

**ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
(недвижимые)
РОССИЯ**

Министерство культуры Российской Федерации

ПАСПОРТ

ЗДАНИЕ АДМИНИСТРАТИВНОЕ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **(ГОРКОМ ВКП(б))**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монументального искусства
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано
возникновение памятника - для памятников истории)

1953 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

**Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,
г. Кудымкар, ул. М. Горького, 26**

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первонач. назначению	Культурно- просветит.	Туристско- экскурсион.	Лечебно- оздоровит.	Жилые помещения	Хозяйст- венное	Не исполь- зуется
	+					

Музей

ПРИЛОЖЕНИЯ: Фото общего вида - 6

Фото фрагментов - 4

Генплан - 1

Обмеры: план - 2

фасад -

разрез -

Схема фотофиксации - 1

Схематический план
охранной зоны -

Опись предметов охраны - 1

Вкладыш -

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) Здание для Кудымкарского городского комитета ВКП(б), организованного в августе 1950 г.³, было построено одним из первых в послевоенные годы.¹ Решение об отводе земли принято 26 июля 1951 г.⁵, смета утверждена 20 сентября 1952 г.⁴ Здание построено в 1953-54 гг. по проекту Молотовской областной проектной конторы «Облпроект». Главный архитектор проекта — Н. Шварев, автор проекта — Лаврентьев. Проект разрабатывался для горкома в г. Половинка (в настоящее время территория г. Губаха, Пермской обл.), для Кудымкарского горкома были сделаны корректировки генплана, разрезов, планов, фундаментов и фасадов.⁶ Строительство вела Кудымкарская строительная контора треста «Обжилкомунстрой». Сметная стоимость составляла 888125 тыс. рублей. Здание принято в эксплуатацию 26 февраля 1954 г.⁵

здание использовалось по назначению до августа 1991 г., когда оно было передано Кудымкарской детской школе искусств. Решением президиума и исполнкома Коми-Пермяцкого окружного Совета народных депутатов № 189 от 04.11.1991 г. освобождаемое школой искусств здание вместе с гаражами и прилегающей территорией передано во временное пользование окружному краеведческому музею им. П.И. Субботина-Пермяка до завершения строительства типового здания краеведческого музея.² На 2000 г. в здании расположены фонды и выставочный зал музея.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:

Нет.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Нет.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА.

а) 2-этажное сложное в плане здание расположено в центре г. Кудымкара вдоль ул. М. Горького с отступом от красной линии. Главный фасад обращен на юг.

Южный фасад имеет асимметричное решение за счет ризалита в западной части. Средняя часть ризалита выступает в виде четырехпиластрового портика, завершенного ложным парапетом с рельефной датой «1953». Фриз портика декорирован крупными разреженными дентикулами. Ризалит завершен профильным карнизом и фронтом, в тимпане которого лепное рельефное изображение звезды, серпа и молота, развевающихся знамен. Между пиластрами расположены окна и дверной проем в прямоугольном портале по оси симметрии. Между этажами в осях проемов рельефные штукатурные филенки. По сторонам портика глухие рустованные участки стен, в уровне 2-го этажа небольшие лепные стилизованные картуши. Основная часть фасада в 12 окон, обрамленных узкими штукатурными наличниками со ступенчатыми подоконниками на кронштейнах. Под окнами лежачие прямоугольные филенки. Этажи разделены профильным карнизом. Поле стены первого этажа рустованное, второго — гладкое.

Северный дворовый фасад фланкирован разноширокими ризалитами. Ризалит западной части фасада с высоким, в 2 этажа, витражом лестничной клетки по центру и двумя полулоджиями по краям. Ризалит в восточной части фасада в три окна, расположенных асимметрично, в уровне 1-го этажа дверь запасного выхода. Оба ризалита завершены фронтонами. Поле стен ризалитов рустованное, в лоджиях гладкое. Основное поле фасада в 7 окон оформлено аналогично южному фасаду.

