

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Минкультуры. Главное управление охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры высшего республиканского органа охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Село Верхнетябовское. Мост (деревянный)

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

эпиграфический	литературно-исторический	эпиграфическо-литературный	монументально-художественный
	I	6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятник истории)

1974 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Александровский край, Комсомольский р-н,

с. Верхнетябовское, ст. ул. Локконой и Неберной

с/пункт, колхозный пункт, путь выезда

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

с/пункт, колхозный	культурно-просветит.	этнографический	этнографическо-просветит.	жизнь населения	зрелищно-эстетический	не используемый
+	музей, фот. арх.		+	банк, с/пункт, АУТЗ.	этнографический музей, музей с/пункта	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —	4
Фото фрагментов —	2
Гипс —	I
Обмеры —	
фасада —	
разреза —	
Сметочный план	
отрадной зоны —	

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

4)	для памятников архитектуры	— историч. обоснование, кем и когда произведены работы и размеры, место хранения материалов.
	для памятных историй	— историч. обоснование; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Необходимость постройки моста в с. Верхнетамбовском (си. порт: Село Верхнетамбовское, Лаберовский край, Колосовской р-н) через княж Лоре, протекавший по оврагу, в большую воду превращался в глубокий залив, была осознана пионерами-поселенцами давно. Сообщение между двумя частями села в начале 20 века в половине осуществлялось в лодках. Снот переправлялся вьюком, бывали случаи гибели снота.

Воспоминания старожилов дают основания считать, что первый мост в Верхнетамбовском построен в 1910-е г.г. Он располагался у церкви ближе к устью княжа Лоре, представлял собой настил, опиравшийся на 2 свая. В дальнейшем мост неоднократно разрушался половодьем и отстраивался заново. Предпоследний раз мост был построен в 1950 г. По форме он был похож на существующий.

Существующий мост построен в 1974 г. Строительством изчело по инициативе председателя сельсовета Полякова, велось бригадой строителей (Кихотратов, Лопатин, Брамкин и др.).

4) перестройка и утраты, известные первоначальной облик памятника.

Ущербены перила ограждения в северной части моста.

4) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	Для памятника архитектуры	— значение культурного дела, важность объекта.
	Для памятника истории	— характеристика памятника, значение, место в жизни установившейся общественной мысли.
4)	Для памятника архитектуры	— основные особенности композиционной, конструктивной пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; материалы, скульптура, прикладное искусство; строительный материал, основание габариты.
	Для памятника монумент, скульп	— основные особенности композиционного и конструктивного решения, темы, материал, техника, размер.

Мост через канал Лоре соединит конец ул. Нибернской и начало ул. Калюшной. Протянут в направлении юго-восток — северо-запад. Мост деревянный, используется в качестве переходного. Представляет собой платформу шириной 320 см, длиной 59,5 м, уложенный на 2 ряда, между ними 6 промежуточные и 2 береговые свайные опоры. Рядовые опоры рублены из бревен среднего диаметра 30 см в ряд, уложенные по длине, в нижней трети заполнены брусом толщиной 10 см. Свайный ряд в плане 240 x 500 см 10-ти венков в высоту установлен в 9 м от начала настала моста. Кашный ряд имеет план 280 x 490 см (вершина 3 венка — 240 x 400 см), высоту 10 венков, установлен в 10 м от конца настала. Промежуточные опоры в виде плоских ряд шириной 4,7 м (каждая из 3 стоек) укреплены диагональными охватками, привязаны к основанию металлических стоек. Максимальная высота настала над поверхностью воды — 520 см. В полуцентре от крестов настала установлен переклад огражденная высотой 1 м.

5) общая оценка общественной, научно-исследовательской и художественной значимости памятника

Рядный для приамурского села деревянный мост, играющий важную роль в ансамбле старой части села. Сохраняется в таких условиях.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Сведения и отчеты инженерного совета при Иркутском о поезде по р. Амуру в 1908 году. Томск ЦИЛБ, ф. 702, оп. 5, л. 177, с. 113-115
2. Куржосов Сергей Иванович, 1919 г.р., г. Комсомольск-на-Амуре, ул. Восточное шоссе, 30, кв. 48. Записки составителем 20.8.1990 г.
3. Кадочников Афанасий Никифорович, 1904 г.р., с. Верхнетамбовское, ул. Колхозная, 18. Записки составителем 15.8.1990 г.









СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР Главк охраны памятников МК

Адрес Хабаровский край, Комсомольский р-н, с. Верхнетембовское, стик улиц
наименование республиканского органа охраны
АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Колхозной и Набережной

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Село Верхнетембовское. Мост деревянный.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	1	6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1862 г., 1974 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещення	хозяйственное	не используется
+		+				

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

Дата составления карточки

20 октября 1990 г.

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ

М. П.

Составитель

Законская П.В., худ.

ф. и. о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников

Коваленская Л.И.

ф. и. о., подпись



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Мост пропущен в направлении восток-северо-запад. Используется в качестве пешеходного. Представляет собой настил шириной 320 см, длиной 59,5 м уложенный на 2 ряда, 6 рамочных и 2 береговые свайные опоры. Ряды рубленые в реж из бревен среднего диаметра 30 см, уложены на лежачки, в нижней трети заполнены бутовым камнем. Северный ряд установлен в 9 м от начала настила моста, 15 венцов высотой, имеет размеры плана 240x500 см. Южный ряд установлен в 10 м от конца настила, имеет высоту 10 венцов, в плане - 280x190 см (верхние 3 венца 240x100 см). Промежуточные опоры в виде плоских рам (каждая из 3 стоек) шириной 4,7 м скреплены диагональными схватками, крепящимися с помощью металлических затяжек. Максимальная высота настила над поверхностью земли - 520 см. В полуметре от краев настила установлены перила ограждения высотой 1 м.