

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

33003 28001

Союзная республика РСФСРМинистерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников  
(наименование республиканского органа охраны памятников) истории и культуры.

## П А С П О Р Т

I. Наименование памятника Погост Староникольский. Церковь Николая Чудотворца

II. Типологическая принадлежность

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. Датировка памятника (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1791 г.IV. Адрес (местонахождение) памятника Владимирская обл., Камешковский р-н,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,с. Старый Никола

(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. Характер современного использования

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб			больн. санат д отд.		учреждение торгов. про- мышл. склад	+

Приложения:

Фото общего вида— 2

Фото фрагментов— 6

Генплан— 1

Обмеры: план— 1

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

Вкладыш: 1 лист к пункту VIIa

## VI. Исторические сведения

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания

Село "Старый Никола" или "Староникольский погост" известно с XVI в.

В документах XVI, XVII и XVIII в.в. оно значится вотчиной суздальского Покровского женского монастыря.

В документах XIX в. оно называется "Староникольский погост при колодцах, что в Талецкой волости".

Церковь ~~Иоанна Крестителя~~ <sup>Николая Четверца</sup> ~~Иоанна Крестителя~~ была построена в 1717 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Почти полностью утрачена кровля, ~~полностью~~ выломан пол в основном объеме, уничтожена полностью живопись. С северной стороны к церкви пристроен поздний придел.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Реставрационных работ не производилось. Документация хранится в архиве ВСЭНППМ.



## IX. Техническое состояние

характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				+
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск ва				+
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				+

## X. Система охраны

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Решение облисполкома № 1088/19 от 31.10.77г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)



\*D000031231\*

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

не используется. Великовский с/совет.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

II " ИЮНЯ 1983 г.

Составитель Арзамасцев И.В. - н/сотр.  
(Ф.И.О. должность или профессия)

ВСЭНРИМ

подпись

Инспектор по охране памятников

М. П.

подпись

Погост Староникольский. Ц-вь <sup>Никольская</sup> Казанской Богоматери  
~~1811~~. 1791

Владимирская обл., Камешковский р-н,  
с. Старый Никола

Продолжение пункта УП(а)

Стены некогда покрывало штукатурное основание под живопись, кото-  
рая не сохранилась. Оконные проемы арочной формы с широкими откоса-  
ми. Оконные заполнения - кое-где сохранившиеся деревянные рамы и  
металлические решетки. Основной объем с апсидой соединяется широким  
арочным проемом.