Западный фасад в 4 окна асимметричный за счет двухпиластрового портика в южной части фасада и сквозного узкого проема полулоджий в северной. Оформление портика аналогично оформлению портика южного фасада.

Восточный фасад в 5 окон симметричный. Поле стены гладкое, фланкировано по углам слабо рустованными лопatkами. Этажи разделены кирпичным карнизом.

Планировка здания коридорно-кабинетная, сохранена без изменений. Интерьеры декорированы штукатурными тянутыми карнизами и круглыми штукатурными профилированными розетками под светильники. В фойе 1-го этажа опорные столбы прямоугольного сечения.

Стены кирпичные, перекрытия деревянные, лестницы бетонные. Кровля металлическая скатная по деревянным стропилам и обрешетке. Габариты здания в плане 42x16 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец общественной архитектуры середины 20 в. Рекомендуется к приему на госохрану как памятник архитектуры местного значения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Зубов Ю.П. и др. Кудымкар: от истоков до наших дней. Пермь. 1998. С. 63.
2. Копии документов получены в КПОКМ им. П.И. Субботина-Пермяка.
3. ГАНИОПДПО. Ф. 4941 «Кудымкарский горком КПСС». Оп. 1. Д. 3. Л. 1; Ф. 4941. Оп. 1. Д. 4. Л.2;
4. ГАНИОПДПО. Ф. 105 «Пермский обком КПСС». Оп. 357. Дд.488, 489.
5. ГАНИОПДПО. Ф. 105. Оп. 357. Д.491.
6. ГАНИОПДПО. Ф. 105. Оп. 357. Д.498.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере	живописи скульптуры прикл. искусства
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+ + + + + +		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

федеральная	местная	не состоит
		+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Нет.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки

(краткое описание со ссылкой на утверждающий документ):

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

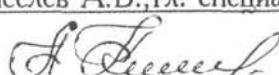
Коми-Пермяцкий окружной краеведческий музей им. П.И. Субботина-Пермяка.

д) дата и № охранного документа Нет

Дата составления паспорта

Составитель Киселев А.Б., гл. специалист ОЦОП

"10" декабря 2000 г.



подпись



Инспектор по охране памятников _____

подпись



D000017607

«Горком ВКП(б)»

Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,
г. Кудымкар, ул. М. Горького, 26

