

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры Министерства
 (наименование республиканского органа охраны памятников)
культуры РСФСР

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила П.И. Макарова, участника Отечественной войны 1812г.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
1847г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская обл., г. Москва, Октябрьский район, старое кладбище С. Донского монастыря, Донская площадь, I, участок ХХVI
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
X	музей библ. клуб		болн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — **1**
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|--|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

МАКАРОВ Петр Иванович (1791—1847)

Майор. Участник Отечественной войны 1812 года.

Партизан. Героически действовал в партизанских отрядах девида давидова. После окончания войны принимал участие в восстановлении Москвы.

Других данных о Макарове П.И. в библиографии нет.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Урна, завершающая памятник, утрачена.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Выравнивание, чистка, промывка, бронзировка текста и установка мраморной урны было осуществлено в 1971г. реставраторами (бригадир Бреховицкий А.Н.) научно-реставрационно-производственной мастерской ИО ВООПИК. Реставрационный паспорт хранится ГИИ музея архитектуры им. А.В.Шусева

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Колонна зеленого полированного гранита, пересеченная рустом, на плите-стилобате,

Надпись:

Юг. Здесь погребено тело Майора Петра Ивановича Макарова, скончавшегося в неделю Св. Пасхи 1847 года 25 Марта в 9 часов по полуночи на 56 году своей жизни.

Вост. Здесь безответная могила
 В своей холодной глубине
 Прах драгоценный наш сокрыла
 Почивший в безмолвном снѣ
 Надъ нимъ лежатъ песокъ сыпучий
 Печальнымъ камнемъ осененъ
 Слезамъ родственною струей
 На веки согреть и омоченъ
 И чтобы прахъ Отца безценный
 Спать мирно въ тѣмной глубинѣ

Зел. Господи прими душу
 мою съ миромъ

прямоугольная часть базы
 Размеры: 58x58см в 43см
 Плита в основ-
 нии 105x110см

Высота 125см
 Размеры руста 26x47x47см

Сев. Слова молитвы неизменной
 Полются въ горней сторонѣ
 Когдажъ и в нас погаснутъ сны
 Тогда мы всѣ Родной семьей
 Вокругъ священной намъ могилы
 Приляжемъ тихо на покой
 Теперь же скрывъ въ могилѣ хладной
 Его въ безмолвномъ долгомъ снѣ
 Живемъ надеждой мы отредной
 Свиданья въ лучшей сторонѣ.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Историческое значение.

Связан с именем участника Отечественной войны 1812г., боровшегося за независимость нашей Родины.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Николай Михайлович, вел. кн. Московский некрополь т. П., Спб., 1908
 Давидов Д. В. Дневник партизанских действий. Любое издание.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории		X		
в интерьере:				
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	X		

б) дата и № документа о принятии под охрану

**Постановление Совета Министров РСФСР
№ 1327 от 30.УШ.1960 г.**

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны Б.донского монастыря с кладбищем: на западе — по линии городской застройки; на севере — по линии застройки донской площади и донского проезда; на востоке — по существующей линии застройки; на юге — по улице Урджоникидзе.

охранная зона памятника архитектуры "Ансамбль донского монастыря ад 1-аа вв" /донская пл.дом. 1/ — утверждена зам.главного архитектора г.москвы М.Бурдиным 18.10.1967г.

экспозиция филиала Гос.научно-

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

исследовательского музея архитектуры им.А.В.Щусева в Б.донском монастыре

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

20 июля 197 г.

Составитель

Главный хранитель музея

Дупнов А.Н.
(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)

КОМИТЕТ
ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Управление охраны исторических и археологических памятников

П А С П О Р Т

исторического памятника (не здания)

№ _____ по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР

Московская область.

2. Местонахождение памятника с уточненной топографией (на берегу реки, на север от дороги и т. д.)

г. Москва, старое кладбище
в Донского м-ра.
У Нового собора, на север от главной
дороги.

3. Наименование памятника (место битвы, могила, обелиск и т. д.) и собственное имя, под которым памятник известен у местного населения.

Могила.

4. Название события, связанного с памятником.

Макаров Петр Иванович / 1781 — 1847
Мажор. Участник Отечественной войны
1812 г. Герой-партизан.
Действовал в партизанских отрядах
Дениса Давыдова и был обличен
самим М. И. Кутузовым.
После окончания войны принимал
участие в восстановлении Москвы.

5. Размер установленной охранной зоны

В пределах — вокруг памятника: —

50 м x 50 м. пооч.

Размер памятника: 1,20 м. x руд-43.

6. Материалы, подтверждающие историческое или мемориальное значение памятника (письменные, печатные источники, устные предания и пр.)

