

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

5301733000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры и управления охраны памятников истории и культуры.
и соответствующие распорядительные органы охраны памятников

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом Суханова (уездная Земская управа).

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник природы	памятник науки и техники
	4	2,3	

III. ДАТЫРОВКА ПАМЯТНИКА (или даты исторического события, с которым связано значение памятника)

дата памятника — для памятников истории
угловая корпс-первая половина ХІХв.; западный корпс-вторая половина ХІХв.; воставка-нач.ХХв.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Новгородская область,
г.Старая Русса, ул.Либнекта 1-3.наименование насел. пункта, населенного пункта, муниципального образования

V. ХАРАКТЕР

СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

для изысканий, изучения, членки	кто-либо ураган, проектант	туриско-закупщик	учебно-исследовательская	жилые помещения	хозяйственное	по эксплуатации
кузий бубль клуб			бывш. совет. здравл.	+	учреждение терто, промышленность	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 8

Фото фрагментов — 1

Генплан — 1

Обмеры: план — 2

фасад —

разрез —

Схематический план —

охранной зоны —

Баллады — 4

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников архитектуры	— история возникновения, ком и когда происходились разводки и разметка, место драматических событий.
для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий в зоне, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и инженерного искусства	— автор, строитель, архитектор, историки создания.

Точное время сооружения здания неизвестно. Документы свидетельствуют, что уже в 1865 г. оно существовало и принадлежало тогда купцу Суханову (по-видимому, Павлу Васильевичу Суханову). Купеческая династия Сухановых была одной из самых богатых и влиятельных в городе; уже в первой половине XIX в. ее представители имели титул "потомственный почетный гражданин" и занимали важные должности в городском управлении (так, в 1844-1848 гг. городским головой был Василий Васильевич Суханов, в 1866-1868 гг.— его сын, Павел Васильевич). Можно предполагать, что и построен был дом в первой половине XIX в., для семьи Сухановых. Этой датировке не противоречит и архитектура угловой части здания, которая является самой старой. Дом изображен на плане Старой Руссы 1868 г. и на фотографии В.Ильмара в Альбоме видов Старой Руссы 1865 г. В плане здание имело несколько иную конфигурацию. Фасады углового корпуса не претерпели существенных изменений и имели примерно такой же вид, как и сейчас: простые, прямоугольные окна с замками на первом этаже и полуциркульные проемы с наличниками— на втором; вход осуществлялся с угла, а также в северной части южного фасада; имелся угловой балкон. Средний корпус на фотографии выглядит намного более низким, чем в настоящее время, его карнизы находились на уровне верхних окон углового корпуса. (см.прод.Д1а)

6) перестройки и утраты, изменения первоначальной облика памятника.

После Октябрьской революции здание занято различными советскими и партийными учреждениями (отделы исполнкома и т.д.).

Памятник имеет и мемориальное значение: здесь в 1941 г. формировались партизанские отряды, ставшие костяком 4-й партизанской бригады (имеется мемориальная доска). (см.прод.Д1б)

а) реставрационные работы (общая характеристика, времена, затраты и т.д.)
с) хранение документов.

Реставрационные работы не проводились. Регулярно ведутся текущие и капитальные ремонты.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятника архитектуры

— характер культурного слоя, находящегося на земле.

для памятника истории

— характеристика документа, памятника, труда и т.д. в связи с упоминанием исторической личности.

для памятника археологии

— основные особенности памятниковой, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер автора фасадов и интерьеров; наличие элементов скелетной, краеведческой, археологической, строительной материала, остатков обработки.

для памятников природы, живи-

— основные особенности памятникового и памятникового рельефа.

дом Суханова расположены в живописном месте на левом берегу р.Полисть, близ б.Александровского моста, на пересечении двух улиц: Либнехта (б. Петербургская или Новгородская) и Советской набережной (б.Красный берег). С северной стороны к зданию выпоточную примыкает двухэтажный дом Суханово (XIIIв.).