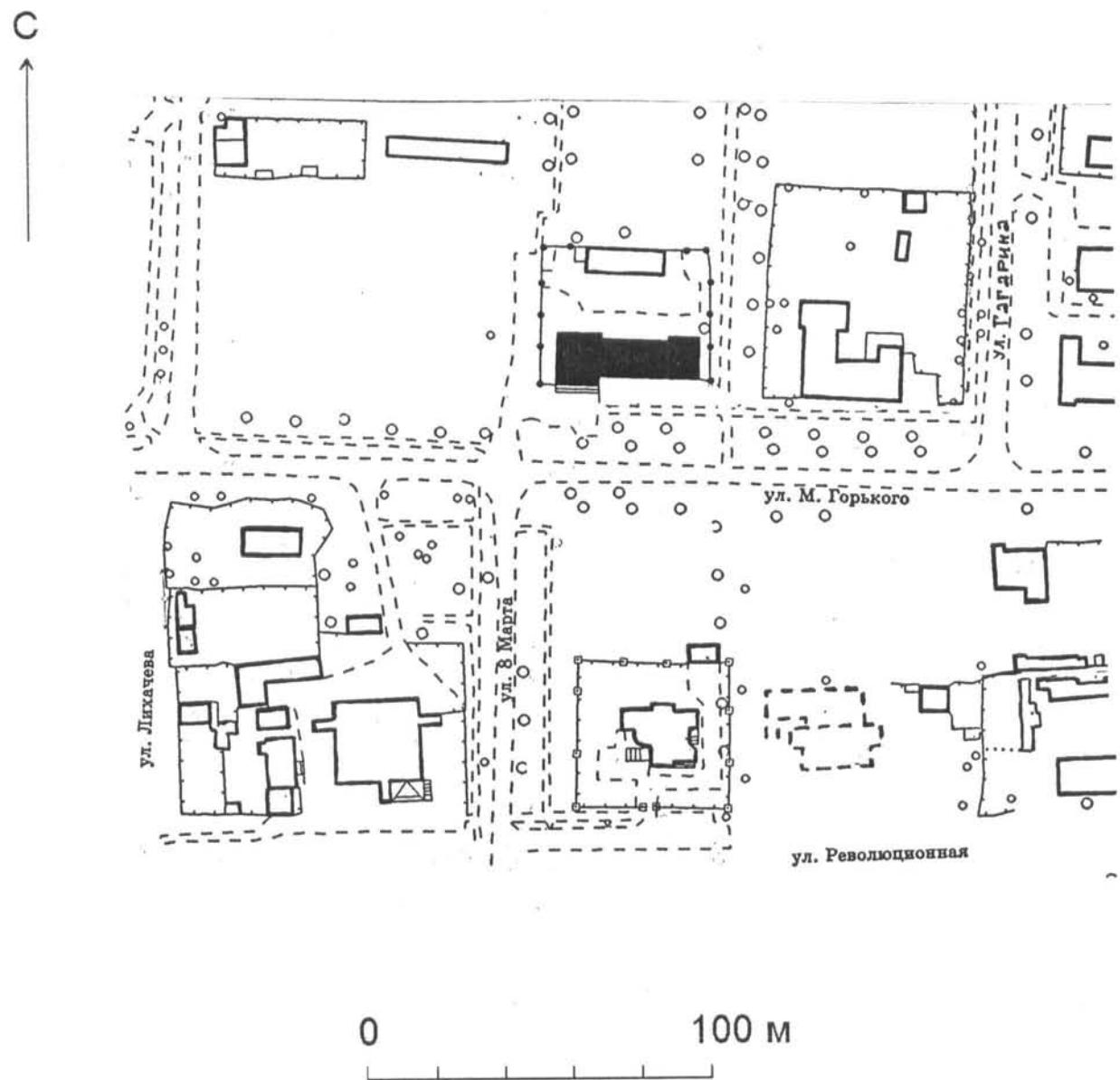
ОПИСЬ ПРЕДМЕТОВ ОХРАНЫ

№ п/ох	Наименование, описание предмета охраны	Техническое состояние
А. Градостроительная охрана		
1.1	Здание расположено в центре г. Кудымкара вдоль улицы М. Горького. Участок прямоугольный в плане, с отступом от красной линии, с площадкой перед главным входом и палисадником вдоль западного фасада.	Удовлетворительное.
1.2	Расположение и габариты здания относительно красной линии застройки ул. М. Горького и 8 Марта.	Сохранилось.
Б. Архитектурная охрана		
1.1	Фасады: габариты, архитектоника, общее архитектурное решение в стиле классицизма, структура, материал фасадной поверхности (штукатурка по кирпичу), очертание и расположение оконных и дверных проемов, архитектурные детали.	Удовлетворительное.
1.2	Фасад южный: стилизованные картуши в ризалите и лепной декор в тимпане.	Удовлетворительное.
1.3.	Фасад западный: стилизованные картуши в ризалите.	Удовлетворительное.
1.4.	Фасад северный: неостекленные ниши первого и лоджии второго этажа.	Удовлетворительное.
1.5	Интерьеры 1-го этажа: планировочная структура (капитальные стены).	Удовлетворительное.
1.6	Интерьеры 2-го этажа: планировочная структура (коридорно-кабинетная), отделка потолков геометризированными тягами, потолочные плафоны.	Удовлетворительное.

М.П.

Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,
г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32
Горком ВКП(б).
1953 г.

