

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ

[НЕДВИЖИМЫЕ]

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Российская ФедерацияУправление по охране культурного наследия

(наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

204401005

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, где жили деятели науки Тамбовского края.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника - для памятников истории)  
1908 - 1917 гг. ; 50-80-е гг. XXв.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Тамбовская область,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,  
г. Тамбов ул. Лермонтовская, 24.  
национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно просветит.	туристско-экскурси.	лечебно-оздоровительн.	Жилые помещен	хозяйст-венное	не используется
X	музей, библ., клуб.		больн., санат., д/отд.	X	Учрежден., горгов., промышл., склад	

Жилой дом

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида- 4

Фото фрагментов- 3

Схематический ситуационный план-1

План фотофиксации-1

Позтажные планы-3

Вкладыш-4 Л.

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	- история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	Для памятников архитектуры и монументального искусства	- автор, строитель, заказчик, история создания.

Двухэтажный кирпичный дом построенный в 1908г. по ул.Теплой (сейчас ул.Лермонтовская,24) г.Тамбова принадлежал известному общественному деятелю Тамбовского края А.А.Булгакову. В 50-80-е гг. XX в. этом доме проживали многие видные деятели науки Тамбовского края .

Булгаков Александр Александрович (1873 - год смерти неизвестен) потомственный дворянин, крупный землевладелец. Ему принадлежали богатые поместья в Тамбовской губернии, а также несколько доходных домов в Тамбове. А.А.Булгаков в основном и жил на доходы полученные от поместий и сдачи в наем квартир.

А.А. Булгаков в начале XX в. несколько лет служил земским начальником одного из участков Тамбовского уезда. В последующие годы занимался только общественной работой, сыскав себе известность прогрессивного общественного деятеля новой формации.

Александр Александрович Булгаков избирался гласным Тамбовской городской думы на период 1913-1916 гг. В это время состоял заместителем Тамбовского городского головы. Избирался гласным Тамбовского уездного земства, почетным мировым судьей, казначеем Тамбовского работного дома и общества поощрения коннозаводства. Большую известность приобрел как председатель Тамбовского отдела "Императорского общества размножения охоты, промысловых животных и правильной охоты". А.А.Булгаков являлся владельцем богатой коллекции охотничьего оружия, которая в последствии будет передана в фонды Тамбовского областного краеведческого музея .

В 1906 году А.А.Булгаков приобрел часть имения известного тамбовского архитектора Ф.А Свирчевского на углу Большой и Теплой улиц (современных улиц Советской и Лермонтовской) . В 1906 году по ул. Теплой началось строительство дома, которое было закончено в 1908 году . В 1917 г. Дом имел окладную оценку более 2 тысяч рублей, что для Тамбова являлось выше среднего уровня цен на недвижимость . До 1917 г . в доме проживал А.А.Булгаков с семьей, часть дома сдавалась в наем . После Октябрьских событий 1917 г. дом был национализирован . Дальнейшая судьба А.А.Булгакова неизвестна .

После 1917 г. в бывшем доме А.А.Булгакова некоторое время располагалась средняя школа № 8 . В конце 30-х годов здесь находилось одно из подразделений областного управления НКВД . По данным тамбовского отделения общества "Мемориал" , дальняя часть усадебного двора , входила в зону, где проводились массовые расстрелы и захоронение жертв репрессий .

В послевоенные годы здание было передано Тамбовскому государственному педагогическому институту под квартиры для преподавателей . В доме улице Лермонтовской,24 , в 50-80 -е гг. XX в., проживали многие видные деятели науки Тамбовского края.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перестройки и утраты отсутствуют. В здании неоднократно производились текущие ремонты.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Реставрационные работы не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	- характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	- характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а)	для памятников архитектуры	- основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. искусства	- основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание построено в 1908г. в стиле модерн.

Двухэтажный кирпичный особняк сложной объемно-пространственной конфигурации. Фасад имеет четкое членение на две части: основную, состоящую из трех полей и боковую с двумя узкими оконными проемами по второму этажу и оконным и дверным проемами по первому этажу.

Оконные проемы первого этажа тройные, прямоугольные. Оконные проемы второго этажа сближены и обрамлены плоскими фигурными наличниками. Простенок между ними декорирован плоским орнаментом и связан широким аттиком. Подоконная часть соответственно окнам декорирована свесами с сегментными вырезами по грани. Окна второго этажа от краев подоконников связаны плоскими тягами с проемами нижнего этажа.

Верхняя часть ризалита завершается рельефным полукружием, являющимся нижней границей полукружного аттика с четырьмя скошенными зубцами.

По вертикали здание подчеркнуто пятью плоскими лопатками трансформированными пилястрами гигантского ордера с укрупненными, большого выноса, карнизами и линейными кронштейнами. Сохранился фрагмент решетки ограждения в виде спирали и трех вертикальных "стеблей".