Памятник представляет собой большое кирпичное двухэтажное здание, состоящее из трех разновременных частей, которые различаются размерами, конфигурацией, планировкой и решением фасадов. Угловой корпус — Г-образное в плане здание с дворовым ризалитом и пристройкой и скругленным углом, выходящим на перекресток. Западный корпус — также средних размеров Г-образное в плане здание с двумя поздними пристройками. Восток, соединяющий эти постройки (средний корпус) — прямоугольное в плане, сильно вытянутое по оси В-З.здание (одн.п.зд.)

значимости памятника.

Памятник представляет собой характерный образец большого жилого здания с лавками и подсобными помещениями, состоящее из трех разновременных и разнокаррактерных частей. Имеет мемориальное и градостроительное значение.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Вебер Ф.Д. Картинный путеводитель Старорусских минеральных вод.
Новгород, 1882, с.108.

2. Полиаков И.И. Иллюстрированный историко-статистический очерк города Старая Русса и Старорусского уезда. Новгород, 1885, с.58,

3. "Архитектурно-планировочные здания по г.Старая Русса." — ГАНО, фр.3540, о.2, д.8, к.25.

4. "Материалы для оценки городских недвижимых имущества Новгородской губернии. Том 2.Г.Старая Русса." Новгород, 1901.—ГАНО, ф.38, о.3, д.1870, кн.107, 217.

5. Деревоценностные открытия и фотографии.

6. Документы Старорусского БТИ.

18. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

positive	negative	neutral	dispositive
	↑↑↑↑↑↑↑↑		

Х. СИСТЕМА ОПРАВЫ

二十一、如何评价中国古典文学

№ 409 от 18.01.96
Памятник был взят на учет на основании
Списка первичного учета памятников гражданской архитектуры Новгородской
области. Последний корректирован Списке - 20.01.97г.

Границы охранных зон не разработаны.

Городское управление бытового обслуживания населения, здравоохранения и социального обеспечения г. Краснодара. Наримановский районный суд г. Краснодара.

五

5

Digitized by Google

T.J.Beaconsfield

第八章

Зкладки-1. И к паспорту: "Дом Сухановой Здание, где формировалась партизанская отряды". Новгородская обл., г.Стара Русса, ул.К.Либкнехта, д. 1/1
Ш. 1941 г.

УП.а. В 1941 г. прикреплена мемориальная доска из белого мрамора с текстом: "В этом здании формировались партизанские отряды для борьбы с немецко-фашистскими захватчиками, ставшие впоследствии костяком 4-й партизанской бригады". Размеры доски 50+25 см.

УП.а.3 середины июля 1941 г. в Старом Руссе началось формирование партизанских отрядов. В основном они формировались в здании райкома ЗКП(б) и райисполкома. Первым старорусским партизанским отрядом в состав которого вошли и курсанты Галлинского пограничного училища, ушел в тыл врага под командованием А.В.Красавина и комиссара З.З.Лкушева уже в июле 1941 г.. Затем в короткий срок удалось сформировать еще три отряда. Первыми из 36 человек был укомплектован преимущественно руководящими работниками райкома партии и других районных организаций. Командиром отряда назначили А.П.Лучинина, комиссаром второго секретаря райкома Н.А.Золкова. Он стал называться 1-й старорусский районный партизанский отряд. Этим отрядом (2-й старорусский городской) включил в свои ряды активистов партийных и советских организаций города (командир директор фанерного комбината №.4 Н.А.Антонов, комиссар Н.Е.Ицкевич-заведующий военным отделом горкома партии). Третий отряд формировался, как подпольно-диверсионный, объединивший 31 диверсионную группу. Такие группы создавались в сельских советах и городах района. Командовать отрядом поручалось С.А.Араддюони-кадровому армейскому инженеру-подрывнику. На члена райкома партии И.К.Трусова возлагались обязанности комиссара. В ночь на второе августа отряды покинули город и ушли на свои базы в лесные массивы между деревнями Зехино, Котицко, Кривец и Рамуцево, Козлово, Ануфриево, Кобылкино. Первое время отряды действовали самостоятельно. В конце сентября 1941 г. районный партизанский отряд и диверсионный отряд встретились в деревне Старый Двор. Быстро там же появились и партизаны во главе с Ацкевичем и И.И.Грозным, сообщившие о гибели городского отряда. Остатки городского отряда вошли в состав районного. В конце октября на базе бывшего городского отряда был создан новый отряд под названием "4-я партизанская бригада". (См.Зкладки-№.2)