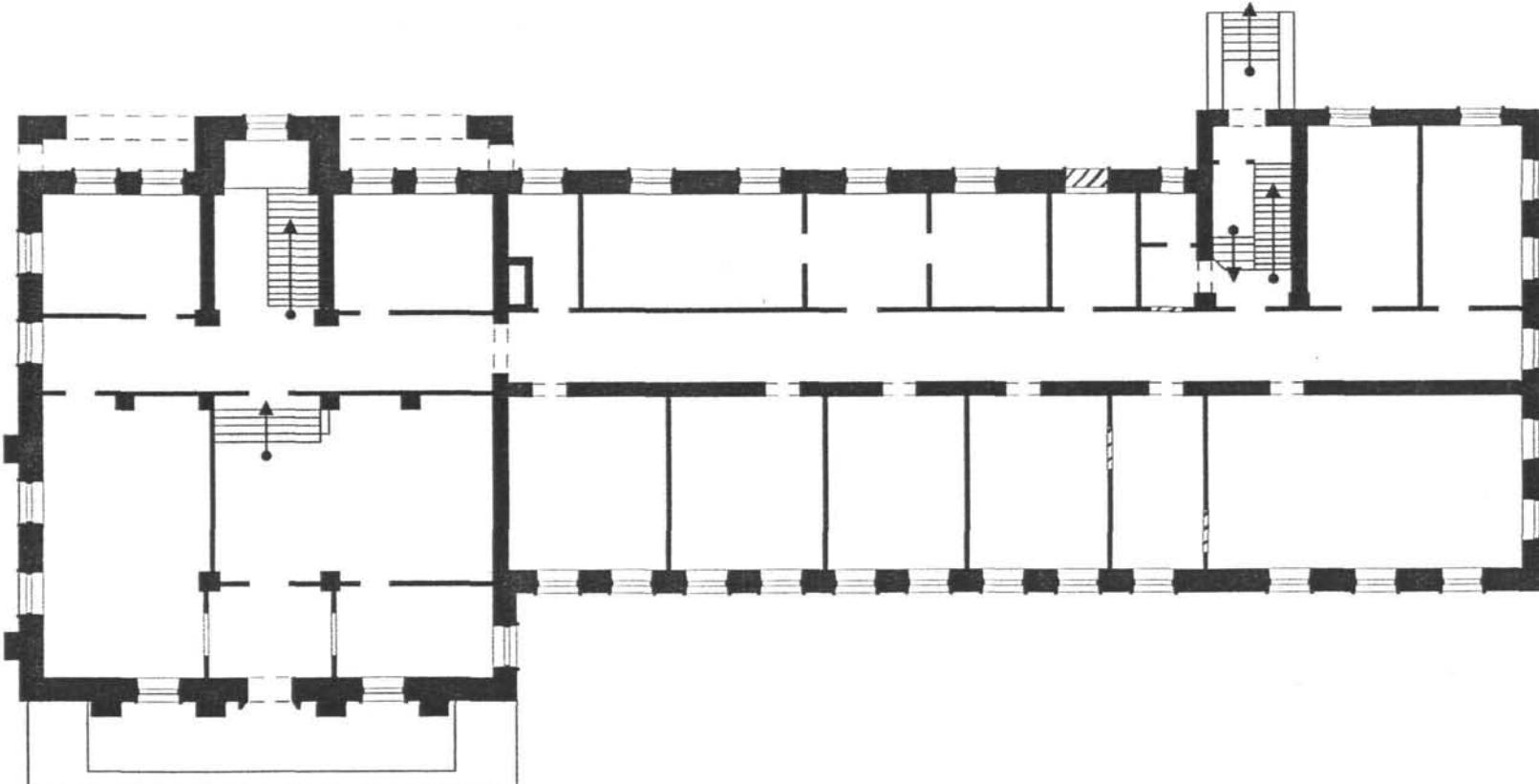
Генплан



Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области
г. Кудымкар, ул. М. Горького, 26
Горком ВКП(б). 1953 г.

