

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство культуры, Государственная инспекция
(или наименование республиканского органа охраны памятников)
по охране памятников истории и культуры.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Крестьянский дом СергееваII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1908—1910 г.г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Харьковская АССР, Мовшево-
горский р-н, остров Кижы, 68 км от г. Петрозаводска
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)
перевезен из г. ЛогановкиV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	учебно-образовательн.	жилая/помещенная	хозяйственно-	не используется
музей бобы, клуб		+	больш. сектор, дроб.		учреждение заготов. производ. слеза	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 2
 Фото фрагментов— 2
 Генплан—
 Обмеры; план— 1
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | } | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производилась раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Дом построен в 1908-1910 г.г. в д. Молмо-
ручей, находящейся в 13 км от г. Петрозаводска.

С 1934 г. в доме проживал со своей семьей
Сергеев Иван Петрович, (младший сын Л.П. Сергеева),
который в 1940 г. продал дом «Охотхозяйству».

После Великой Отечественной войны
дом перешел в ведение Заозерского орс, а в 1961 г. был
разобран, перевезен на остров Кижки и рестав-
рирован в 1962 году.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Не было

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Ремонтно-реставрационные работы памятника
в основном проведены в 1962 г. в соответствии с герте-
жами обмера бригадой плотников-реставраторов, воз-
главляемой профессором Машевым М.К. Однако отдельные
элементы еще не восстановлены: балкон, пол в кладов-
ке, печь в боковушке, трубы печи и др.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии для памятников истории а) для памятников архитектуры для памятников монумент. иск-ва	— характер культурного слоя, важнейшие находки. — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.
---	--

Несмотря на близость г. Петрозаводска и влияние городской жизни, в крестьянском доме Сергеева сохранены народные архитектурно-конструктивные приемы. Тип постройки — «брус». В плане представляет собой вытянутый прямоугольник, где жилая часть, состоящая из избы, горницы и доховушки, поднята на высокий подклет, сенная связь и двухэтажный двор с хлевом и сараем расположены друг за другом.

Здание перекрыто общей безвозвездной крышей на два равных ската. При такой планировке сарай, занимающий меньшую площадь, тем при постройке «кошелем», обладает достаточной емкостью благодаря большой высоте.

б) обзор оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Крестьянский дом Сергеева — памятник народного деревянного зодчества местного значения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. «Остров сокровищ», путеводитель, Петрозаводск, 1965 г.
2. Чертежи обмера.
3. Н.И. Кожарина — «Крестьянский дом». Беседа с Сергеевой А.И. и Янгиной Е.Д.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии: культурного слоя, выявленных находок, конструкций
 для памятников архитектуры и истории: стен, покрытий, подоконников, пола, декора фасадов, интерьеров
 в интерьере: живописи, скульптуры, прикл. иск-ва
 для памятников монументального искусства: лозовые поделки, скульптура, грунт, красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану: Акт от 7 июля 1968 г. передан на ответственное хранение от Карельского историко-краеведческого музея музею «Кижь». Хранится в отделе главного хранителя Кижского музея.
 в) границы охранной зоны и зона регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона Кижского музея определена Постановлением Совета Министров КАСР № 26 от 26 января 1966 года. В нее включены деревни: Кургеница, Воробьи, Корба, Жаршиково, Мальково, Боярица, Подельники, Ёмво, Волкостров, а также близлежащие острова, расположенные вдоль восточного и западного побережья Кижского острова по линии с юга на север: дер. Корба — дер. Ёмво (включительно).

г) базисная принадлежность и конкретные использованные: Министерство культуры КАСР
Экспонируется в историко-архитектурном и этнографическом музее-заповеднике «Кижь».

а) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель: Беллев А.А. Кротова И.И.
(ф. и. в. должностное лицо)
Музей «Кижь»

22 августа 1969 г.

Инспектор по охране памятников А. Д. Д. Д.

М. П.



000027947













ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны и использования памятников истории и культуры)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Музей-заповедник ЮУИИ, Дом Саргеева
из д. Логмоучей

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник эрмитажам	памятник монументальному искусству
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1908-1910 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Медвежьегорский р-н
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

с. Кизи 68 км от Петрозаводска по Онежскому озеру.

инвентарный номер: последний пункт; код 404526

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по основной назначению	культурно-просветит.	туристско-выскурсивно	лечебно-оздоровительные	жилищно-бытовые	достопримечательные	не используются
	музей С.С.А. 4495	+	больш. заказ. 4/12.		участки в экосп. терминал 1000	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 3
 Фото фрагмента— 3
 Генплан—
 Обмеры: план— +3
 фасада—
 разреза—
 Схематический план
 охранный зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для исторической археологии	— история возникновения; кем и когда производилась разработка и раскопки, место хранения коллекций.
	для исторической истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобретает значение памятника.
	для исторической архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом построен в 1908-1910 гг. артелями местных плотников. Находится в дер. Могморучей, Заозерский с/с, Прионежский р-н /13 км от Петрозаводска/. Принадлежал крестьянской семье П.П.Сергеева.

б) перестройки и утраты, изменения первоначальной облика памятника.

В 1961 г. дом был перевезен на о. Кижи, его новую окончательность, в сектор музея "Русские Прионские". Интерьер музея оцифрован.