зкладыш-2 к паспорту: "дом Сухановом". Новгородская обл., Старорусский район, г.Старая Русса, ул.К.Либкнехта, д. I/I

УП.а.- командованием бывшего мастера цанерного комбината №4 И.И.Грозного и комиссара главного механика Старорусской электростанции Б.И.Гомыдина. Южнее руководство всеми тремя отрядами осуществлял первый секретарь Старорусского райкома ВКП(о) С.И.Глебов. В январе - феврале 1942 г. при активном помощи партизан был освобожден поселок Шарфино, Тулитовский, Кривой, Чазарецкий и Киевский сельские советы, ныне Шарфинского района. В феврале все отряды были объединены в 4-ю Старорусскую бригаду. Ленинградский штаб партизанского движения назначил А.П.Лучина командиром, П.Д.Дмитриев стал комиссаром бригады. Отрядом в 146 человек командовал И.И.Грозный и комиссар И.К.Зубаков. Вторым отрядом из 103 человек командовал И.И.Глемх, комиссаром у него был назначен И.З.Сураев. В начале мая и в июне бригада пополнилась отрядами Н.Морозова, Т.Петрова. С июня 1942 г. бригаду возглавил С.И.Глебов. До июля бригада занимала Партизанский край. Разгромила там ряд фашистских гарнизонов в деревнях Пруды, Сосница, Бельково, Першнево, Зеликая Низа. Группа партизан, руководимая Л.Н.Федяшиным пустила под откос фашистских эшелон с танками и боеприпасами. Затем бригада переместилась на Ижевщину в Славковичский район, но удержаться там не смогла и вернулась на прежнее место базирования, заняв рубеж обороны на юго-западном окраине Чартызанского края. В середине ноября район сосредоточения бригады был блокирован карательными отрядами противника. С большими потерями партизаны вырвались из колыша, но почти весь штаб во главе с Глебовым погиб в неравном бою. При новом формировании бригады получила прежний номер и имя "Ленинградская".

УД. Завинин, А.Н., Таммо А. И. Дорогами народного подвига. Л.:Лениздат. 1981, с.107-122.

Лучин А.П. Партийно-политическая работа в тылу врага. В кн.: Революции мобилизованные. очерки и воспоминания ветеранов Новгородской организации КПСС. Л.:Лениздат. 1983, с.40-49, 84-94.

Старорусские музеи. Л.:Лениздат. 1982, с. 48-49.

По древнерусским городам. Л.: Профиздат. 1983, с.132.

14 сентября 1990 г.

Составитель Н.И.Сосин Ст.науч.сотр. НИС НГУ

Инспектор по охране памятников Кондратьева Н.А.

*Сосин
Лонг*

Адрес: Новгородская область,
г.Стерлядь Русская, ул.Либкнехта, 1-3.

Лист 1.

Продолжение УБ...

Судя по характеру архитектуры, западный корпус сооружен во второй половине ХІХв. (возможно, на основе более ранней постройки).

На подробном плане города 1901 г. видно, что угловой корпус имеет такую же конфигурацию, как и сейчас, западный корпус несколько меньше по ширине, а средний корпус отсутствует (вероятно, разобран). В это время здание принадлежало почетному гражданину Владимиру Навловичу Суханову. в угловом корпусе размещалось две квартиры, а также кирпичный и землемерческий склады земства, в западном корпусе - одна квартира и пивоварня.

