

7701359000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5. 1.32.1.  
индекс

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Госинспекция по охране памятников истории и  
(наименование республиканского органа охраны памятников) культуры.

# П А С П О Р Т

МОГИЛА О.Н. АБДУЛОВА, советского актёра.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1900-1953 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская область, г. Москва,  
Первомайский  
Калининский район, Наличная ул. д. 1. Кладбище "Введенские горы",  
национальный округ; населенный пункт; пути подъезда  
участок № 8.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветитель.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библио. клуб		больни. санат. д'отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

### ПРИЛОЖЕНИЯ:

Foto общего вида — 1

Foto фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

## VII. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- a) 

для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искуства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Абдулов Осип Наумович. Родился 3 (16) ноября 1900г. Умер 14 июня 1953г.

Русский советский актер.

Народный артист РСФСР с 1944г.

Сценическая деятельность его началась в 1918г. в студии им. Ф.П. Шаляпина. Работал в театре-студии под руководством Н.А. Завадского, в Московском театре Революции. С 1943 г. в Московском театре им. Моссовета.

В 1930-е гг. стал сниматься в кино. Выступал с концертами, работал на радио.

Яркий характерный актер. Часто выступал в жанрах комедии и сатиры. Лучшие роли его в театре: Лыняев ("Волки и овцы" Островского), Фромантейль ("Школа неплательщика" Верне) и др.

Роли в кино: Джон Сильвер ("Остров сокровищ" по Стивенсону), Грек Димба ("Свадьба" по Чехову) и др.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

нет.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле артиста О.Н. Абдулова установлена стела неправильной формы из черного лабрадора, отполированная с лицевой стороны.

Высота 1 м., ширина 92, толщина 30 см. В верхней части бронзовый горельеф артиста, высота 27 см., текст на стеле следующий:

"Народный артист Абдулов Осип Наумович.  
16.XII.1900 - 14.II.1953".

Перед стелой площадка 1 м. 08 см. x 2 м. 30 см. обрамленная черным полированным гранитом. Ширина борта 11 см., высота 20 см.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Связан с развитием советского театра.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Загорский М. Мастер комедийного жанра.—

Журнал "Театр", 1937, № 1;

БСЭ, т. I, 3 изд., 1970, стр. 17.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:	культурного слоя важнейших находок				
для памятников археологии					
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иска-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры Грунта красочного слоя	+	+	+	

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров

РСФСР, № 1327 от 30 августа 1960г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

охранная зона не утверждена.

## Специализированный трест

г) балансовая принадлежность и конкретные использование  
бытового обслуживания Мосгорисполкома

д) дата и № охраничного документа

Дата составления паспорта

1973 г.

Составитель

Сорокин В.В. - главный

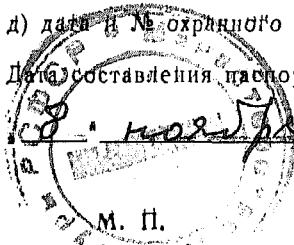
библиограф (фамилия, должность или профессия)

*Сорокин*  
(подпись)

Инспектор по охране памятников

*Ильин*  
(подпись)

ПО «ВЫМПЕЛ» УИМ 73 г. 1455-10000





НАРОДНЫЙ АРТИСТ  
АБДУЛОВ  
ОСИП НАУМОВИЧ

19<sup>16</sup>/<sub>11</sub> 00 — 19<sup>14</sup>/<sub>11</sub> 53

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 132.1  
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР ГОС. ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ

(наименование республиканского органа охраны)

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

Адрес Московская обл., г. Фрязино, Калининский р-н, Нижняя ул., I, кладбище

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

"Рвачевские горы", уч.8

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила О.И. Абдулова

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1900-1953 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

Дата составления карточки

9 апреля 1971

М. П.

Составитель Воронеж В. Я. Инспектор по охране памятников

(ф., ит. д., должность или профессия, подпись)

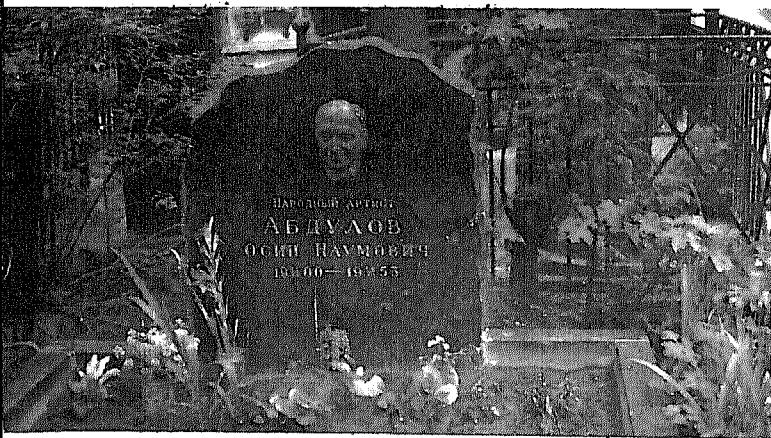
Управл. культуры и просвещения Управления по

Воронеж

(ф., ит. д., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

На могиле артиста О.Н.Абдулова установлена стела черного лабрадора, отполированная с лицевой стороны. В верхней части бронзовый горельеф артиста.

На стеле следующий текст:

"Народный артист Абдулов Осип. Наумович. 16.XII.1900-14.VI.1953".

Перед стелой плюшка, обрамленная черным полированным гранитом.