

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

5800000454

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-
ние памятника—для памятников истории)

к. XIX-н. XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Пензенская обл., Мокшанский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

п.г.т. Мокшан, ул. Энгельса, 2/ул. Лето-Набережная, 1

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д.отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 2
 Фото фрагментов— 1
 Генплан—
 Обмеры: план— I
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Анализ стилистических особенностей архитектуры здания позволяет датировать его к. XIX-н. XX вв.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Внутри появились перегородки.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) **не проводились**

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характеристика культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Одноэтажный кирпичный прямоугольный в плане дом. Расположен на углу улиц Энгельса и Лезо-Набережной. К первой обращен своим южным фасадом, ко второй — трехоконным восточным. Южный фасад делится на две неравные части — западную двухоконную и восточную трехоконную — рустованной пилястрой. Аналогичными пилястрами оформлены углы обоих уличных фасадов. Оконные проемы имеют лучковые перемычки, отмеченные замковым камнем, и обрамляются наличниками, выполненными в виде пилястр, которые несут лучковый сандрик.

Сандрики наличников окон восточной части южного фасада объединены между собой. На западном фасаде оба оконных проема без наличников. Венчающий карниз украшен городками. Надоконная часть стены обработана ширинками. Под окнами, ниже подоконной тяги, устроены филленки. Крыша железная вальмовая. Здание побелено. Вдоль всего северного фасада устроены сени для расположенных в доме двух квартир, причем с востока они отмечены крыльцом с навесом, опирающимся на фигурно обработанные столбики. В плане капитальная стена, в соответствии с наружной пилястрой, делит дом на две неравные квартиры, поделенные перегородками на отдельные комнаты.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Является примером жилого каменного дома к. XIX—н. XX в., декор которого выполнен в эклектичном духе. Один из немногих жилых домов левобережной части поселка, представляющих интерес своим декоративным оформлением и материалом, отличающими здание от остальных домов этого района

VIII ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

не имеется

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: культурного слоя
для памятников археологии важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере: живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			
+			
+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)



г) балансовая принадлежность и конкретное использование

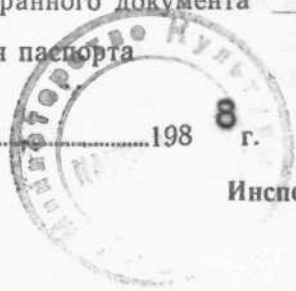
ЖИЛОЙ ДОМ

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

август

198 8 г.



Составитель

Белгузова Т.О., преподаватель

(ф. и. о., должность или профессия)

Т.О. Белгузова

(подпись)

Инспектор по охране памятников **Борунов Д.А.**

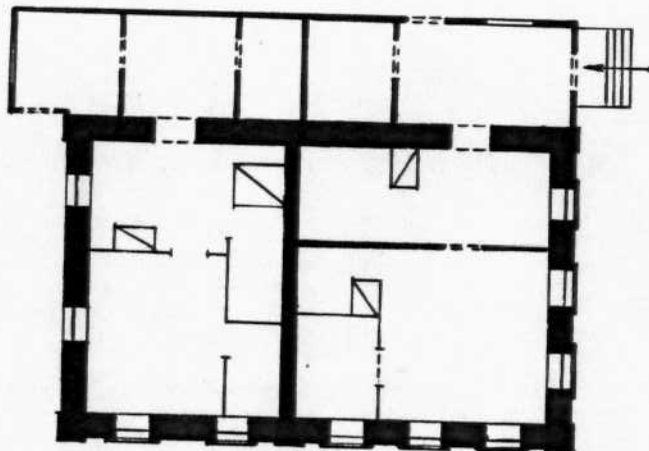
Д.А. Борунов

(подпись)

ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛ., МОКШАНСКИЙ Р-Н,
п.г.т.МОКШАН, ул.ЭНГЕЛЬСА, 2/
ул.ЛЕВО-НАБЕРЕЖНАЯ, 1.
ДОМ ЖИЛОЙ. к.ХІХ-н.ХХ в.



план I-го этажа



0 ————— 10 м

Выполнил: Белгузова Т.С.
1987 г.



Кемеровская обл.
Мошанский р-н
с.п.м. Мошанск
Ул. Жукова, 2
Дом жилой
к. XIX - н. XX в.
Юрков Гасад

фото 1987.
Белугин Ю



Хендеская обл.
Мокшанской р-н
и. п. м. Мокшан
ул. Жукова, 2
Дом жилой
к. XIX - н. XX в,
Восточной части

дата 1987.
Белозовский Т. Ю.



Тенгизская обл.
Мошантский р-н
н.г.м. Мошан
ул. Тимоса, 2
Дом жилой
к. XIX - н. XX в., Оско

фото 1987.
Белуговой Уто

3.2. - 1.39.18

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые).....

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культуры Главк охраны памятников
(наименование республиканского органа охраны)Адрес Пензенская обл., Мокшанский р-н, п.г.т. Мокшан, ул. Энгельса, 2
(АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом жилой

II ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

X. XIX-н. XX в.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельное	жилые помещения	хозяйст- венное	не ис- пользу- ется
+				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы	
+	+	+		
органы охраны		реставрационные мастерск.		музей, архив НИИ
союзный	республикан	местный	республикан	местные
+	+	+		

место хранения документов

Дата составления карточки

август 1983 г.
М. П.

Составитель Белгузова Т. Ю., преподаватель инспектор по охране памятников Богунов Д. А.

(ф. и. о., должность или профессии подпись)

Белгузова Т. Ю.

Богунов Д. А.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

1-этажный кирпичный прямоугольный в плане дом расположен на углу улиц Энгельса и Лево-Набережной. К первой обращен 5-оконный южный фасадом, ко второй 3-оконным восточным. Оконные проемы имеют лучковое завершение и обрамляются наличниками в виде каннелированных пилястр, несущих лучковый сандриц. Проемы отмечены замковым камнем. Выступающий карниз украшен городками. Углы и середина южного фасада отмечены пилястрами с накладками. Крыша вальмовая железная.

Является примером жилого каменного дома к. XIX-н. XX в. с эклектичным характером декора.