1. „Московский Некрополь“ т. II. СПб. 1907 г.
2. Д. В. Давыдов. — Военные Записки.
Художественная литература — М. 1940 г.
3. Московский Некрополь и Московская область. № 1147 — 1947 / Моссовет и АН ССР.

7. Краткое описание памятника (с перечнем основных объектов для группового памятника: 10 дотов, 7 братских могил и т. п.)

Колонна верного полированного гранита, перевернутая рубом, на базе в виде валика, на плите — афиша — ушедшей в землю. На рубцах — эпитафия. Урна венчивающая колонну — отсутствует.

8. Состояние памятника

— средней сохранности; газетно попорчен валик. — Колонка грозит падением.

9. На чьей территории расположен памятник (наименование колхоза, учреждения, организации)

На территории музея Архитектуры при Академии Архитектуры ССР и Крестьянской библиотеки.

10. Когда и кем памятник был исследован

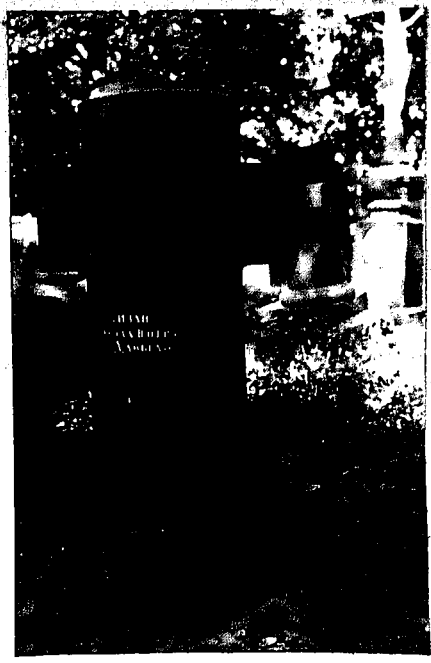
В 1948 г. М. Ю. Барановской.

11. На кого возложена охрана памятника и надзор за его состоянием.

На музей архитектуры при Академии архитектуры СССР и Крематорий / Моссовет

12. Какие необходимы меры для сохранения памятника - срочно привести в надлежащий вид валяк колонны.

ФОТОСНИМОК памятника



13. Кто составил паспорт (фамилия, инициалы, должность, место жительства)

Барановская М. Ю. Старший научный сотрудник Г. Б. Петровского музея Москва. Б.-Пироговская ул., д. 2. Корпус 6, кв.

Дата составления паспорта 31 VII - 1949 г.



Подпись инспектора по охране памятников заведующего отделом культпросветработы

инспектор:

Handwritten signature of the inspector.

ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАПИСИ

Обследование памятника (когда и кем проводилось, какие приняты меры к сохранности памятника)

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень основных работ, стоимость и пр.)

Новые публикации о памятнике



Господи прими духъ
мой съ милою!

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.4.1.32.1
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инсп. по охране памятников Мин. культуры СССР
 Адрес Мос. обл., г. Москва, б. Донской монастырь, Донская площадь, I.
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила П.И. Макарова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1847 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
X						

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		X	
союзная	республ.	местная	не состоит
	X		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
X	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
X	X	X	X

место хранения документов

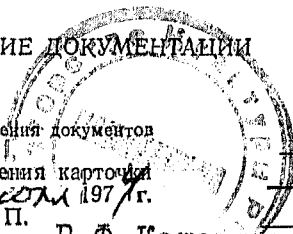
Дата составления карточки «20» июля 1977 г.
 М. П.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив,
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
					X

Составитель Р.Ф. Кожевников - зав. отделом реставрации фондов

Инспектор по охране памятников

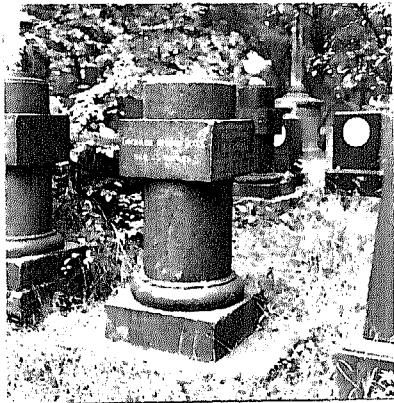
(Ф. и. О., подпись)



Р. Кожевников
 (Ф. и. О., должность или профессия, подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Колонна зеленого полированного гранита, пересеченная рустом, на плите стилобате, с надписью.

Надписи: Здесь погребено тело Майора Петра Ивановича Манарова, скончавшегося в неделю Св.Пасхи 1847 года 25 Марта в 9 часов по полуночи на 56 году своей жизни.

Вост. Эпитафия

Сев. Эпитафия

Зап. Эпитафия

Размеры. 58x58 см √ 48 см.

Плита в основании 105x110 см

Высота /без вазы/ 125 см

Размеры руста - 26x47x47 см