Пластика фасадов усилена облицовкой плоскости стен маломерным поливным кирпичом. Фасад, как по своей композиции, так и характеру архитектурных и декоративных деталей является целостным памятником стиля "модерн".

б) общая оценка общественной, научно - исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с жизнью известного общественного деятеля начала XXв. А.А.Булгакова и с жизнью многих видных деятелей науки Тамбовского края второй половины XXв.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Адрес-календарь и справочная книжка Тамбовской губернии на 1912 г. - Тамбов, 1912.  
(Продолжение смотри вкладыш № 4)

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состоя:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		X		
в интерьере	живописи скульптуры прикл. Искусства				
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		X	

б) дата и номер документа о принят под охрану Постановление администрации № 280 от 10.08.1993г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающей документ)

Историко - архитектурный опорный план г.Тамбова, согласованный градостроительной комиссией ЦС ВООПИК (протокол градостроительной комиссией ЦС ВООПИК от 16.08.1990г.). Решением Тамбовского облисполкома от 13.03.1991г. № 56 утвержден проект охранных зон памятников истории и культуры г.Тамбова, разработанный Единым областным хозрасчетным проектно - производственным архитектурно - планировочным бюро главного управления архитектуры и градостроительства облисполкома совместно с ЦНИИП градостроительства г.Москвы.

Дом А.А.Булгакова расположенный по улице Лермонтовская, 24 входит в разработанную охранную зону.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Здание находится на балансе Департамента жилищно-коммунального и энергетического хозяйства г.Тамбова. Здание используется под жилье.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель гл.специалист инспекции охраны историко-культурного наследия Голубев Ю.Н.

(ф., и., о., должность или профессия)

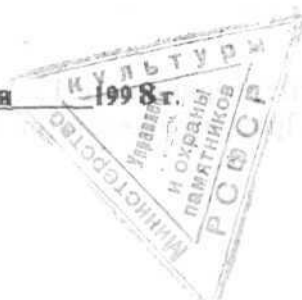
(подпись)

Инспектор по охране памятников Толмачева Н.М.

(подпись)

" 15 " июня

1998 г.



М. П.

Дом А.А.Булгакова, в котором в 50-80-е гг. XXв. Жили многие видные деятели науки Тамбовского края.  
Тамбовская область,  
г.Тамбов ул.Лермонтовская, 24.

## Вкладыш № 1

К разделу VI - а

**Бруни Михаил Николаевич (1919-1976)** общественный деятель, ведущий преподаватель кафедры физического воспитания Тамбовского государственного педагогического института .

М.Н.Бруни происходил из обрусевшего итальянского рода, одним из его предков был крупнейший русский художник первой половины XIX в. , президент Российской Академии художеств Ф.Н.Бруни . М.Н.Бруни родился в Москве в семье скульптора . Отец М.Н.Бруни в 30-е гг. Был репрессирован и погиб в сталинских лагерях . М.Н.Бруни закончил Московский институт физкультуры . В студенческие годы был чемпионом Москвы по парусному спорту . Являлся мастером спорта СССР по городкам . Был участником и призером многих всесоюзных соревнований по этому виду спорта . В настоящее время в г.Котовске Тамбовской области проводится ежегодный мемориал им.М.Н.Бруни по городошному спорту .

Михаил Николаевич Бруни более 20 лет являлся ведущим преподавателем на факультете физического воспитания и спорта Тамбовского пединститута .Имел высокие спортивные разряды по лыжным гонкам, прыжкам с трамплина на лыжах, велосипедному спорту . М.Н.Бруни умело сочетал насыщенную преподавательскую деятельность с активной общественной работой . Будучи разносторонне развитым человеком , Михаил Николаевич занимался музыкой и скульптурой . Участвовал в любительских концертах, а его работы экспонировались на выставках самодеятельных художников .

В доме по ул.Лермонтовской,24 г.Тамбова прошли детские годы скрипача Алексея Михайловича Бруни . Он окончил школу-интернат при Московской консерватории, а затем и саму консерваторию по классу скрипки . Выступал в симфонических оркестрах под управлением В.И.Федосеева и Е.Ф.Светланова . В настоящее время солист Российского симфонического оркестра М.Плетнева . Лауреат международных конкурсов скрипачей им. Паганини в Италии и им. Жака Тибо во Франции .

**Крылов Петр Михайлович** известный врач - отоларинголог . Уроженец с. Черниного Тамбовского района. Кандидат медицинских наук . Занимался историей медицины . Автор книги и нескольких статей по истории развития здравоохранения на Тамбовщине . Создатель музея по истории медицины в г.Тамбове , располагающегося в памятнике архитектуры нач. XIX в. доме Лукьяненко . В 50 - 80 -е гг. XXв. П.М.Крылов, вместе со своей семьей, проживал в доме по ул.Лермонтовская, 24 г.Тамбова .