С

План 1-го этажа



0 10 м

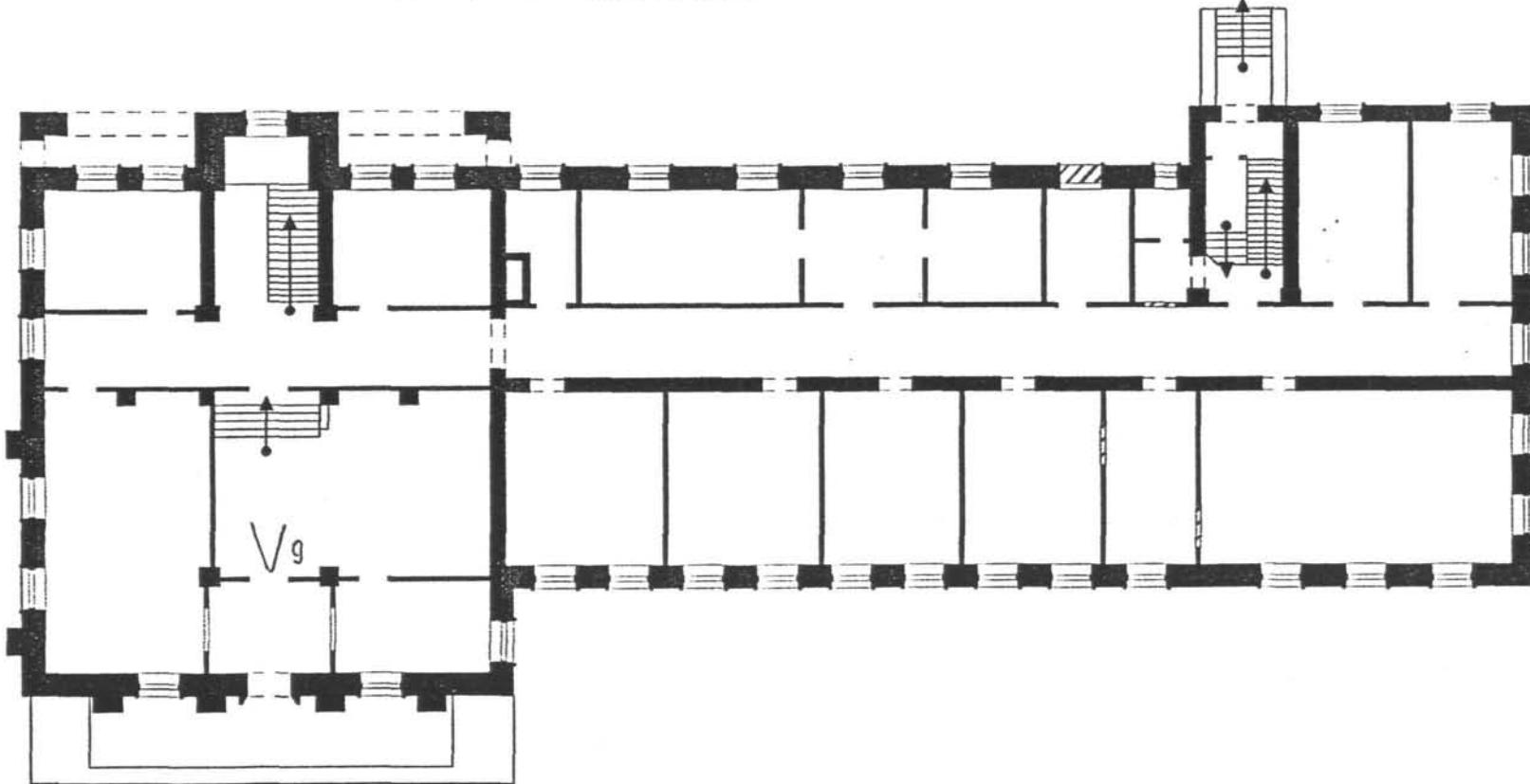
Обмерили: А. Киселев
Т. Ремезовская
О. Попова
октябрь 2000 г.
Выполнил: А. Киселев, 2000 г.

Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области
г. Кудымкар, ул. М. Горького, 26
Горком ВКП(б). 1953 г.

