

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР 3.3. - I.I.5  
**ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР**  
 (НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА \_\_\_\_\_ РСФСР \_\_\_\_\_

Министерство культуры, Главная управление охраны, реставрации и использо-  
 вания памятников истории и культуры.  
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

# П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ШКОЛА ИЗОБИРАТЕЛЬНАЯ ПРИКОВСКАЯ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникно-  
 вение памятника — для памятников истории)

Начало XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, г. Барнаул, ул. Красно-  
гвардейская 41.  
 (АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

на охрану, выявление	архитектурно-художеств.	художеств.-педагогич.	детские осязательн.	мемор. объекты	защито-охран.	на использо-вание
+	музей бюбл. муз.		бюбл. охран. д/отд.			учреждение торгов. промышлен. сфера

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —	2	
Фото фрагментов —	2	
Гипс —		
Обмеры: план —	I	Негативы — 4
фасад —		
разрез —		
Схематический план охранной зоны —		

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а)
- |  |  |
|--|--|
| для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.                    |
| для памятников истории                                 | — история возникновения: кратко характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.  |

Автор постройки не установлен. Строилась как приходская школа с 3-ми классами. В 1955 году стала использоваться как детская музыкальная школа.

### б) перестройка и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника

В 1955 году произведен капитальный ремонт. Выполнена перепланировка. Разобраны печи. Заново покрыта кровля, сделаны пристройки с юго-восточной и юго-западной сторон. Заложено несколько окон.

### в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- |    |                                 |  |
|----|---------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии       | — характер культурного слоя, важнейшие находки.  |
|    | для памятников истории          | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.  |
|    | для памятников архитектуры      | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
|    | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционно и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.  |

Деревянное здание музыкальной школы расположено в восточной части центра, является угловым домом по улице Красногвардейской и Коммунарской.

С южной стороны устроена насыпь для бетонного моста через р.Иж. Дом одноэтажный, рубленный из круглого леса "в лапу", прямоугольный в плане.

Две поперечные и продольные внутренние вместе с наружными стенами создают несущий остов дома и одновременно являются планировочными элементами его.

Здание школы перекрыто вальмовой крышей с металлической кровлей.

Главные фасады дома решены в классицистическом стиле. Фасад по улице Красногвардейской (западный) по вертикали членится лопатками на три равных части. Каждая часть прорезана тремя окнами, обрамленными наличниками строгой формы, с примолочными профильным карнизом с небольшим треугольным сводиком над ним. Двух карниза поддерживаются небольшими плечиками Лобовая и подоконная доски обрамлены профилем и заполнены филёнками.

Промежуточные и отбавные по углам лопатки обшиты накладными досками.

В верхней части лопатки завершаются профильным карнизом с треугольным фронтоном. В нижней части они окантованы на обрешетке каменного прокола.

Внутренняя планировочная структура имеет коридорную планировочную систему. Комнаты выходят на западную сторону и на югу.

Внутренние поверхности оштукатурены и побелены известковым раствором. Габариты школы имеют следующие размеры 14.85 x 30.20 м.

## б) оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Представляет типологический интерес как учебное заведение, несет черты классицизма и является частью исторической застройки данного района.

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
для памятников археологиикультурного слоя  
важнейших находок

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		

для памятников архитек-  
туры и историиконструкция  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

в интерьере:

живопись  
скульптуры  
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколи  
постаменты  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

NOT

союзная	республи.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

NOT

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

NOT

## Управление коммунального хозяйства

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

МХЗНИИ. НКСТ-2

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

15 октября 1994

Составитель

Назов Н.В. - архитектор

(ф. и. о. должность или профессия)

*Назов Н.В.*  
(подпись)

М. П.

ИЖК-М

Инспектор по охране памятников

Бучакова И.В.

*Бучакова И.В.*  
(подпись)

\*0000018017\*











СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры, Главное управление охраны  
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Алтайский край, г. Бийск памятников истории и культуры.  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

Бийск, ул. Красногвардейская, 41

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**ШКОЛА МУЗЫКАЛЬНАЯ**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуре	Памятник монумент. ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

Начало XX в.

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По перво- начальному назначению	Культурно- просвети- тельное	Туристско- экскурсион- ное	Лечебно- оздорови- тельное	Жилые помещения	Хозяйст- венное	Не исполь- зуется
	+					

Предан, по исполь.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
	+		
Союзная	Республ.	Местная	Не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Наличие утвержденной охранной зоны

Да	Нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Место хранения документов

Дата составления карточки

15 октября 1981 г.

Паспорт	Фотография	Обмеры	Реставрационные матер.	
+	+	+		
Органы охраны			Реставрацион. мастерские	
союзная	республикан.	местный	республикан.	
		+	местные	
				Музей, архив, НИИ ИЗИПИИ

Составитель Шагов Н. В. - архитектор  
(Ф., И., О., должность, подпись)

Инспектор по охране памятников Шушарова И. В.  
(Ф., И., О., должность)

*Шушарова И. В.*



## Краткое описание

Музыкальная школа размещается в одноэтажном деревянном здании, расположенном на углу улиц Красногвардейской и Коммунарской. С западной стороны (ул. Красногвардейская) школа стоит на красной глине, а с южной имеет небольшой двор. Во фасады здания обшиты фальцованной доской. Главным фасад по вертикали делится на три равных части небольшими лопатками, декорированными накладными циркульными досками. Вверху лопатки заканчиваются карнизом с треугольным фронтоном. Углы имеют огибающие лопатки с тем же архитектурно-художественным решением, что и рядовые. Все плоскости стен между лопатками прорезаны 3-мя оконными проемами с одинаковыми простенками между ними. Окна по периметру обрамлены наличниками классическими элементами.

Здание школы имеет историческую ценность, несет черты классицизма и является частью ценной в архитектурном плане застройки окружающей его.