская
" " 2017 г.

Начальник отдела
зон охраны и градостроительных
регламентов Управления государственного
учета и экспертизы объектов культурного
наследия


Е.В.Гондюрина
" " 2017 г.

ИСПОЛНИТЕЛЬ:

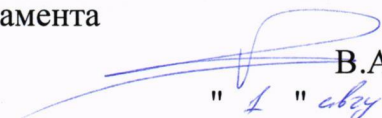
Советник отдела
государственной историко-культурной
экспертизы Управления государственного
учета и экспертизы объектов
культурного наследия

 В.А.Крапивин
" 1 " августа 2017 г.

Подлежит официальному опубликованию и
размещению в общедоступных справочных
информационных системах

 В.А.Крапивин
" 1 " августа 2017 г.

Не подлежит размещению во внутренней
справочной информационной системе
Департамента

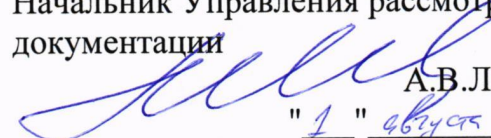
 В.А.Крапивин
" 1 " августа 2017 г.

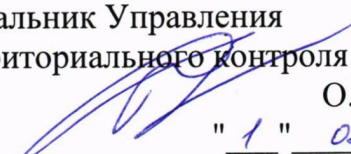
ПРОЕКТ ПРИКАЗА СОГЛАСОВАН:

Первый заместитель руководителя
Департамента культурного наследия
города Москвы – главный инспектор
в области государственной охраны
объектов культурного наследия города
Москвы

С.М.Мирзоян
" " 2017 г.

Начальник Правового управления
А.М.Зуева
" " 2017 г.

Начальник Управления рассмотрения
документации
 А.В.Леванова
" 1 " августа 2017 г.

Начальник Управления
территориального контроля
 О.А.Голосной
" 1 " августа 2017 г.

Начальник Управления
документационного обеспечения
и контроля
Г.И.Чернякова
" " 2017 г.