

№ 137

7710928202

Р.5. I.3.I.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР**

**Министерство культуры, Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры**  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

Работы архитектора  
Рыльского Ивана Васильевича

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)  
1952г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

**Моск. обл., г. Москва, Ленинский р-н, Срун-  
зенский вал, 50, Новодевичье кладбище, участок 3, ряд 3**

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственно	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промыш. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида - 1
- Фото фрагментов
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |   |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

**Рыльский Иван Васильевич (15(27) октября 1876 г. — 29 декабря 1953)** архитектор, ученый, педагог, действительный член Академии архитектуры СССР (1939).

Рыльский — воспитанник Московского училища живописи, ваяния и зодчества (основал архитектурное отделение в 1897 г.) и Академии художеств (выпуск 1904 г.). Первое время работал помощником у известных архитекторов Москвы и Петербурга (в частности, у академика А. Померанцева), а с 1908 г. строит самостоятельно: автор ряде сооружений в Петербурге, провинции (г. Старица), Москве (здание авиационного общества "Теллиан" в Уланском переулке).

Главным же направлением деятельности Рыльского явилось изучение и реставрация памятников русской архитектуры. В 1908 г. он становится действительным членом Московского археологического общества и занимается исследованием и реставрацией древних памятников; с 1913 г. Рыльский — бессменный секретарь комиссии по охране памятников, а с 1925 — председатель архитектурной группы в Государственной академии художественных наук (ГАХН). Сразу после Октябрьской революции Рыльский начинает реставрацию стен, башен и зданий Московского Кремля, доведя эту работу до конца в 1926 г. В это же время ведет реставрационные работы в Звенигородском монументальном стиле. С того времени Рыльский возглавлял ученый совет по реставрации Загорского заповедника.

Заслуживает внимания и долготелая педагогическая деятельность Рыльского, первоначально (с 1907 г.) в Московском училище живописи, ваяния и зодчества (читал начертательную геометрию и теорию перспектив), с 1918 г. по 1930 г. во ВХУТЕМАСе-ВХУТЕМаше; с 1930 г. — профессор Московского архитектурного института (зав. кафедрой проектирования, декан факультета жилых и общественных сооружений, руководитель аспирантуры).

Рыльским написано несколько статей по вопросам реставрации.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Не было**

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**Не проводились**





ПРОФЕССОР И ДОКТОР АРХИТЕКТУРЫ

**РЫЛЬСКИЙ**  
ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ

1876 — 1952

СОЛОДОВНИКОВ

ИВАН ПЕТРОВИЧ

1878 — 1952

ПРИНЦИПАЛ

ИВАН ПЕТРОВИЧ

1878 — 1952

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) \_\_\_\_\_  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культуры, Гос. инспекция по охране <sup>И.И.И.К.С.</sup> па-  
 наименования республиканского органа охраны мятников  
 Адрес Москва, Ленинск. р-н, Фрунзенский вал, 50, Новодевичье кладб. участок 3, ряд 3  
 АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила архитектора Рыльского Ивана Васильевича

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1952

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
X						

предлож. по использа.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	X		
союзная	республ.	местная	не состоит
	X		
да	нет		
	X		

VII. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

VI. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
X	X		
органы охраны			реставрационные мастерские
союзный	республикан.	местный	музей, архив
	X	X	республикан. местные НИИ

место хранения документов

Дата составления карточки

" сентябрь 197 6 г.

М. П.

Сорокин В.В.

Составитель

Ф., и., о. должность, на. профессия, по.пись

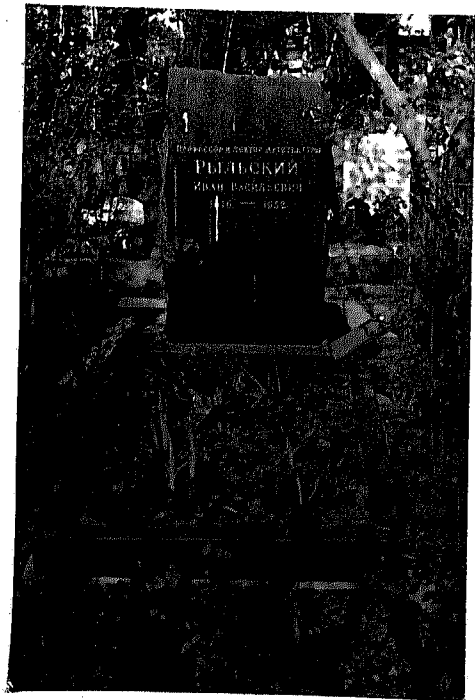
Инспектор по охране памятников

Ф., и., о., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



На могиле академика Рыльского установлена стела черного гранита, отполированная с лицевой стороны, на таком же постаменте из гранита.

На стеле надпись: "Профессор и доктор архитектуры Рыльский Иван Васильевич. 1876-1952".

Размеры стелы у основания -  
- 70x25 см; сверху - 62x10 см.  
Высота стелы - 100 см.