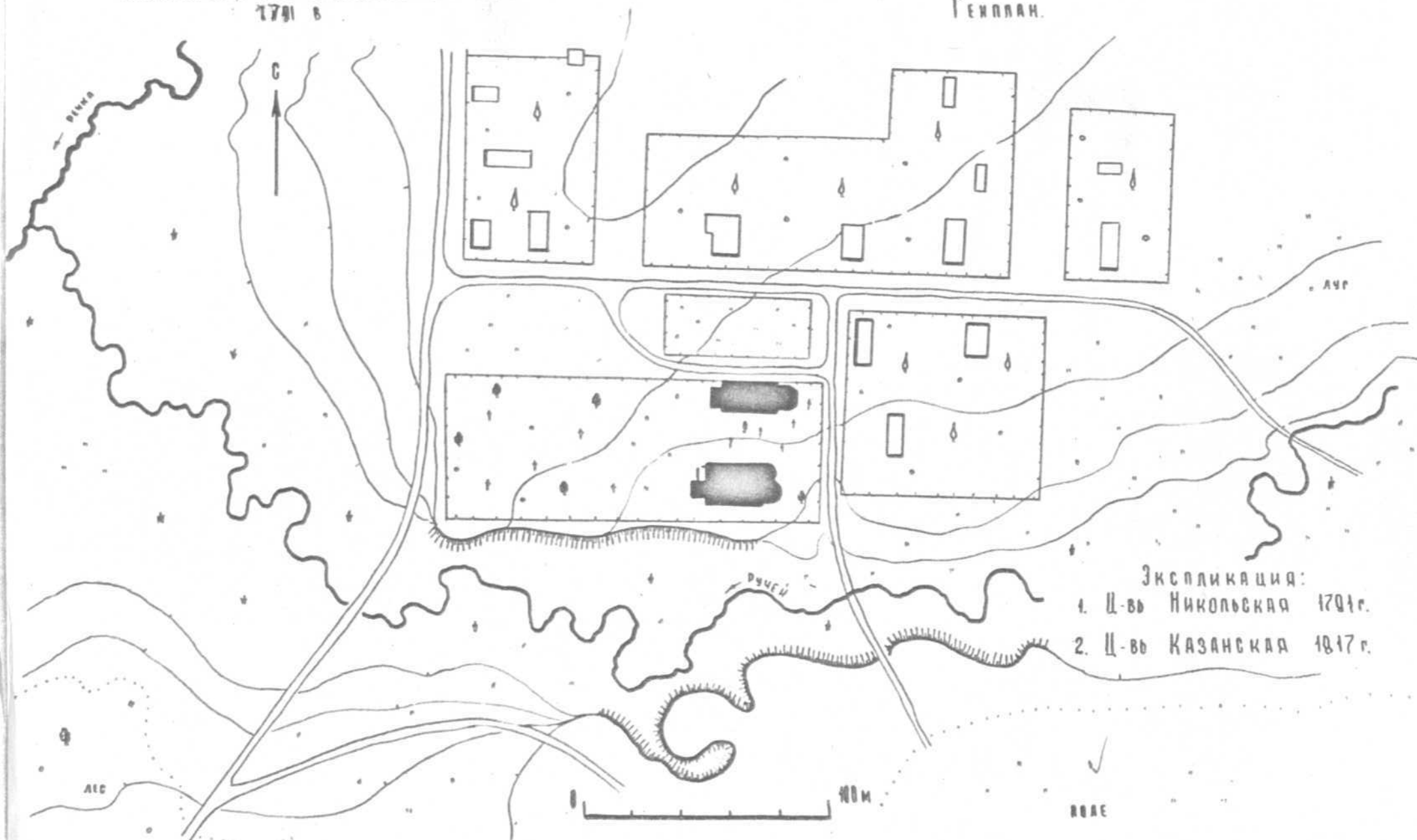
Апсида перекрыта конхой. Оконные проемы арочной форм<sup>ы</sup> с широки-  
ми откосами, над ними небольшие распалубки. С восточной стороны  
пробит дверной проем на месте оконного проема. Пол в церкви отсут-  
ствует. Основной объем соединяется с трапезной широким арочным прое-  
мом, <sup>причем,</sup> ~~заключая / того, и~~ коробовый свод основного объема чуть выше коро-  
бового свода трапезной. Трапезная и основной объем с приделом соеди-  
няются трехарочным проемом, причем, арочные проемы имеют почти прямо-  
угольную форму лишь с небольшими <sup>от</sup>косами по краям. Трапезная прямо-  
угольной формы перекрыта коробовым сводом, в западной части сходящийся  
в лоток. Оконные проемы арочной формы с широкими откосами. Оконные  
заполнения отсутствуют. Над оконными проемами мощные распалубки.

Северный придел как и трапезная прямоугольной формы и перекрыт  
также коробовым сводом, в восточной части переходящий в конху. Оконные  
проемы в приделе так же арочной формы с широкими откосами. Оконные  
заполнения - кое-где сохранившиеся металлические решетки. Колокольня  
примыкающая с западной стороны к трапезной представляет собой восьми-  
риг на четверике, покрытый шатровой кровлей. Нижний ярус колокольни  
перекрыт <sup>2-мя пересекающимися коробовыми</sup> ~~сложными~~ сводом. Оконные проемы арочной формы с широкими  
откосами. Стены покрыты штукатурным основанием и побелены. Между вто-  
рым и третьим ярусом колокольни проходит полоса орнамента в виде  
"городка". Ярус звона украшен слухами, под ярусом звона идет ряд  
"сухариков". Колокольня выполнена в древнерусском стиле. С западной  
стор<sup>оны</sup> у пристройки, примыкающей к колокольне, сохранилось окно  
или арочный проем с висягой, ~~каждый, очевидно, был заложен.~~

Здание церкви сложено из красного кирпича на известковом <sup>растворе</sup> ~~основа-~~  
нии, размеры которого составляют 270x120x50. Здание колокольни сложено  
из большемерного кирпича, размеры которого составляют: 250-300x120-130x  
x140-150. Декоративное оформление колокольни выполнено в древнерусском  
стиле. Декоративное оформление ~~двери выделано в стиле, характерном~~  
~~для пер. пол. XIX в., хотя пространственно-объемное решение выполнено в~~  
~~стиле древнерусских провинциальных храмов.~~

ДВОРСТВА СТАРО-НИКОЛЬСКИЙ  
Владимирская обл. Камышовский р.дн.  
1791 г.

Генплан.

