

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)
РСФСР

Государственный реестр памятников

(запись в реестре соответствующего органа открытия памятника)

020105020049

ПАСПОРТ *Обелиск*Общий памятник воинам Советской Армии,
партизанам, мирным жителям, погибшим в
1941-1945 г.г. в борьбе с немецко-фашист-
скими захватчиками.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник природы	памятник истории	памятник архитектуры	памятник науки
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано
построение памятника—для памятников истории),
Воинам Советской Армии, партизанам, жителям,
погибшим в 1941-1945 г.г. в борьбе против
немецко-фашистских захватчиков.

IV. АДРЕС (адрес места расположения памятника)

поселок Витязево, площадь у входа в Дом культурыБрянская обл., Дятьковский район

(наименование автора, наложенный штамп, и т.п. подпись)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвет.	туристско- забавное	лечебно- оздорови- тельное	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуемые
	музей библио- графия клуб		санаторий лечебни- ца		учреждение торговли потреби- тельской	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

4

Фото общего вида—

Фото фрагментов—

Геодезия—

Схемы: план—

фасад—

разрез—

Схематический план

окраинной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии	-- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
а) для памятников истории	-- история изыскания: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	-- автор, строитель, застройщик, история создания.

В 1968 году, к 25-й годовщине со дня освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков Бытошанцы установили у центрального входа Дома Культуры общий памятник жителям, партизанам отдавшим жизнь в борьбе за независимость и свободу нашей Родины и воинам Советской Армии, погибшим в боях против немецко-фашистских захватчиков при освобождении поселка Бытошь.

б) перестройки и утраты, изменяющие первоначальный облик памятника,
Перестройки не проводились

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)
Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, найденные находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, изображение и время установления мемориальной доски.
3) для памятников архитектуры	— основные особенности изобразительной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; материал, техники, скульптуры, прикладного искусства; строительная материял, основные габариты.
для памятников искусства	— основные особенности композиционной и художественных решений; тексты, материал, техника, размер.

Общий памятник, воинам Советской Армии, партизанам, жителям, погибшим в 1941-1943 г.г. в борьбе против немецко-фашистских захватчиков. В 1968 году установлен бетонный обелиск, облицован красным гранитом на мраморном постаменте, высота 10 метров, в форме квадрата, четырехсторонний. На каждой стороне мемориальные доски с текстом и фамилиями погибших.

В центре: Вечная слава героям землякам и воинам освободителям дес. Быточ, павшим в боях с немецко-фашистскими захватчиками.

Обратная сторона: Павшие смертью храбрых, освобождая поселок Быточ. Правая сторона: За Советскую Родину, за счастье народа отдали свою жизнь.

Левая сторона: За Советскую Родину, за счастье народа отдали свою жизнь.

6) общая ценность общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник воинского и партизанского подвига

Памятник жертвам фашизма

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Горбатов А.В. Годы и воины. Воениздт. 1965г., стр. 287-242.
2. Казаков М.И. Над картой былых сражений. Воениздт. 1971г., стр. 197-
3. В.Кувшинников К Десне "Брянский рабочий" ЗОУШ-1969г.
4. Ободников И.В. Дятьково . "Брянский рабочий". Изд. 1956г., стр. 40-64
5. И.Сизеолобов Письма из партизанского отряда. "Правда" 27/II, 1, 6, 16 марта 1942г.
6. Сборник документов и материалов Партизаны Бориццци. Тула, второе изд. 1970г., стр. 233-237, 423-424.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников архитектуры:
для памятников архитек-
туры и историиархитектурного слова
законченное членамидля памятников архитек-
туры и историиархитектурный
стиль
конструктивизм
постконструктивизм
модерн
декоративно-прикладное искусство

и монументы:

архитектурные
скульптуры
памятникидля памятников мону-
ментального искусствамонументы
инструменты
скульптуры
группы
красильные слеси

хорошее	среднее	плохое	非常好的
	X		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категории охраны

б) «Лицензия от 11 ноября 1977 г. № 496.

в) границы охранной зоны и нормы регулирования застройки
(краткое описание со ссылкой на утвержденный документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

д) дата и № краевого документа _____

Дата составления паспорта _____

Ободникова И.В. - преподаватель

Соединение № 4
КУЛЬПРОСВЕТ ЧУДОВИЩА (имя и профессия)

Бришинов В. Г. (подпись)

Институт по изучению наследия

Семёнова

(подпись)

Запись сделана

