

7709223000

2.0/2.8/.....1.32.1
индекс

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Управление по охране памятников Министерства Культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)П А С П О Р Т
Могила архитектораI. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Миндоянца Ашота АшотовичаII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5	8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1966г.; Надгробье установлено в 1968г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Москва, Ленинский р-н, Грузинский
(АССР, край, область, район, автономная обл.,вал, 50, Новодевичье кладбище, уч. 6 ряд 28

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
 Фото фрагментов — 1
 Генплан —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Мндоянц Ашот Ашотович - 28.12.1909/10.1.1910/-29.9.1966гг.
Советский архитектор.

В 1928-1932гг.учился на архитектурном факультете в Институте инженеров гражданского и коммунального строительства в Одессе.

В 1932-1935гг.работал в Батуми, где в 1934-35гг.был главным архитектором города.

С 1935г.жил и работал в Москве.

А.А.Мндоянц внес большой вклад в дело строительства и реконструкции Москвы.По его проектам в Москве впервые были сооружены многоэтажные крупнопанельные жилые дома.Совместно с М.В.Посохиным и др.Мндоянц был автором проектов построенных в Москве зданий: Министерства обороны СССР на ул.Грузе, высотного здания на пл.Восстания /Государственная премия СССР, 1949г./, Кремлевского Дворца Съездов /Ленинская премия, 1962г/.

А.А.Мндоянц руководил одной из крупнейших архитектурно-планировочных мастерских города.Он воспитал большую плеяду советских зодчих.Успешно сочетая творческую и руководящую работу с общественной деятельностью был на протяжении многих лет заместителем председателя Московского отделения и членом правления Союза архитекторов СССР.

А.А.Мндоянцу не удалось завершить своего последнего творческого труда - крупного комплекса жилых и административных зданий на проспекте Калинина и 30-этажного здания СЭВ, нового современного курорта Пицунда на Черноморском побережье, а также павильона СССР На Всемирной выставке в Монреале, проекты которых совместно с др. авторами он разработал.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле архитектора установлена вертикальная блок-плита из серого полированного гранита /118x195x43см/.

На лицевой стороне плиты техникой врезки нанесен текст:

"Архитектор
Мндоянц
Ашот Ашотович
1910 1966"

В плите, с лицевой стороны, у основания, слева, вырублен горельеф уста колонны, увенчанного рельефным изображением ионической капители.

Опорой вертикальной блоку-плите, слева, служит горизонтально лежащая плита из того же материала /101x173x28см/, закрывающая часть могильного участка.

Справа от горизонтальной плиты устроен цветник /86x66см/, фланкированный с фасадной стороны, справа, блоком кубического объема /41x39x42см/ из серого полированного гранита.

Основанием куба является прямоугольная плита /61x127x12см/ из того же материала, выступающая у подножья ступенью /выступ 22см/.

Могильный участок /210x197см/.

Надгробье установлено в 1968 г., авторской группой — Ю.В.Поповым, Н.И.Брацуном — под руководством М.В.Посохина.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именем архитектора А.А.Мндоянца, внесшего большой вклад в реконструкцию и строительство Москвы.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

БСЭ изд.3 т.16;

ж."Архитектура СССР" № 11, 1966г. Аш.Аш.Мндоянц /некролог/

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитек-
туры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Новодевичье бюро похоронного обслуживания Управления коммунальных объектов Мосгорисполкома

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

Составитель _____

Т. Минина Минина
(ф. и. о., должность или профессия)

„ 4 октября 1979 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

Т. Чуринова

(подпись)

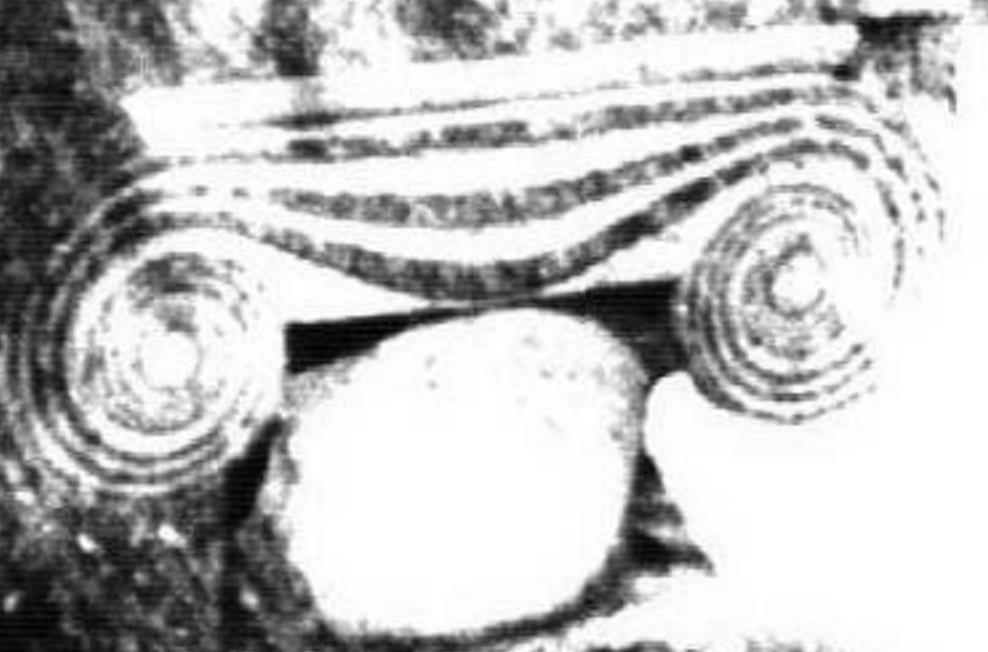
1079



Small rectangular plaque with illegible text, possibly a name or title.

500

АРХИТЕКТ
М. И. ДЮЖИ
РАЙОН ШТОЛЫ
1910 1966



ГЕНЕРАЛ
АЛЕКСАНДР
РАСТУН

АРХИТЕКТ
НИКОЛАЮ ЯНУ
АШОТ АШОТОВИЧ
1910 1966

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Вертикальная блок-плита из серого полированного гранита (118x193x43 см). На лицевой стороне плиты - врезной текст:

Архитектор
Индоянц
Ашот Ашотович
1900 1966"

На плите, с лицевой стороны, слева, вырублен горельеф фуста колонны, увенчанный рельефным изображением ионической капители. Опорой блоку-плите служит плита из того же материала (101x73x28), закрывающая часть могильного участка. Справа от неё устроен цветник (86x66), фланкированный с фасадной стороны, справа, блоком кубической формы (41x39x42) из серого полированного гранита. Основанием куба является прямоугольная плита (61x127x12) из того же материала, выступающая у подножья ступенью (выступ 22 см). Могильный участок - 210x197 см.

2.5(3.8),...1.32.1

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Управление по охране памятников (индекс)
 Адрес: Москва, Ленинский р-н, Новодевичье кладбище, участок 6, ряд 28
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила архитектора Индюнца А.А.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5	8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1966г.; 1968г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйствен-ное	не исполь-зуется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

Дата составления карточки

4 октября 1979г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

М. П.

Составитель Т. Минина Мещина

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Т. Чуринова

(ф., и., о., подпись)