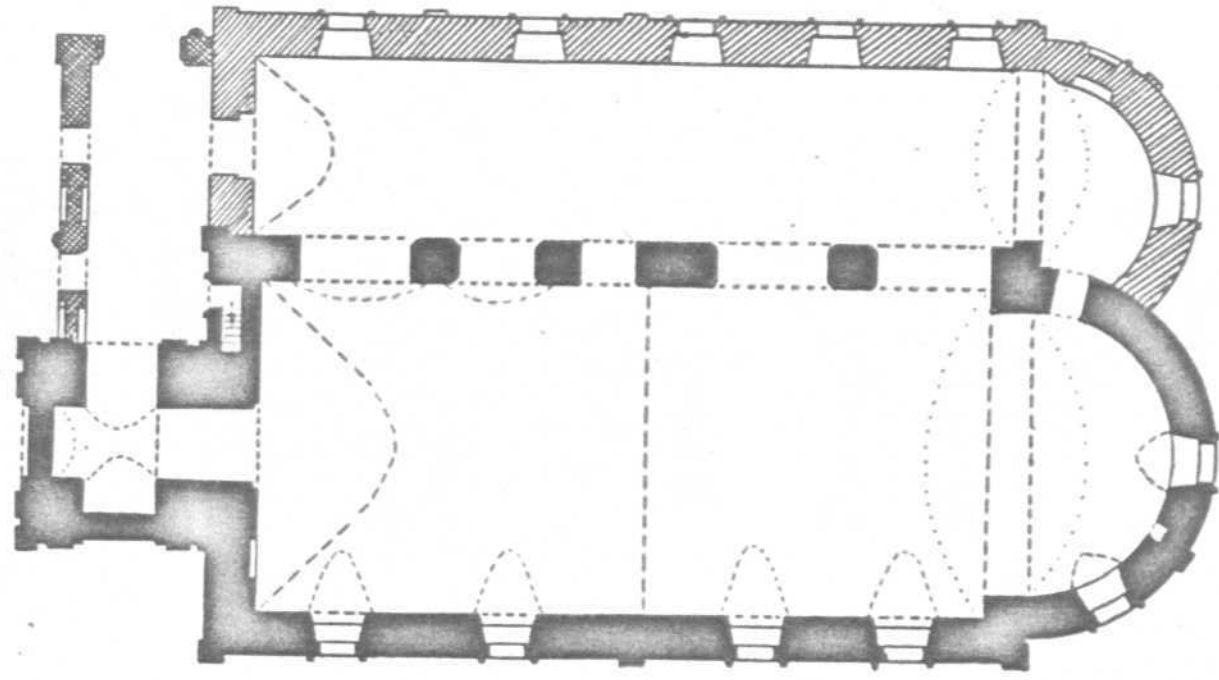


- Экспликация:  
1. Ц-вь Никольская 1791 г.  
2. Ц-вь Казанская 1817 г.

на с. Камышки

Выполнил: Рабинюк М.  
1980 г.

погост Старо-Никольский.  
Владимирская обл. Камешковский р-он.  
Ц-вь Никольская.  
1791 г.



Экспликация:

- 1791 г.
- ▨ 1894-95 г.
- ▤ XIX в.



3

Выполнил: Рябинюк И.  
1988 г.







Гришиновский район.

Микояновский посёлок

Микояновская церковь - 1895,

Вид с южной стороны

фото Ауринова

1971, ВСНРЛМ 23697

23697



Жамшиновский район

Минусинский район 1791г.  
8.66 км в юго-восточной стороне

фото А. Сурикова 1971г., ВСЭИОД.И  
23 6 98

23698





Владимирская обл,  
Камешковский р-он,  
с. Старая Зыкова  
Ул. Кингисепа, 1791 г.  
Вид с запада.





Владимирская ебл  
Жаминковской р-еи,  
с. Старая Никола  
и-во Никольская, 1791г.  
Вид с юго.

фото И. Арзамасцев, в. 10



Владимирская обл.  
Жамшиковской р-он  
с. Старая Никола  
у. в. Кичельская, 1791г.  
Знаменная приселокка.

фото И. Арзамасцев, 80,



Владимирская обл.  
Жамшиковский р-он,  
с. Старая Николая,  
и. У. в. Уиневская, 1791 г.  
Западная прищипка.

фото И. Арзамасцев, 80





Владимирская обл.  
Камешковский р-он,  
с. Старая Никола  
д. Миловское, 17912. Фроменко  
Вну - запис



Владимирская обл.  
Жамшиковский р-он,  
с. Сосарая Никола  
у. в. Михайлов, 1791,  
Университет Франции,  
Франция.

Фило Н. Арзамасов, 80.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4. - I.I2.6.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культ. Гос. инспек. по охране (индекс) памятников

Адрес Владимирская обл., Камешковский р-н, с. Ст. Никола  
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**Церковь Никольская**

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

1791 г.

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое-помещения	хозяйственное	не используется
						+

пр.лож. по использов.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+
	да	нет	
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов  
Дата составления карточки

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республиканский	местный	республиканские	местные	
+		+		+	+

11 ноября 1983 г.

Составитель Арзамасцев И.В. - и/сопр. ВСЭНРИМ инспектор по охране памятников  
(ф. и. о. должность или профессия, подпись)

(ф. и. о. подпись)



*И.В. Арзамасцев*

*И.В. Арзамасцев*