Средний корпус (выступка между угловым и западным корпусами) сооружен в начале ХІХв.: его нет на плане 1901г., но он показан на открытие 1910-х годов. Вид его почти не отличается от современного. В то же время (в начале ХІХв.) переотстраивается и западный корпус: дворовые стены его разобраны, дом расширен к северу. На открытие 1910-х годов видно, что угол западного корпуса с главным входом, выходящий на перекресток, акцентирован передним балконом с козырьком и ажурной металлической решеткой, поддерживается резными столбами; балкон имелся также в центре лицевого фасада западного корпуса, а в западной части углового корпуса находилась проездная арка шириной 3,5м.

С начала ХІХв. и вплоть до Октябрьской революции в здании размещалась также уездная земская управа (управа основана в 1865 г., но первоначально располагалась в Присутственных местах на Торговой площади), а в годы первой мировой войны - военно-промышленный комитет. Есть сведения, что в начале ХІХв. в западном корпусе находилась земская аптека.

УБ...

Здание серьезно пострадало в годы Великой Отечественной войны: утрачены полностью или частично кровли, перекрытия, полы, заполнения проемов,

Продолжение Ул...

имелись пробоины и трещины.

В 1946-1947 гг. основная часть здания частично восстановлена (зимние перекрытия, основные противопожарные работы) и приспособлена для отдельных исполнительных, а также партийного и РК БИКСИ (угловая часть). В это время вход в средний корпус осуществлялся с лицевого и дворового фасадов, а также - из проездной арки, в его северо-западной части размещалась междуэтажная лестница; дворовый фасад на I-м этаже имел лишь два проема, на втором - девять окон.

В 1950-1951 гг. восстановительные работы проведены в полном объеме, при этом существенно изменена планировка, пробиты новые оконные и дверные проемы (например, пять проемов на I-м этаже дворового фасада кухни), некоторые старые проемы заборот заложены (три окна на 2-м этаже дворового фасада кухни), некоторые дверные проемы переделаны во окна; появилась небольшая дверная пристройка (туалет) у углового корпуса; утрачен балкон восточного корпуса, а балконная дверь заложена.

Западный корпус восстановлен в 1949-1950 гг. и приспособлен под антеку. В 1971 г. проведен капитальный ремонт здания, сопровождавшийся неизначительными изменениями в планировке. Пробит вход в угловую корпус из северной проездной арки.

Во время одного из последующих ремонтов (в начале 1970-х годов) заложена западная проездная арка, ее место составлены лишь оконный и дверной проемы, уничтожены лестницы в среднем корпусе.

В 1980-1990 гг. сооружено западное двухэтажное пристройки, при этом заложены три окна на западном фасаде, разобрана внутренняя стена, утрачен балкон. Еще позднее (в 1996 г.) понизилась восточная пристройка западного корпуса.

В настоящее время из пятиэтаже утрачены два балкона, заложена первоначальная проездная арка, существенно изменена планировка.

Продолжение №... .

Фасады углового корпуса решены симметрично, в духе зрелого классицизма. Весь декор сосредоточен на лицевых фасадах. Этажи отделены друг от друга междуэтажным карнизом, причем второй этаж наимного выше первого. Скругленный угол фланкирован вертикальными обрезами стены. Фасады первого этажа (до верха окон) обработаны рустами. Окна образуют на фасадах метрические ряды, различаются формой и размерами: нижние проёмы имеют прямоугольную форму, декорированы замками, верхние окна - значительно больше по высоте, с полуциркульным завершением, обрамлены профилированными наличниками (рамками). В западной части южного фасада, заложенной проездной аркой, сохранилось тройное окно (маленькие боковые окна заложены). Лицевые фасады завершены простейшим карнизом с большим выносом (свес 4/6 плит). На дворовых фасадах окна расположены в три яруса; здесь сохранилось несколько окон с лучковыми перекладинами (остальные - прямоугольной формы). Дворовые фасады завершены трехблочным карнизом.

