

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране
(наименование республиканского органа охраны памятников)

памятников истории и культуры

ПАСПОРТ 031089030043

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, где жил с 1926 г. по 1931 г. Андрей

Иванович Брюкштейн

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

январь 1926 — апрель 1931 г.г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Заволжск, улица Кузничная, д. 38

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Ивановской области,

национальный округ, населенный пункт, пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилье помещения	хозяйственное	не используется
музей боев. клуб			больн. санит. клуб.	+	учреждение торгов. промыш. скл.	

В доме проживают внуки А.И. Брюкштейна.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|--|--|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Дом, где с 1926 г. по 1931 г. жил А.И. Вьксенмейстер, изобретатель, конструктор, организатор электроугольных производств в России, построен в 1911-1912 году. Ранее дом принадлежал заводчику Кляузову и служил административным зданием при его крахмальном заводе. в 1926 г. куплен с торгов в г. Кинешме Вьксенмейстером А.И. Дом это третий и последний из сохранившихся адресов, по которым жил изобретатель. В сохранившемся доме А.И. Вьксенмейстер жил видя на пенсию, но в это время продолжал оказывать помощь заводу консультациями и советами. За работу в области технологии электроугольных изделий он был избран в число почетных членов Международного Общества землемеров в Париже, был членом общества любителей естествознания, антропологии и этнографии при Московском университете и активное участие принимал в работах его физического отдела. А.И. Вьксенмейстер участвовал во Всероссийских электротехнических съездах.

В связи с сооружением Горьковского водохранилища в 1951 году дом был перенесен из зоны затопления Беляевского пережка на Кузнечную улицу. /Решение Исполкома Заволжского поселкового Совета от 5 сентября 1951 года за № 20/.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.
Заложены две двери внутренней капитальной стены и боковое окно в комнате Андрея Ивановича Вьксенмейстера, выходящее на юго-восток. На месте чулана приставлена кухня.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)
В 1951 году дому сделан капитальный ремонт: подрублиено шесть рядов, установлен на железобетонный фундамент, перенесена кухня, отчего дом в плане принял вид квадрата.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Одноэтажный деревянный дом, на шлакобетонном фундаменте, под железной крышей. Фасад дома обращен к дороге, идущей параллельно Волге. Размер дома с кухней 10,28 × 10,85.

В доме имеется комната Андрея Ивановича Бркосеймейстера с его личной мебелью/20 единиц/ и вещи, лично изготовленные А.И. Бркосеймейстером. А также обширный архив о деятельности Бркосеймейстера.

Дом, как памятник на учет не взят, мемориальной доски не установлено. Учитывая, что дом является единственным последним местом, связанным с жизнью талантливого изобретателя, организатора русских электротехнических производств Андрея Ивановича Бркосеймейстера, считаю необходимым принять его под охрану и установить мемориальную доску.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Мемориальный памятник, свидетельствующий о развитии советской науки.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Материалы газет «Приолжская правда» и «Рабочий край» за 1968-1972гг.
2. Материалы журнала «Электротехника» №3 за 1968г.
3. Материалы Кинешемского краеведческого музея.
4. Мезенин «Кинешма» 1953г. Иваново.
5. Н.Мезенина и Я.Михайлов «Кинешма». Путеводитель-очерки. Ярославль 1971.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

	культурного слоя важнейших находок	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии					
для памятников архитектуры и истории	конструкций	+			
	стен	+			
	покрытий	+			
	потолков	+			
	пола	+			
в интерьере:	декора фасадов	+			
	интерьеров	+			
	живописи	+			
для памятников монументального искусства	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
	цоколя				
	постаментов				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоят
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Под охрану не принят

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона не утверждена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Частный дом. В доме проживают

внуки А.И. Быховицкого: Степанов В.П. и Степанов А.П.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Кузнецова Н.А. ст. науч. со
музей г. Казань (Ф.И.О., должность или профессия)

24 декабря 1923

Кузнецова
(подпись)

Группа по охране
М. П.

Подпись группы: обл. упр. культуры
Александров
(подпись)



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.5. 1.7.4

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА СССР Госинспекция по охране памятников истории и культуры (класс)

Адрес: Ивановская обл. г. Заволжск, ул. Кузнечная - 33 (наименование республиканского органа охраны) (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, где в 1926-1931 гг. жил русский, советский кон-

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ Структур А.И. Биксенштейн.

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1926-1931 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственно	не используется
				+		

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны		реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	республикан.	местные	

Дата составления карточки 22 июня 1974 г.

союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
		+		

М. П. Составитель Т.Н. Кудряшова Инспектор по охране памятников Исхвалова

(ф. и. о., должность или профессия, подпись) (ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом построен в 1912г. Куплен с торгов в г. Кинешме А.И. Биксенмейстером в 1925г. Дом этот 3-ий и последний из сохранившихся, где жил изобретатель, конструктор, организатор электроугольных производств в России. В доме имеется комната с его личной мебелью /20 предметов/ и вещи им лично изготовленные, а также сохранился архив о его деятельности.

Здание деревянное, одноэтажное под железной кровлей. Принадлежит внукам В.П. и А.П. Степановым.