(Продолжение см. Вкладыш № 2)

Дом А.А.Булгакова, в котором в 50-80-е гг. XXв. Жили многие видные деятели науки Тамбовского края.  
Тамбовская область,  
г.Тамбов ул.Пермонтонская, 24.

## Вкладыш № 2

### К разделу VI - а

Селиванова Нина Яковлевна биолог, преподаватель Тамбовского государственного педагогического института. Н.Я.Селиванова кандидат биологических наук, более тридцати лет работала старшим преподавателем, доцентом кафедры анатомии и физиологии человека пединститута. Занималась проблемами генетики. Испытала немало трудностей во времена гонений Т.Д. Лысенко на генетическую науку.

Н.Я.Селиванова являлась супругой П.М.Крылова. В доме прошли детские и юношеские годы географа Михаила Петровича Крылова. Он окончил среднюю школу № 8 г. Тамбова, географический факультет Московского университета. Кандидат географических наук, в настоящее время работает научным сотрудником НИИ культуры Министерства культуры Российской Федерации.

Протасов Григорий Андреевич (1915-1988) историк, преподаватель Тамбовского государственного педагогического института. Уроженец с. Озерки Никифоровского района Тамбовской области, он в 1941 г. окончил исторический факультет Воронежского государственного университета. Участник Великой Отечественной войны. После войны закончил аспирантуру по кафедре истории СССР Московского педагогического института им. Н.К.Крупской. Кандидат исторических наук. Специалист по политической истории России середины XVIIIв. и истории Тамбовского края. Автор более 30 научных работ. Около тридцати лет являлся преподавателем Тамбовского государственного педагогического института. В 1956-1976 заведовал в институте кафедрой истории.

Прососав Лев Григорьевич (родился в 1938 г.) историк, преподаватель Тамбовского государственного университета им. Г.Р.Державина (бывший ТГПИ). Родился в г. Тамбове, окончил среднюю школу №1, а затем историко-филологический факультет Тамбовского пединститута. В 1962-1965 гг. учился в аспирантуре по кафедре истории СССР Московского государственного педагогического института им.В.И.Ленина. В МГПИ (ныне МПГУ) защитил кандидатскую (1966г.) и докторскую (1979г.) диссертации. Специалист по российской истории нач. XX в. и истории Тамбовского края. Автор нескольких книг и более 50 статей, участник многих всесоюзных и международных конференций по истории. Более 25 лет преподает на историческом факультете Тамбовского пединститута. С 1976 г. Заведует кафедрой российской истории и права, с 1981 г. профессор. В 1981 г. Награжден орденом Дружбы народов.

Марченко Юрий Петрович (1926-1987) филолог, преподаватель Тамбовского государственного педагогического института. Окончил историко-филологический факультет Тамбовского пединститута, аспирантуру по кафедре русского языка Московского педагогического института им.Н.К.Крупской. В

(Продолжение см. Вкладыш № 3)

Дом А.А.Булгакова, в котором в 50-80-е гг. XXв. Жили многие видные деятели науки Тамбовского края.  
Тамбовская область,  
г.Тамбов ул.Лермонтовская, 24.

### Вкладыш № 3

#### К разделу VI - а

50-е годы преподавал в Китае, подготовил один из первых учебников русского языка для Китая . С конца 50-х годов в течение почти тридцати лет являлся преподавателем Тамбовского пединститута . Автор нескольких интересных работ по орфоэпии, ономастике, методике преподавания русского языка .

Ю.П.Марченко более пятнадцати лет был на административной работе (декан факультета иностранных языков, заведующий подготовительного отделения) . В 50-80гг. XXв. Ю.П.Марченко проживал в доме по ул.Лермонтовской,24 г.Тамбова .

Чуистова Лариса Ивановна (1911-1987) историк, археолог, преподаватель Тамбовского государственного педагогического института . Л.И.Чуистова родилась в Москве в семье приват-доцента Московского университета . Перипетии гражданской войны заставили переселиться семью Чуистовых в Крым , где и сформировался интерес маленькой Ларисы к древностям Причерноморья . В 20-е годы семья вернулась в Москву, где Л.И.Чуистова закончила I -ю экспериментальную школу Наркомпроса . Л.И.Чуистова занималась балетом в кружке руководимом А . Дункан . После окончания школы работала чертежницей, была сотрудницей редколлегии журнала "Безбожник" (современный журнал "Наука и религия"). В конце 30-х годов был репрессирован первый муж Л.И.Чуистой . Это осложнило для Л.И.Чуистой возможность получения высшего образования , которое она получила только после Великой Отечественной войны . После окончания Московского государственного педагогического института Л.И.Чуистова осталась там работать лаборантом кафедры истории древнего мира и средних веков . Любовь к истории древнего мира вынуждает Ларису Ивановну переехать в Крым . Л.И.Чуистова много лет была научным сотрудником и заведующим отделом археологии Керченского краеведческого музея . Л.И.Чуистова участвовала во многих археологических экспедициях, занималась научными исследованиями по истории и археологии Северного Причерноморья . В 1966 г. Лариса Ивановна Чуистова защитила кандидатскую диссертацию по истории древнего мира . Являлась автором нескольких книг и многих статей по археологии, вспомогательным историческим дисциплинам, античности .