Лицевой (южный) фасад западного корпуса решен в духе эклектики (стилизован под классицизм). Этажи отделены друг от друга междуэтажным карнизом с сухариками. Стена восточной части фасада (первоначальный объем) обработана рустами на всю высоту. Окна здесь образуют метрические ряды, имеют лучковое завершение и отмечены замками, а верхние проёмы дополнительно декорированы: наружными подоконниками на кронштейнах и подоконными квадратными накладками. В западной части фасада (пристройка 1970г.) окна образуют ритмические ряды и имеют прямоугольную форму. Лицевой фасад завершен многоблочным фризом - карнизом с сухариками. Дворовые фасады - без декора, завершены посложным карнизом (на западном фасаде - с сухариками).

Фасады среднего корпуса (вставки) решены предельно скромно, не имеют какой стилистической принадлежности.

(см.лист 4)

Продолжение лл. ...

Дворовой фасад расчленен по горизонтали развитым междуэтажным карнизом. Окна прямоугольной формы образуют ритмические ряды (сгруппированы по три). Над верхними проемами проходит декоративный пояс в виде двух строчек рустов. Фасад завершен 4-облоочным карнизом. На дворовом фасаде несколько верхних окон имеют лучковую перегородку. Абрамо читаются следы заложенных проемов, венчающий карниз аналогичен ширине лицевого фасада.

Планировка в настоящее время смешанного типа (на втором этаже вставки-кабинетного типа с коридором вдоль стены северной). В верхнем этаже углового корпуса прослеживается круговая анфилада. На первом этаже все корпуса изолированы друг от друга, на втором – угловой корпус и вставка сообщаются между собой. Междуетажные лестницы расположены в центре углового корпуса и в восточном помещении западного корпуса. Вход – с лицевых фасадов (шесть дверных проемов), имеются также служебные входы со двора и из проездной арки (шесть дверных проемов). Все помещения имеют плоские перекрытия и только в одном из них сохранился коробовый свод с распалубками (центральное северное помещение первого этажа углового корпуса). Верхний полуэтаж (дворовая мансарда) состоит из двух северо-западных помещений углового корпуса.

Здание сооружено из кирпича на известковом растворе, оштукатурено и побелено (дворовые фасады не оштукатурены). Габарит кирпича (средний корпус) – 25,5-26,5x12-13x7,5-8см. Покрытие – вальмовое или двускатное, из шифера.

Основные размеры в плане: длина всего здания(по южному фасаду)-83,3м, ширина наибольшая(по восточному фасаду)-17,35м,ширина наименьшая (средний корпус)-6,5м,длина углового корпуса(по южному фасаду)-23,8м,длина среднего корпуса-32,3м,размеры западного корпуса(с пристройками)-25,06 x17,1м; толщина стен – до 32см.





40
ЛЕТ
ДЕВЕЛОПМЕНТА
СТАТИК РУССКИЙ
СИСТЕМНЫЙ ПОДДЕРЖКА















Министерство культуры СССР памятники истории и культуры СССР (недвижимые) 3.2, 3.-I.34.17.

Союзная республика РСФСР

Главное упр. охраны памятников истории и культуры

(наименование республиканской органа охраны)

Адрес Новгородская обл., г. Старая Русса, ул. Либнекта, I-3.

(АССР, край; область; район; автономная обл.; национальный округ; населенный)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Дом Суханова

I. Наименование памятника

Памятник археологии Памятник истории Памятник архитектуры Памятник монументальному искусству

II. Типологическая принадлежность

4 2,3

УГОЛОВОЙ корпус-первая пол. XIXв.; западный корпус-вторая пол.

XIXв.; вставка-нач. XXв.