В 1962 г. дом восстановлен в музее КЭММ.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

После перевозки дом восстановлен в первоначальном виде с заменой сгнивших элементов. Автор проекта реставрации А.В. Ололовников. Не восстановлены отдельные элементы: пол в кладовке, печь в Окозовушке. Ремонтно-реставрационные работы проводила бригада плотников, прораб И.А. Митев. Документация хранится в музее КЭММ. В 1975 г. были проведены химико-консервационные работы по методу Сенемской лаборатории.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
23	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Дом стоит на восточном берегу реки, окруженности о. Кизи, главным фасадом ориентирован на север-запад. Дом — комплекс типа "равновидный брус" с единой системой связей между и хозяйственными помещениями. Постройка представляет собой вытянутый параллелепипед, перекрытый симметричной двухскатной крышей. Крыша двухчастная на высоком подклете состоит из пятистопки с продольными симметричными перегибом /избы-горницы/ и осей с дополнительными жилыми помещениями /боковушка/. Особенностью жилой части является вход в боковушку из осей и из горницы. Под боковушкой расположена кладовка с входом из-под лестницы, ведущей на жилой этаж. Хозяйственная часть двухэтажная /1-й этаж — двор с клевнями, 2-й — сарай/ второй этаж опирается на столбы — бьки. Вывоз на сарай расположен перпендикулярно восточной стене дома. Крыша безводной конструкции. Главный торцевой фасад дома на 6 окон с фронтоном, имеются двойное чердачное окно. Вход в дом расположен рядом со вывозом с восточного фасада, решен в виде наземной площадки. В клева и двор ведут двусторонние ворота, образующие сквозной проход с запада на восток.

Избы отапливается русской печью, расположенной в углу справа от входной двери и ориентированной устьем на лицевой фасад дома. В горнице имеется локанца. Окна избы, горницы и чердачное окно украшены валютными наличниками с декоративными ставнями. Причелен имеет глухую и сквозную резьбу. Первый в виде городков и сухариков, второй в виде кругов. Потолки по всей длине имеют позезку в виде полуцилиндров.

Дом установлен на основании из каменной заборки. Стуб из осси рублей "в обло". Крыша тесовая двухскатная с прокладкой руберойдом.

Традиционный интерьер не восстановлен. Внутренние помещения дома используются как выставочное помещение.

Длина дома: 21,4 м.

Ширина: 7,15 м.

Высота: 9,7 м.

6. Облик внешнего облика: научной-исторической и художественной

Хороший пример самого распространенного типа дома типа "брус" в Карелии, сравнительно поздней постройки, но в конструктивных и декоративных деталях сохраняющего традиционные приемы народного деревянного зодчества.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Каталог Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник КИЭМ. Петрозаводск, 1973 г., с. 19.
2. Дополнительная записка к проекту реставрации. М., 1959 г.
3. А.Н. Толочников, Русские Севера, 1967 г., с. 111
4. И.Н. Даржаев, А.Н. Эротов. Кисти Петрозаводск, 1972 г., с. 35.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников архитектуры
 для памятников живописи
 для памятников скульптуры
 и истории
 в интересах
 для памятников монументального искусства

культурного слоя
 и жилищно-наземной
 конструкции
 ст-ка
 окрестный
 колодезь
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

жилищной
 скульптуры
 парка, парка

достоинств
 памятника
 скульптуры
 фонтана
 архитектурного слоя

коф. ер	ср. знач.	п. 50.02	зв. рейтинг
+	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров КАСР
 от 04.12.74 г. № 624

в) границы _____ (или и иные регулятивные устройства территории) указаны со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона определена Постановлением Совета Министров КАСР
 №26 от 26.01.86г и №44 от 14.06.79 г.

К северу от о.Кики - 1км,
 к юго-западу - 1,8-2,2 км,
 к югу и юго-востоку - 10-11 км,
 к востоку - 4 км.



D000027948

г) балансная принадлежность и целевое использование Музей-заповедник "Кики",
в туристско-экскурсионных целях

д) дата и № охранного документа НЕТ

Дата составления паспорта 22.06.88г Куликов С.В., архитектор

Воробыева С.В., искусствовед

22.06 1988 г.

Инспектор по охране памятников

Муров В.И.













СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА _____

Адрес _____

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА _____

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещенно	хозяйственное	не используется
-------------------------------	---------------------------	-------------------------	-------------------------	-----------------	---------------	-----------------

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	вдохог	аварийное
союзная	республ.	местная	не состоит

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
----	-----

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
---------	------------	--------	---------------------------

Дата составления карточки

• 22 • 06 1983 г.

М. П.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	

Составитель _____

(ф. и. о., должность, инициалы, профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____

(ф. и. о., подпись)

СКУ

Муромов В. А.
 (ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом комплекса типа "брус равноширокий" с однорядной связью жилых и хозяйственных помещений. Постройка перекрыта симметричной двускатной крышей. Жилые двухчастное на высоком подклете, состоит из патиотенка с продольным симметричным перерубом и сеней с дополнительным жилым помещением. Декоративное убранство дома отличается традиционным решением (волшебные наличники). Дом Сергеева представляет собой самый распространенный в Карелии тип жилища - "брус".

Размеры: длина - 21,4х9,15, высота - 8,9