В 60-80 -е гг. XXв. Лариса Ивановна Чуистова преподавала археологию на историческом факультете Тамбовского пединститута . Л.И.Чуистова заложила основу систематического археологического изучения Тамбовского края .

Дом А.А.Булгакова, в котором в 50-80-е гг. XXв. Жили многие видные деятели науки Тамбовского края.  
Тамбовская область,  
г.Тамбов ул.Лермонтовская, 24.

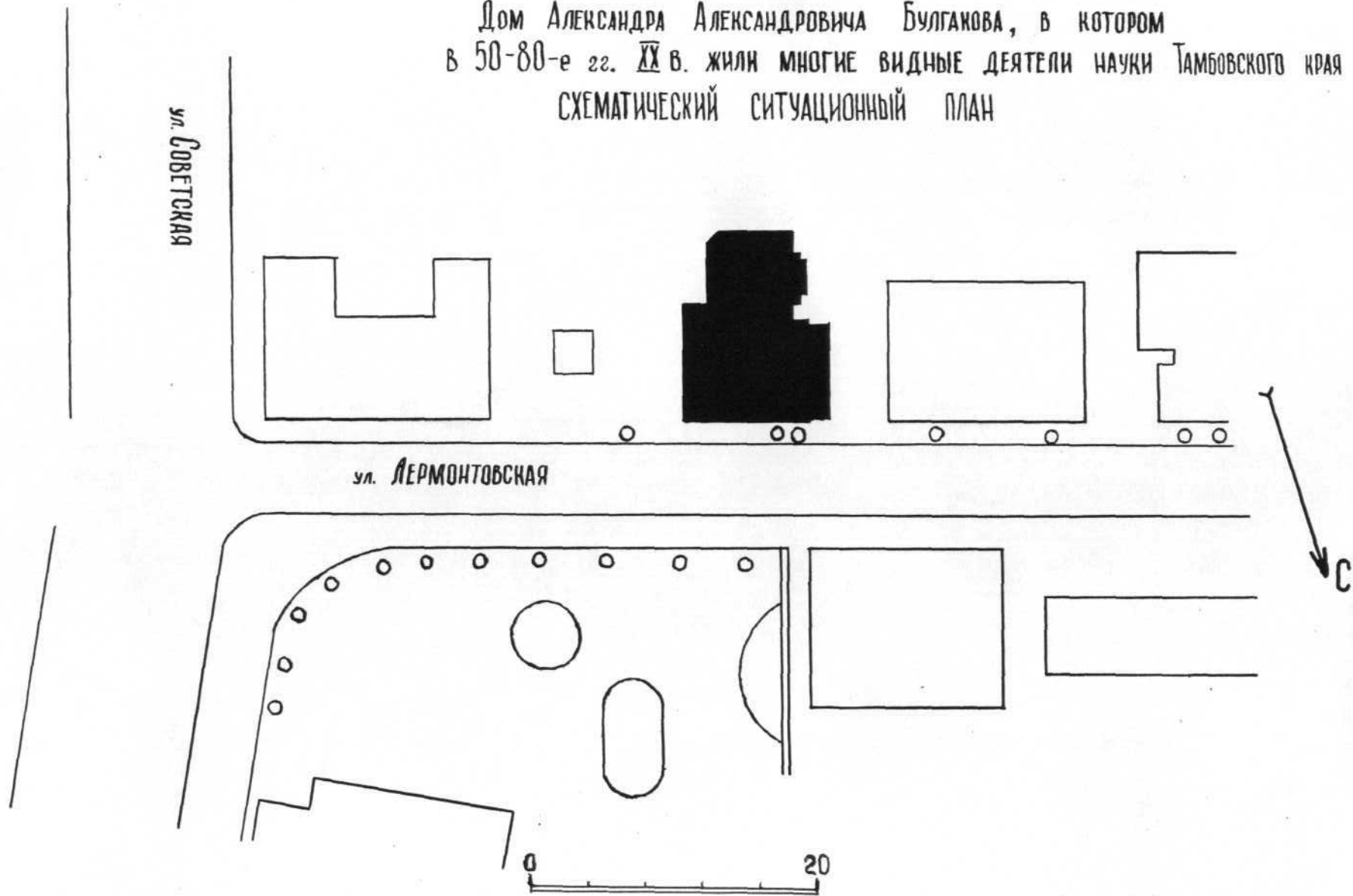
#### Вкладыш № 4

##### К разделу VIII

2. Адрес-календарь и справочная книжка Тамбовской губернии на 1913 год. - Тамбов, 1913.
3. Справочная книжка и адрес-календарь Тамбовской губернии на 1915 год. - Тамбов, 1915.
4. Сборник-календарь Тамбовской губернии за 1903 год. - Тамбов, 1904.