III. Датировка памятника

по первоначальному назначению	культурно-просветительское	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	художественное	документационное	исследовательское
						+

Прелож по использ.

V. Характеристика технического состояния

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. Категория охраны

сокровищ	ценнейш.	местного значения	из учащейся
		+	3

Налич. утвержд. охранной зоны

дата

г.г.

+
1986

VII. Наличие документации

паспорт	фотографии	общеры	реставрационные материалы
+	+	+	

Место хранения документов

органы охраны	реставрацион. мастерские
союзный	республиканский

Дата составления карточки

местный	республиканский	местные	музей, архив, библиотеки, ИИИИ
+	+	+	+ ВНИИ искусств.

1 января 1986 г.

Составил В. А. Ядрышников, арх. АРМ-5

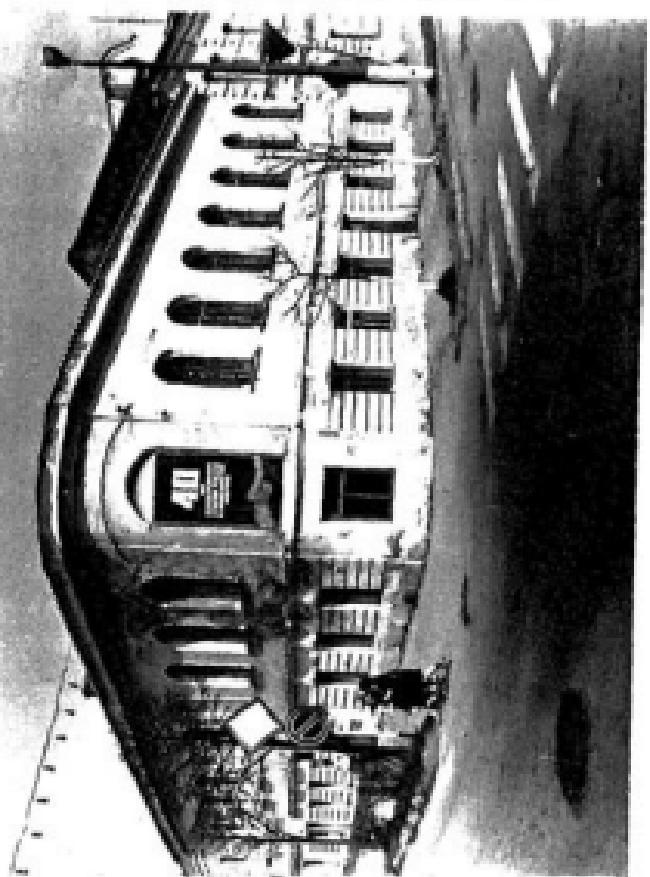
(Ф. и. и. профессия, должность)

Испектор по охране памят. Т. Л. Верхорубова

(Ф. и. и. подпись)

Учетная карточка (обратная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание
дом Суханова расположенный на углу ул.
Либнекта и Советской наб.

Памятник представляет собой большое 2-этажное здание, состоящее из 3 разновременных частей: углового Г-образного в плане корпуса, западного Г-образного корпуса с двумя пристройками и длинной вставки между ними.

Фасады углового и западного корпусов решены в духе классицизма. Угловой корпус: скругленный угол, междуэтажный карниз, рустовка I-го этажа, нижние окна—прямоугольные, с замками, верхние—с полуциркульным завершением, с наличниками. Западный корпус: междуэтажный и венчающий карнизы с сухариками, рустовка на всю высоту стены, лучковые окна с замками, подоконные ниши. Средний корпус: развитые междуэтажный и венчающий карнизы, прямоугольные окна, над верхними окнами—декор в виде двух строчек рустов. Дворовые фасады без декора, не оштукатурены. Планировка смешанного типа. Перекрытия плоские (сохранился лишь один свод).

Памятник представляет собой характерный образец большого жилого здания со службами, состоящее из 3 разновременных частей. Имеет мемориальное и градостроительное значение.