

7720011000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.3...1.32.1.
ПОДЕРС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

министерство культуры. Госинспекция по охране памятников истории и
(наименование республиканского органа охраны памятников) КУЛЬТУРЫ.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ЗДАНИЕ БЫВШЕГО АЛЕКСЕЕВСКОГО НАРОДНОГО ДОМА,
В КОТОРОМ ТРИЖДЫ ВЫСТУПАЛ В.И. ЛЕНИН.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)
июнь-декабрь 1918г. — посещение и выступление В.И. Ленина.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская область, г. Москва,
Васильевская улица, д. № 13, Краснопресненский р-н.

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей б-ка клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 2
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

В здании бывшего Алексеевского народного дома В.И. Ленин выступал три раза. 21 июня 1918г. он приехал на многолюдный митинг рабочих "Трехгорки", Александровской жел.дор., завода "Дукс" и других предприятий и выступил с речью о борьбе с голодом и контрреволюцией. 23 августа 1918г. В.И. Ленин произнес речь "За что борются коммунисты (большевики)?" на митинге трудящихся Пресненского района, организованном в этом здании. В.И. Ленин объяснил, что главное — прекращение империалистической войны и борьба за социализм. Он дал подробную характеристику войнам справедливым и несправедливым. В.И. Ленин выразил уверенность в победе Советской республики в гражданской войне.

В третий раз В.И. Ленин выступил здесь 14 декабря 1918г. на рабочей конференции Пресненского района, на которой присутствовало около 1400 представителей предприятий и красноармейских частей. В.И. Ленин сделал подробный анализ международного положения и рассказал об отношении к мелкобуржуазной демократии, о колебании отдельных слоев и привлечении их на сторону рабочих.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Здание кардинально перестроено. Оно было надстроено 3-им этажом. Ликвидировано выступавшее в центральной части над крышей полукружье. На высоту 3-его этажа вытянулись прямоугольные пилястры. Под карнизом возобновлены квадратные башмаки. Двойные окна 2-ого и 3-его этажей помещены в небольшие общие углубления. Над подъездами в боковых частях сняты каменные козырьки.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Проходил неоднократный ремонт здания.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дом значительно перестроен, к нему пристроено современное здание.

На здании укреплен мемориальная доска серого гранита с барельефом В.И. Ленина.

Текст:

"ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ ЛЕНИН ВЫСТУПАЛ В ЭТОМ ЗДАНИИ
НА МИТИНГАХ ТРУДЯЩИХСЯ ПРЕСНЕНСКОГО РАЙОНА
21 ИЮНЯ, 23 АВГУСТА, 4 ДЕКАБРЯ 1918 ГОДА".

Размер 180 x 100.

Перестроенное 3-хэтажное здание имеет четко выделенную центральную часть, подчеркнута выступающую вперед и обозначенную пять высокими окнами второго этажа с полукруглыми завершениями. Окна разделены простыми прямоугольными пилястрами. Первый этаж здания рустован, а на высоту около 1 метра облицован глазурованной плиткой. Двойные окна в боковых частях здания расположены симметрично тремя вертикальными рядами. Одна пара окон по обе стороны от центра здания имеет балконы. Под каждой парой окон второго этажа — украшения в виде кувшинчиков. По фасаду дома симметрично расположены два подъезда.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание имеет большую ценность в связи с неоднократными посещениями и выступлениями В.И. Ленина в 1918г.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

В.И. Ленин, ПСС, т. 37, стр. 71-79, 370-383, 609, 695;
Ленин в Москве и Подмосковье, М., "Московский рабочий";
"Правда", 1918, № 126, 23 июня, № 275, 18 декабря.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 важнейших находок

для памятников архитек-
 туры и истории конструкций
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере: живописи
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя
 постаментов
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

ВСТАВИТЬ / в разделе X/

В соответствии с Постановлением Совета министров РСФСР № 634 от 4 декабря 1974г. наметки приняты на республиканском уровне охраны.

Не установлены.

Информационное и документальное обеспечение деятельности органов охраны объектов культурного наследия

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Центральный дом кино.
Союз кинематографистов СССР

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

3. 1973г.

Составитель Ст. научный сотрудник

(ф. и. д. должность или профессия)

М. Шегал

(подпись)

Инспектор по охране памятников

Шегал
 (подпись)





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инспекция по охране памятников
 Адрес Московская обл., г. Москва, Васильевская ул., 13 (наименование республиканского органа охраны)
 (СССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Бывший Алексеевский народный дом

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Июнь-декабрь 1918г. - посещение и выступления

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительной	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйст-венное	В.И. Ленина не исполь-зуется
					+	

предлож. по исполыз. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления карточки
 « 2 » окт. 1974 г.
 М. П.Составитель Ворошилов В. П. нач. отдела
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Шульц
 (Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

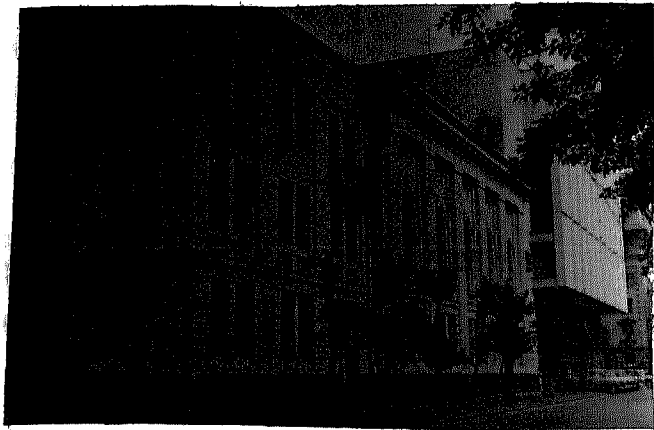


Фото А.А. Издлера, 1969г.

Краткое описание

Дом значительно перестроен, к нему пристроено современное здание.

На памятнике укреплен мемориальная доска серого гранита с барельефом В.И. Ленина и текстом:

"Владимир Ильич Ленин выступал в этом здании на митингах трудящихся Пресненского района 21 июня, 23 августа и 4 декабря 1918 года".