

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Госинспекция по охране памятников

(уполномоченный республиканского органа охраны памятников)

020105020043

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Обелиск памяти жителей п. Дубохи и окрестных сел, расстрелянных немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны (1941-1943 г.г.)

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	монумент, обелиск
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)  
 Мирные жители п. Дубохи и окрестных сел были расстреляны немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны (1941-1943 г.г.)

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Брянская обл., Дятьковский район  
 в 4-х км. от Дубохи в сторону Брянска, у дороги.

(автономный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просвет.	туристско-инструкторск.	зачинно-оздоровительн.	жилищно-помещеночк.	хозяйст.-инженерн.	не используется
	музей, обел., стел.		бани, санит. д-оты.		стрелковые торч. приманк. стел.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 4
- Фото фрагментов —
- Гипсы —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- окрестной зоны —

# VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда провозданысь, разведки и раскопки, место хранения коллекций.

а) для памятников истории

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искусства

— автор, стиль, эволюция, история создания.

Дятьковский район в годы Великой Отечественной войны был партизанским районом. Население таких деревень как Липово, Доманово, Доржево, Васильевки, Крички, Годуновки, Лазников, Денисовки, Першино, Озерков, Соколово, Слободиче оказывали помощь партизанам. Крестьяне не только отряды снабжали продовольствием, но сами активно обороняли свои деревни. Во всех крупных деревнях были созданы отряды самообороны. В июне 1942 года партизаны Бежицкого отряда только в течении трех дней 7 по 9 уничтожили более 400 сот немецких солдат и офицеров. Партизаны отступили в леса. Почти все мужчины, Лазникова, Соколово, Лякова ушли с партизанами. Немецкие оккупанты будучи бессильны уничтожить партизан, вою своих ненависть обрушили на население этих деревень. Многие жители были расстреляны или угнаны в немецкую неволю, а дома их сожжены.

б) перестройки и утраты, изменение первоначальной облик памятника.

Перестройки не проводилось



в) реставрационные работы (общая характеристика, эскиз, автор, место хранения документации)

Не проводилось

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

41

для памятников археологии	— характер культурного слоя, максимальная глубина,
для памятников истории	— характеристика памятника, название, время установления мемориальной доски,
для памятников архитектуры	— описание особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты,
для памятников искусства, науки	— основные особенности индивидуального и жанрового решения; текст, материал, техника, размер.

### Обелиск жителям п. Любохи и окрестных сел, расстрелянных

немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны.

Жители п. Любохи, в знак своей благодарности за подвиг патриотов за их помощь населению Любохи в трудные годы борьбы против немецко-фашистских захватчиков, в 1963 году воздвигли бетонный обелиск, высотой 5 метров и мраморную доску с текстом:

" Вечная память погибшим советским патриотам населенных пунктов: Липово, Доманово, Дорожево, Васильевка, Крочки, Годуновка, Лавочки, Любохи, Першино, Оверки, Соколово, Слободиче активно помогавшим партизанам Брянских лесов в борьбе с фашистами".

Обелиск является объектом историко-культурно-исторический и художественной значимости памятника.

### Памятник жертвам фашизма

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Сборник документов и материалов. Партизаны Брянщины. Изд. "Брянский рабочий" 1962г., стр. 89-90, 91, 175.
2. А.И. Ткаченко фашистский оккупационный режим. Кн. 1: Вли на битву партизаны. Брянск-1972г., стр. 47-60.
3. Сборник. Воспоминания. Встречи на болотце. Изд. "Брянский рабочий" 1968г., стр. 43, 56, 107, 223-230.
4. А.Простяков. Непокоренные. Кн: Партизаны Брянщины. Изд. "Брянский рабочий" 1959г., стр. 276-277.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

Для помещений: архитектура, скульптура, живопись, мозаика, витражи

Для памятников архитектуры: скульптура, живопись, мозаика, витражи, детали фасадов, интерьеры

В интерьере: живопись, скульптура, мозаика, витражи

Для памятников монументальной скульптуры: живопись, мозаика, витражи, детали фасадов, интерьеры

Ассимили	среднее	критич	застывшее
<b>X</b>			

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) Категория охраны:

союзная	республиканская	местная	заповедная
---------	-----------------	---------	------------

б) дата и № документа и название под охрану: решение исполкома городского Совета депутатов трудящихся от 11 ноября 1971г. № В-496.

в) уровень охраны зоны и зоны регулирования застройки: архитектурная зона (со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) наличие принадлежности и охранного назначения:

д) дата и № охранного документа:

дата составления охранных документов:

I апреля

Исполнитель:

Составитель: Ободников И.В. - преподаватель

(Ф. И. О. должностного лица, профессии)

культурпросветителя Шимин

(подпись)

Семенов

(подпись)