С

План 1-го этажа

Схема фотофиксации



0 10 м

Обмерили: А. Киселев
Т. Ремезовская
О. Попова

октябрь 2000 г.

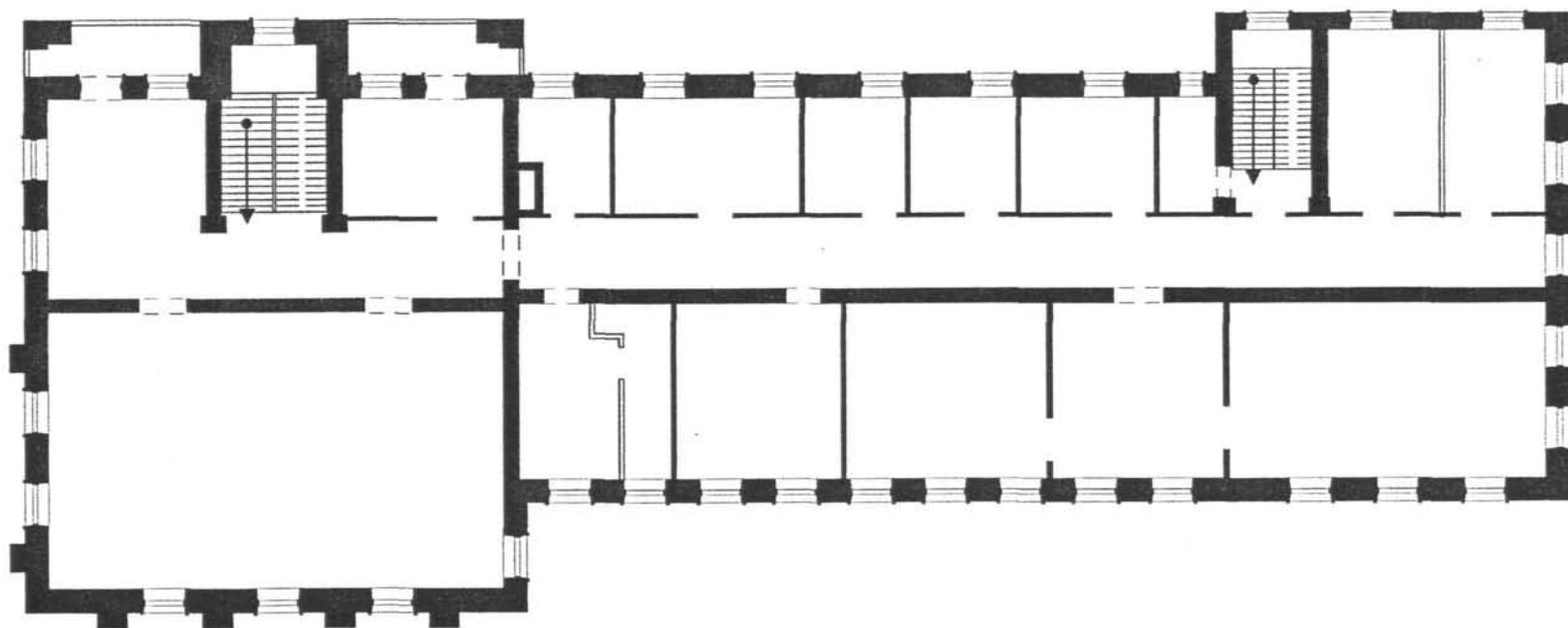
Выполнил: А. Киселев, 2000 г.

Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области
г. Кудымкар, ул. М. Горького, 26
Горком ВКП(б). 1953 г.

С



План 2-го этажа



0 10 м

Обмерили: А. Киселев
Т. Ремезовская

О. Попова

октябрь 2000 г.

Выполнил: А. Киселев, 2000 г.



Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,

г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32.

Горком ВКП(б). 1953 г.

Фото 1. Вид с юго-запада.

Фото А. Киселева, октябрь 2000 г.



Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,
г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32.

Горком ВКП(б). 1953 г.

Фото 2. Южный фасад.