5. Газета "Народный учитель" (многотиражная Тамбовского пединститута), 1961-1992 годы.
6. Материалы музея истории Тамбовского государственного университета им.Г.Р. Державина.
7. Материалы государственного архива Тамбовской области :
  - Ф.17;Оп.37;Д.61;Л.212
  - Ф.17;Оп.39;Д.31;Л.41-43
  - Ф.17;Оп.48;Д.21;Л.131-132



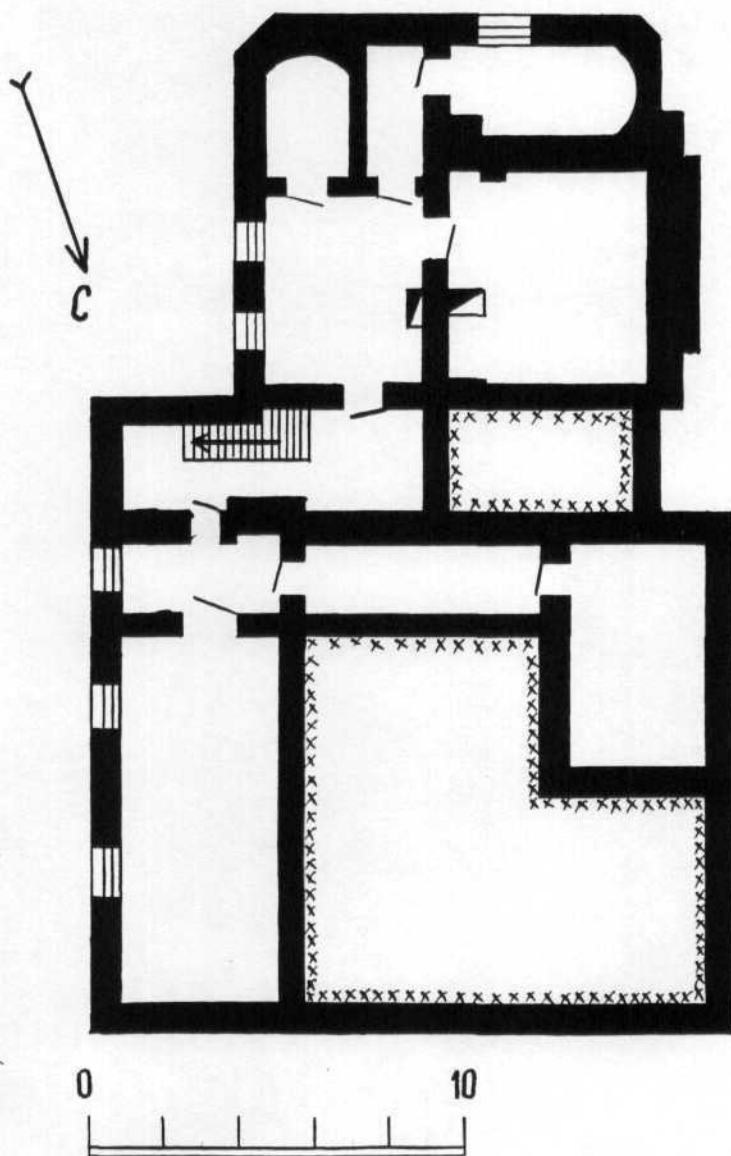
ТАМБОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
г. Тамбов ул. Лермонтовская, 24  
Дом Александра Александровича Булгакова, в котором  
в 50-80-е гг. XX в. жили многие видные деятели науки Тамбовского края  
СХМАТИЧЕСКИЙ СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:  
■ — дом А.А. Булгакова

