

9 Идел пришел МК Копия-N546 Форма №4
 Отдел по охране памятников архитектуры
 Управления по делам архитектуры при Совете Министров РСФСР
 Паспорт 2910030002-1
 на памятник архитектуры

Новый Старый
охраняющий памятник
№ №

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
СМ. РСФСР
№ 503 от
22.7.1948 г.

Наименование и адрес памятника

Основная
дата
памятника

Ильинская церковь, деревянная,
одноглавая, дер. Волчиховская,
Кизического с/сов., Вельского района,
Орхангельской области.

1756 г.

1. Даты основания пристроек и перестроек

Планерка церкви позднейшей пристройки.
Даты пристройки не установлено.

2. Второй, строитель, застройщик

Неизвестен

3. Произведения живописи, скульптуры и декоративного искусства, связанные с памятником

Неиз.

4. В чём ведение находится памятник
Кизического с/совета

5. Кем и как используется

Склад семенного зерна.

б. Техническое состояние памятника. Техническое состояние памятника удовлетворительное. Стены рукоятные из бруса. Снаружи обшивка тесом. Кровля железной, предбушина покраска. Водоотводных труб нет. Дверные и оконные заполнения сохранились. Часть стекла выбита.

7. Тип, материал и основные конструкции
боевничий на чешварике, купольное покрытие овальное в схеме с рельефом
Черкобе одноглавый, луковичной формы.

Рублено из бруса. Снаружи обшито
щепой. Перекрытия деревянные по балкам.

9.4

8. Краткая история памятника

Год основания 1756

10. Основная литература и иконография

Киркела волостного 1872 года, Романского
птичего, Валеского уезда.

11. Чем и когда обмерен ~~помещик~~, кисти крашения чертежей обмера и
проекта. Обмерен отдельно, ограждением. Установка
и обмеры хранятся в отдельном ящике.

12. Вспомогательные

обследование производится обследованием
отделов ограждением в 1947 г.

Примечания



D000018402

Люди составившие паспорт: Паспорт составил

/без подписи/

15 "декабря 1947 г. Ответственный редактор

Ворона: И. Н.

19.01.47 г.



ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Гос.инспекция по охране памятников культуры. Министерство культуры РСФСР

Главное государственное учреждение по охране памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

Ильинская церковь

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник искусства
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — или памятник истории)

1755 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Усть-Вельский с/с, с. Ростовское (обособленное подразделение от с. Вельска)

современное использование: основной вид; приложения							
по первоначальному назначению	культурно-просветитель	туристско-исследованием	лечебно-оздоровительные	жилые помещения	хозяйственное	и эксплуатации	
кухня бара, клуб		банный занавес дома			учреждение торгов. промышл. склад	+	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —

— I

Фото фрагментов —

— I

Гравии —

— I

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

окраиной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

a)

для изложений архитектора

— история возникновения, что и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

для изложений историка

— история возникновения: краткая характеристика событий и дат, в связи с которыми объемы приобретения памятника.

для изложений архитектуры и замечательной истории

— автор, строитель, застройка, история создания.

"Церковь построена в 1804 г. тщанием прихожан. Здание каменное, одноэтажное. Кирпич виторая церкви деревянная, об одном этаже во имя Пророка Божия Ильи, холодная, построена неизвестно когда, а освящена в 1756 г. Тщанием неизвестно кого кирпича. При них в отдельности колокольня деревянная. Ветхи стены и верхом."

б) памятники и утраты, изменение первоначальный облик памятника.

Пристрой и крыльцо пристроены в XIX веке.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие ^и текст в время установления мемориальной доски.
a)	для памятников архитектуры
	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумента, архитектурных сооружений
	— основные особенности композиционного и художественного решения, тексты, материал, техника, размер.
	Ильинская церковь вместе с каменной Вознесенской церковью, поставлена на кладбище, почти в центре села на кругом берегу реки Вага. Окруженный высокими деревьями, она прекрасно вписывается в деревенский пейзаж.
	деревянная церковь одноглавая постройка, храм типа "восьмерик на четверике", в плане имеет осенюю композицию "восток-запад". К квадратному 3-х светному храму на высоте примыкает четырехсторонний алтарь на западе - широкая и узкая трапезная, к которой примыкает притвор с летищей и открытое крыльцо. Храм перекрыт 8-ми гранным омопутием сводом; притвор и алтарь имеют плоские перекрытия; трапезная в центральной части имеет плоское перекрытие, а в боковых помещениях - наклонное в сторону наружных стен. Все помещения рублены в лапу из бревен, диаметром 35-40 см. Церковь обита тесом, имеет большие выступы карнизов. Наперть оттукатурена. Покрытие церкви - металлическое.
	Общие габариты церкви: длина = 26 м ширина = 11 м высота 25 м

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Ильинская церковь является одним из лучших деревянных памятников культовой архитектуры в Вельском районе Архангельской области.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

"Ведомость церкви Вознесения Господня Вельского уезда", за 1822 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:
для конкретных временных
периодов

для конкретных архитектурных
стилей и историй

в интерьере:

для конкретных концептуальных
искусств

культурного слоя
известных эпох

архитектурный
стиль
конструктивизм
постконструктивизм
имитация
декора фасадов
интерьеров

живопись
скульптура
орнамент, мозаика

общий
исторический
стиль
группы
культурного слоя

	хорошее	среднее	плохое	非常好的
	+	+		
	+	+		
	+	+		
	+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

советская	республиканская	местная	не существует
		+	

б) дата и № документа о приватной охране

Решение облисполкома

СССР от 22.10.90г. № 157.

в) группы охранной зоны и норм регулирования застройки (точное описание со ссылкой на утвержденный документ)

Но имеется



"D000018403"

г) балансовая принадлежность к конкретному исполнению

Без земельных участков

д) дата и № первичного документа

Не имеется

Заверяю настоящим документом

Составлено Сенцов О.Р. аттестовано

ОГУ
Ф. и. о. члена профсоюза

25.11.90г.

5

Наконец по адресу заявления

Печать













