

# ПАСПОРТ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимое)

29/0003003

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ

Министерство культуры. Данное удостоверение по форме выдано в соответствии с постановлением Президиума Верховного Совета СССР от 19.07.1988 г. № 1000-1.

культуры.

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жидов

II. ТИПОЛОГО-РЕКОНСТРУКЦИОННАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Степень сохранности	Состояние интерьера	Состояние архитектурных деталей	Состояние территории
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (год, дата исторического события, с которым связано происхождение памятника — для памятников истории)

Конец XII — начало IX векаIV. АДРЕС (полное наименование) ПАМЯТНИКА Краснодарский обл., г. Армавир, ул. П. А. Яковлева, 10.ул. Писаревская, 3.

КАРТАЛЬНАЯ КОДА, КОМПАСНЫЙ УГОЛ, ДРУГАЯ ИНФОРМАЦИЯ

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на территории памятника	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	научно-исследоват.	иные назначения	иные виды	и другие виды
	музей		Музей		Музей	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото объекта —

Фото документов — 1

Генплан —

Открытки — 4

Схема —

Рисунки —

Специальный вид

иной информации —

Всего листов — 1 стр.





## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

## характеристика общего состояния:

для системы дрена- жа	культуры или высокого уровня	хорошо	хорошо	хорошо
для системы дрена- жа в здании	инструмент или использу использу или или или или	хорошо	хорошо	хорошо
в здании	культуры или или	хорошо	хорошо	хорошо
для системы водо- снабжения	культуры или или или или	хорошо	хорошо	хорошо

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) система охраны

хорошо	хорошо	хорошо	хорошо
		+	+

б) дата и № документа о проверке системы охраны

Нет / 10.05.2015 / 10.05.2015

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (указаны или отмечены на утвержденных документах)

Границы охранной зоны не установлены.

а) балансовая принадлежность и конкретное наименование: Городской лимбада; Объединение фото-художественных работ; Ремонт часов.б) дата и № охранного документа: Нет

в) дата составления описи

Составитель: инженер Г.А. Сидоров

(Ф. И. О. должности или профессии)

Формат А3

(подпись)

Видеиз к панораме "Дом жилой, Архангельская обл.,

г. Архангельск, ул. Поморская, 3".

К разделу УИИа/Продолжение/1

Декор главного фасада интересен некоторыми оригинальными деталями из белого камня - вертикальным фронтоном и между проемами<sup>88</sup> центральной и боковых секций на первом этаже и кронштейнами венчающего карниза тех же секций. Из белого камня выполнены также пружки сендриков и нижняя плита венчающего карниза. Особого внимания заслуживает великолепная металлическая решётка ограды, прилегающей к главному фасаду вдоль красной линии Поморской ул. Остальные фасады резони крайне лаконично, они не имеют ни одного светового проёма. Брандмаурный северный торец и дворовый/западный/фасад лишены декора. Более выразителен южный фасад. Его симметричная композиция содержит четыре оси лонных окон, но втором этаже увенчанных сендриками.

Внутренняя планировка обоих этажей одинакова. В центре подделетом помещено, соответствующее центральной секции главного фасада. Боковые крылья, отделённые от него поперечными капитальными стенами, за пять обширными помещениями, в нижнем этаже включающими каждое по две комнаты. В южной части северной половины здания устроена железная двухмаршевая лестница с чугунными балюстрадами и деревянными поручнями. На нижней ступени лестницы стоит клеймо "Ф. Сан-Галли Спб." От убранства интерьеров остались фальшчатые с застеклением двери, типичные карнизы в обоих этажах. Интересен деревянный прилавок, украшенный балюстрадами во втором этаже/возможно, он сделан в 1926 г. для ломбарда/

Система перемычки кирпичной кладки - "веретеновая", но не обработана, раствор ослонный, размер кирпича: 27 x 13 x 6,5/7/ см. На тычках имеется клеймо в рамке "И.И".







MOTORPADS









































REGAL-TAN

1911







СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР МК Гл. упр. по охр. пам-ков ист. и культ.

Адрес Архангельская обл., г. Архангельск, ул. Поморская, 3.  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ств
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Кон. XIX - нач. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственно-воинские	не используется

предлож. по использ. +

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	→

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата государственной регистрации Февраль 83

М. П.

орган охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИИ <b>ВНИИИ</b>
союзный	республики	местный	республикан.	местные	
	+	+			

Составитель С.С. Шлисс Г.К. Смирнов Инспектор по охране памятников

(ф., и., о., должность, или профессия, подпись) (ф., и., о., подпись)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажное кирпичное нештукатуренное здание на белокаменном цоколе в стиле эклектики стоит на углу двух улиц. Прямоугольный план сильно выемку. Декор сосредоточен в основном на главном фасаде, который имеет симметричную композицию из пяти секций двух видов. В его убранстве интересны оригинальные детали из белого камня. Остальные фасады крайне лаконичны. Заслуживает внимания великолепная металлическая решётка ограды вдоль улицы, примыкающая к дому. Внутренняя планировка этажей одинаковая. Две поперечные капитальные стены выделяют центральное ядро и два боковых крыла. В интерьере интересна железная лестница с чугунными балками.

Образец купеческого жилого дома с магазином в первом этаже, выстроенного в стиле эклектики.