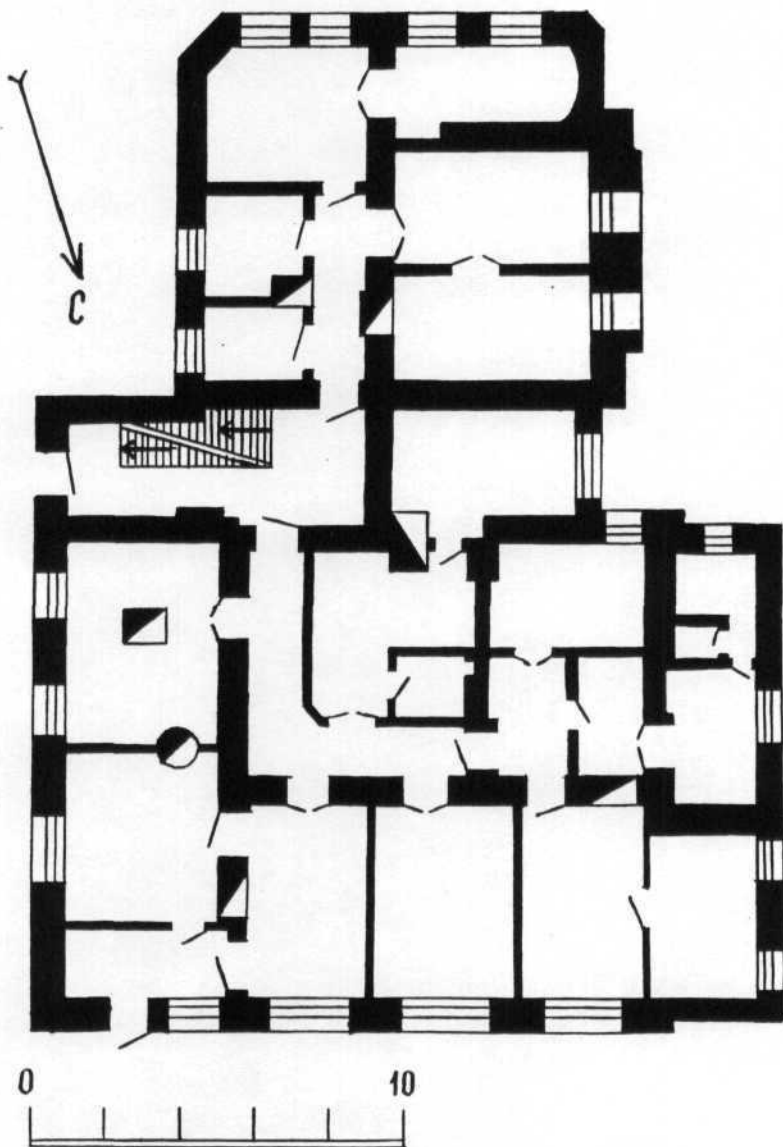
Н. Толмачева  
Ю. Голубев  
1998 г.

ТАМБОВСКА ОБЛАСТЬ  
г. ТАМБОВ ул. ЛЕРМОНТОВСКАЯ, 24  
Дом Александра Александровича Булгакова  
в котором в 50-80-е гг. XX в. жили многие  
видные деятели науки Тамбовского края  
ПЛАН ПОДВАЛА



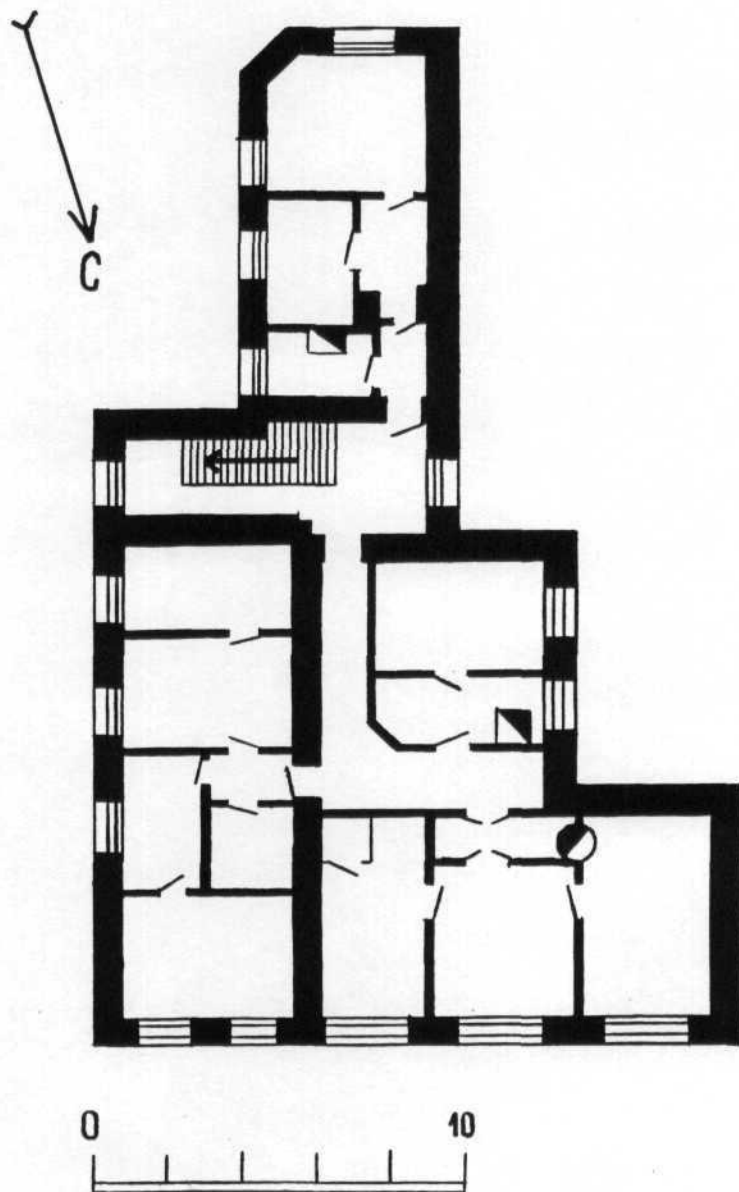
Н. ТОЛМАЧЕВА  
Ю. ГОЛУБЕВ  
1998 г.

ТАМБОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
г. Тамбов ул. Лермонтовская, 24  
Дом Александра Александровича Булгакова в кото-  
ром в 50-80-е гг. XX в. жили многие видные  
деятели науки Тамбовского края  
ПЛАН 1-ГО ЭТАЖА



Н. ТОЛМАЧЕВА  
Ю. ГОЛУБЕВ  
1998 г.

ТАМБОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
г. Тамбов ул. Лермонтовская, 24  
Дом Александра Александровича Булгакова в  
котором в 50-80-е гг. ХХ в. жили многие вид-  
ные деятели науки Тамбовского края  
ПЛАН 2-ГО ЭТАЖА

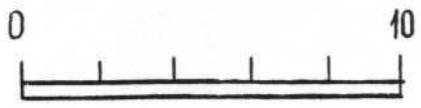
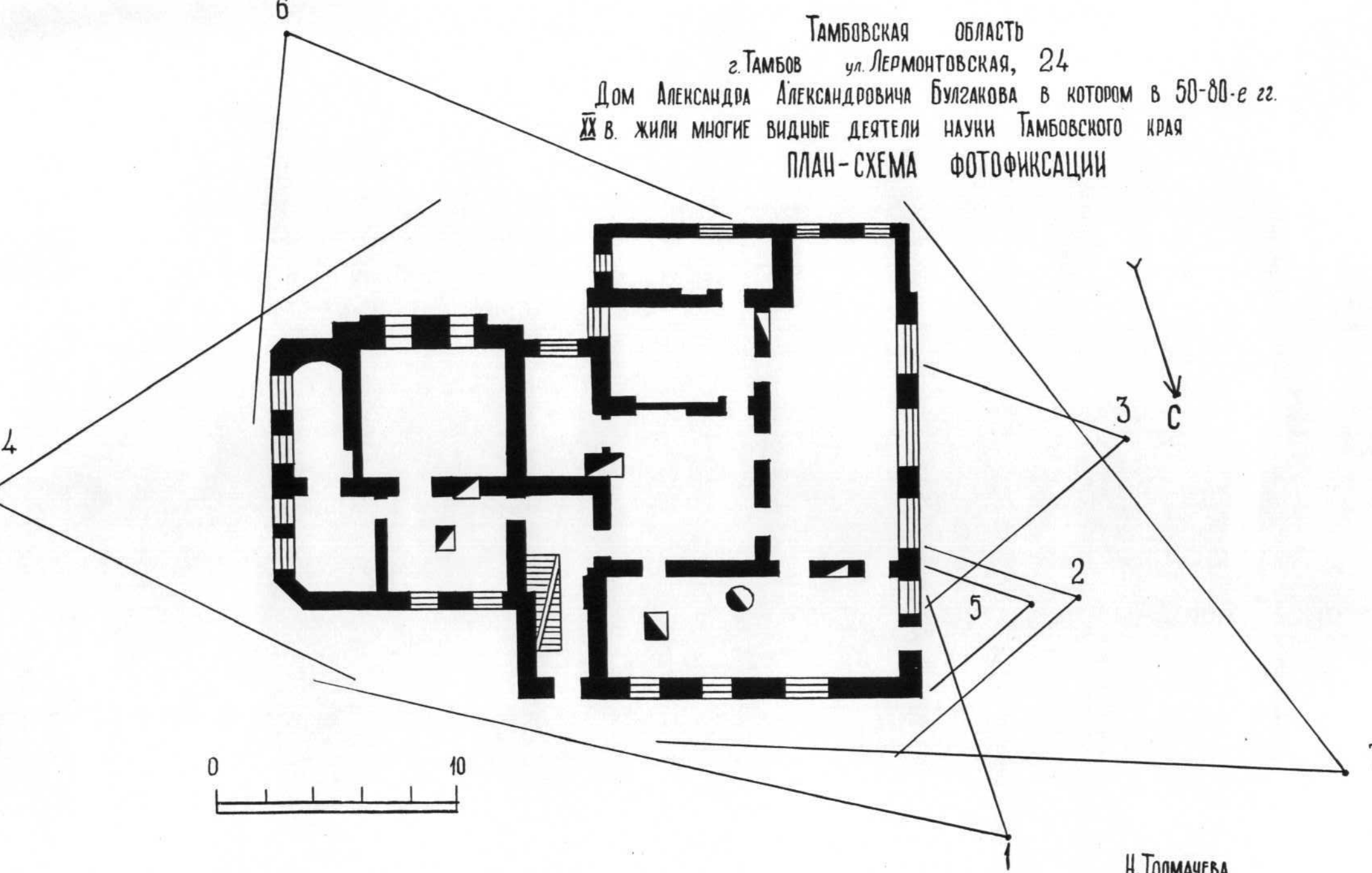


