



## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	— история возведения, кем и когда производились работы и раскопки, место хранения коллекций.
б) для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
в) для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

В 1968 году, к 25-й годовщине со дня освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков Быховчанцы установили у центрального входа Дома Культуры общий памятник жителям, партизанам отдавшим жизнь в борьбе за независимость и свободу нашей Родины и воинам Советской Армии, погибшим в боях против немецко-фашистских захватчиков при освобождении поселка Быховь.

б) перестройки и утраты, уменьшение первоначальной облика памятника.  
**Перестройки не проводились**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)  
**Не проводилось**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников архитектуры	-- характер культурного ст-ва, материал, техника,
для памятников истории	-- характеристика памятника, условия, время и время установления мемориальной доски.
3) для памятников архитектуры	-- основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; материал, техника, скульптура, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятных монументов, об-л	-- основные особенности композиционного и колористического решений; текст, материал, техника, размер.

Общий памятник, воинам Советской Армии, партизанам, кавалерам, погибшим в 1941-1943г.г. в борьбе против немецко-фашистских захватчиков. В 1968 году установлен бетонный обелиск, облицован красным стеатитом на мраморной постаменте, высота 10 метров, в форме квадрата, четырехсторонний. На каждой стороне мемориальные доски с текстом и фамилиями погибших.

В центре: Вечная слава героям землякам и воинам освободителям пос. Бытошь, павшим в боях с немецко-фашистскими захватчиками.

Обратная сторона: Павшие смертью храбрых, освобождают поселок Быто.

Правая сторона: За Советскую Родину, за счастье народа отдали свою жизнь.

Левая сторона: За Советскую Родину, за счастье народа отдали свою жизнь.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник воинского и партизанского подвига  
Памятник жертвам фашизма

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Горбатов А.В. Годы и войны. Военизд. 1965г., стр. 237-242.
2. Казиков М.И. Над картой битых сражений. Военизд. 1971г., стр. 197-
3. В. Кузнецов К Десне "Брянский рабочий" 30"УИ-1969г.
4. Ободников И.В. Дятьково. "Брянский рабочий". Изд. 1956г., стр. 40-64
5. М. Сивелобов Письма из партизанского отряда. "Правда" 27/II, I, 6, 16 марта 1942г.
6. Сборник документов и материалов Партизаны Брянщины. Тула, второе изд. 1970г., стр. 233-237, 423-424.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологич. зоны	контурные следы эвентуальных находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен, оконных проемов, дверей, фасадов, интерьеров
и интерьеры:	железные скульптуры, экраны, окраска
для памятников монументального искусства	скульптуры, композиции, группы, эскизные планы

хорошо	средне	плохо	дерево
	X		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

список	расчета	исх. №	№ докум.
--------	---------	--------	----------

решение коллегия городского депутатов

б) ~~Грудничков ст. II ноября 1971 г. на № 496.~~

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (правое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретно использовано \_\_\_\_\_

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Обединков И.В. - преподаватель

Дата составления паспорта \_\_\_\_\_

Составитель: Культпросветучилища (имя или профессия)

15 февраля 1971 г.

Инспектор по охране памятников Селиванова

М. П.

(подпись)