Фото А. Киселева, октябрь 2000 г.



Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,

г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32.

Горком ВКП(б). 1953 г.

Фото 3. Вид с северо-востока.

Фото А. Киселева. октябрь 2000 г.



Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,
г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32.

Горком ВКП(б). 1953 г.

Фото 4. Вид с северо-запада.

Фото А. Киселева, октябрь 2000 г.



Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области

г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32.

Горком ВКП(б). 1953 г.

Фото 5. Западный фасад.

Фото А. Киселева, октябрь 2000 г.



Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,

г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32.

Горком ВКП(б). 1953 г.

Фото б. Восточный фасад.

Фото А. Киселева, октябрь 2000 г.



Музей

музей

Музей

музей

Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,

г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32.

Горком ВКП(б). 1953 г.

Фото 7. Фрагмент южного фасада. Ризалит.

Фото А. Киселева, октябрь 2000 г.



Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,

г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32.

Горком ВКП(б). 1953 г.

Фото 8. Интерьеры. Зал на 2-м этаже.

Фото А. Киселева, октябрь 2000 г.



Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,

г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32.

Горком ВКП(б). 1953 г.

Фото 9. Интерьеры. Холл 1-го этажа.

Фото А. Киселева, октябрь 2000 г.



Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области,
г. Кудымкар, ул. М. Горького, 32.

Горком ВКП(б). 1953 г.

Фото 10. Интерьеры. Корridor 2-го этажа.

Фото А. Киселева, октябрь 2000 г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Министерство культуры Российской Федерации
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Коми-Пермяцкий автономный округ Пермской области, г. Кудымкар, ул. М. Горького, 26
(АССР, край, область; район, автоном. обл.; национальн. округ; населен. пункт)

Здание административное
Горком ВКП(б)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник
археологии

памятник
истории

памятник
архитектуры

памятник
монумент. ис-ва

3

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1953 г.

IV. ХАРАКТЕР

СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-
начальному
назначению

культурно-
просвети-
тельное

туристско-
экскурси-
онное

лечебно-
оздорови-
тельный.

жилые
помещения

хозяйст-
венное

не исполь-
зуется

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

+

наличие утвержденной охранной зоны

да

нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

+

+

+

место хранения документов
Дата составления карточки

« 10 » декабря 2000
г. М. П.

органы охраны

реставрационные мастерские

союзный

республикан.

местный

республикан.

местные

музей, архив,
НИИ

гии +

Составитель Киселев А.Б., гла. специалист ОЦОП
(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Испектор по охране памятников

(ф., и., о., подпись)

A. Биссеев

РС

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Образец общественной архитектуры середины 20^в.
2-этажное сложное в плане здание расположено в центре г. Кудымкара вдоль ул. М. Горького.

Главный фасад обращен на юг и имеет асимметричное решение за счет ризалита в западной части. Средняя часть ризалита выступает в виде четырехпиластрового портика, завершенного ложным парапетом. Ризалит завершен фронтонаом. Основная часть фасада в 12 окон, обрамленных узкими штукатурными наличниками со ступенчатыми подоконниками на кронштейнах. Этажи разделены профильным карнизов. Поле стены первого этажа рустованное, второго — гладкое.

Северный дворовый фасад фланкирован разноширинными ризалитами. Ризалит западной части фасада с высоким, в 2 этажа, витражом лестничной клетки по центру и двумя полулоджиями по краям. Ризалит в восточной части фасада в три окна, расположенных асимметрично. Оба ризалита завершены фронтонаами. Поле стен ризалитов рустованное, в лоджиях гладкое. Основное поле фасада в 7 окон оформлено аналогично южному фасаду.

Западный фасад в 4 окна асимметричный за счет двухпиластрового портика в южной части фасада.

Восточный фасад в 5 окон симметричный. Поле стены гладкое, фланкировано по углам слабо рустованными лопатками. Этажи разделены кирпичным карнизов.

Планировка здания коридорно-кабинетная, сохранена без изменений.

Габариты здания в плане 42x16 м.