

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и
(наименование республиканского органа охраны памятников)
использования памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жителя МАНЬКИНОЙ Л.М.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника—для памятников истории)

1889 год

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Прионежский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Рыборецкий с/с, д.Каскесручей, в III км от г.Петрозаводска
национальный округ; населенный пункт; пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- садово-ове- дельн.	жилищ- ные помеще- ния	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей с/сб. клуб		больн. санит. д/отд.	+	учреждение торгов. промышлен. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—
Фото фрагментов—
Генплан—
Обмеры: план—
фасад—
разрез—
Схематический план
охранной зоны

Вкладыш - I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятников археологии	— история возникновения: кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Строители неизвестны. Дом построен в 1889 году для семьи зажиточных крестьян. Последним владельцем являлась Манькина Л.И.

Первоначально относился к типу домов-комплексов с поперечной связью жилой и хозяйственной частей.

В хозяйственной части дома на первом этаже располагались двор, хлев и конюшня, на втором — сарай. В одноэтажном переходе между хозяйственной и жилой частями дома была выделена изба-четырёхстенка с двумя окнами на фасаде и печью.

б) перестройки и утраты, изменения первоначального облика памятника.

Утрачена полностью хозяйственная часть дома. На жилой части утрачены элементы безгвоздевой кровли — потоки, шелом, частично наличники на окнах.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Дом занимает рядовое положение в застройке деревни, обращен главным фасадом в сторону озера. Расположен на окраине деревни при въезде в нее со стороны поселка Вознесенье.

Сохранившаяся двухэтажная жилая часть дома имеет форму параллелепипеда и покрыта двухскатной кровлей. В центре главного фасада устроено одноэтажное крыльцо-тамбур, крытое пологой двухскатной кровлей. Из него осуществляется вход в сени, выделенные поперечными перегородками в центральной части здания. Здесь расположена лестница на 2-ой этаж и двери, ведущие в жилые помещения и хозяйственную часть дома.

Планировка жилых помещений симметрична относительно сеней и однотипна: от русской печи, расположенной у внутренней стены, поперек помещения проходит шкафовая перегородка, делящая его на горницу и избу.

Дом бревенчатый, рублен "в обло", углы обшиты в виде пилястр с накладными филёнками. Тамбур, второй этаж сеней над ними между пилястрами и заваленка по периметру дома обшиты тесом.

Фронтоны здания оформлены декоративными балконами опирающимися на фасадные брусы. Баясины ограждения балконов утрачены.

Свесы кровли подшиты, причелины из простых досок с выкружкой на конце.

При общем симметричном расположении окон на фасадах, их количество поэтажно не совпадает. Южная изба на южном фасаде имеет 4 окна на втором этаже и три на первом, а на восточном фасаде 3 окна на втором и 2 на первом.

Продолжение см. вкладыш

б) оценка ценности общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Представляет интерес как тип вепского жилого дома конца XIX века. Обладает выразительными объемно-пространственной композицией и деталями (наличники окон первого этажа, балконы).

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Орфинский В.П. Паспорт на памятник. 1970.

Хранится в Министерстве культуры КАССР.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя в жилых находах
 для памятников архитектуры и истории: стел, конструкций, покрытий, потолков, пола, декора фасадов, интерьеров
 в интерьере: живопись, скульптуры, арт-объекты
 для памятников монументального искусства: цоколя, постаменты, скульптуры, фрунта, археологического слоя

хорошо	средние	плохо	двоящиеся
+	+	+	
+	+	+	+
		+	+

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республика	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятия под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.

г) балансовая принадлежность и целевое использование: На балансе Прионежского районного исполкома, Исполкома, Исполкома, под жилье сезонных рабочих совхоза.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Копнин В.Г., арх.-реставратор
(Ф. И. О. должность или профессия)

В.Г. Копнин
(подпись)

18 апреля 1987 г.

Инспектор по охране памятников Маркова В.И.

М. П.

г. Петрозаводск, Бланок



0000026292

ВКЛАДЫШ I

д. Каскесручей
Прионежский р-н
Карельская АССР
Дом Манькиной Л.М.

К разделу УП, а)

Окна первого этажа имеют развитые наличники: с боков филенчатые ставни, снизу доска в виде сегмента со сквозной и выемчатой резьбой, верх наличника - рамка, завершающаяся двумя волютами и стилизованной фигуркой между ними. Плоскость наличников дополнительно украшена накладными профилированными и резными элементами.

Окна второго этажа имеют простые наличники из профилированной доски.

В интерьере поверхности стен отесаны со скруглением углов, оклеены обоями. Потолки из досок в "разбежку" с калевками по краям, полы дощатые. Перегородки в жилых помещениях в виде филенчатых шкафов. В прилубах изб I-го этажа расположены рундуки в виде ящика с люком, через них осуществляется вход в подклет.

Жилые помещения отапливаются русскими печами с заваленкой, ориентированными устьем на боковые фасады.

Кровля слеговая, с остатками куриц, покрыта дранкой и шифером. Перекрытия здания дощатые, поддерживаются вспомогательными и главной балкой, опирающейся на столб возле печи в плоскости перегородки-шкафа.

Габариты дома в осях 14,3 x 7,6 м.











СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Карельская АССР, Прионежский р-н, д. Каскесручей
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

дом Манькиной Л.М.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-во
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1889 год

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилье	хозяйственное	не используется
				+		

предлож. по использ.

туристско-экскурсионное

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	катастрофическое
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранный зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов
 Дата составления карточки
 21 июня 1989 г.
 М. П.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+		+	

Составитель Колчин В.Г. - архитектор

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.

ВНИИ искусств

(Ф. И. О. должность, подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Расположен на окраине деревни по красной линии улицы.

Сохранившаяся двухэтажная жилая часть дома - прямоугольный сруб с двускатной кровлей. В центре главного фасада - одноэтажное крыльцо-шамбур с двухскатной пологой крышей. Планировка этажей однотипна - в центре расположены сени, по краям жилые половины из помещений избы и горницы. Окна первого этажа имеют богатые наличники с волютами и филенчатыми ставнями.

Стены рублены "в обло" с обшивкой тесом заваленки и углов дома.

Размеры плана 14,3 x 7,6 м.

Типичный жилой дом вепского населения Прионежья конца XIX века.

Интересны архитектурные детали.