Н. ТОЛМАЧЕВА  
Ю. ГОЛУБЕВ  
1998 г.

ТАМБОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
г. ТАМБОВ ул. ЛЕРМОНТОВСКАЯ, 24

Дом Александра Александровича Булгакова в котором в 50-80-е гг.  
XX в. жили многие видные деятели науки Тамбовского края

ПЛАЧ-СХЕМА ФОТОФИКСАЦИИ



Н. ТОЛМАЧЕВА  
Ю. ГОЛУБЕВ  
1998 г.



Тамбовская область, г.Тамбов  
ул.Лермонтовская, 24.

Дом общественного деятеля Тамбовского края  
нач.ХХв. А.А.Булгакова, в котором во второй половине  
ХХв. жило несколько видных деятелей науки и культуры.

Фрагмент восточного фасада.

Любка №1

Фото Бурдакова И.Н.  
1994г.





Тамбовская область, г.Тамбов  
ул.Лермонтовская, 24.

Дом общественного деятеля Тамбовского края  
нач.ХХв.А.А.Булгакова, в котором во второй половине  
ХХв.Жило несколько видных деятелей науки и культуры.  
Фрагмент фасада.

Точка № 2

Фото Бурдакова И.Н.  
1994г.



Тамбовская область, г.Тамбов,  
ул.Лермонтовская, 24.

Дом общественного деятеля Тамбовского края  
нач.ХХв. А.А.Булгакова, в котором во второй половине  
ХХв. жило несколько видных деятелей науки и культуры.

Фрагмент главного фасада.

Листок № 3

Фото Бурдакова И.Н.  
1994г.



Ташебовская область, г. Ташебов  
ул. Мерионтовская, 24.

Дом общественного деятеля Ташебовского края  
нач. XX в. А.А. Бурданова, в котором во второй  
половине XX в. жило несколько видных деятелей  
науки и культуры.

Дворовый фасад.

Точка № 4

Фото Бурданова И.И.  
1994г.



Тамбовская область, г. Тамбов  
ул. Верининой, 24.

Дом, общественного деятеля Тамбовского края  
каж. ххв. А.А. Бурдакова, в котором во второй  
половине ххв. жило несколько видных деятелей  
науки и культуры.

Фрагмент главного фасада с ф. входной дверью.  
Точка № 5

Фото Бурдакова И.И.  
1994 г.





Тамбовская область, г. Тамбов,  
ул. Первомайская, 24.

Дом общественного деятеля Тамбовского края,  
нач. XX в. А. А. Бурдакова, в котором во второй  
половине XX в. жило несколько видных деятелей  
науки и культуры.

Дворовый фасад.

Точка № 6

Фото Бурдакова И. И.  
1994 г.



Тамбовская область, г. Тамбов  
ул. Мухоморова, 24.

Дом общественного деятеля Тамбовского края,  
нач. XX в. А.А. Бурдакова, в котором во второй  
половине XX в. жило несколько видных  
деятелей науки и культуры.

Вид сзади

Общий вид дома.

Почка № 7

Фото Бурдакова Ч.Н.  
1994г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР **ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (исключительное)** **ИСТОРИИ И**  
**КУЛЬТУРЫ** **Управление охраны недвижимых памятников** **(индекс)**  
**ТАМБОВСКАЯ ОБЛ., Г. ТАМБОВ УЛ. ДАРМОНТОВСКАЯ, 24**  
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес \_\_\_\_\_  
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

**Дом А.А. Булгакова, в котором в 50-80-е гг. XX в. жили многие видные деятели культуры Тамбовского края.**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
1908-1917 гг.	гг. 50-80	гг. XX в.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
		<b>ЖИЛОЙ ДОМ</b>		+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
союзная	республиканская	местная	не состоит

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
----	-----

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
		+	

15 место хранения документов  
Дата составления 197 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республиканский	местный	республиканский	местные	
<b>Голубев Ю.Н.</b>			<b>Толмачева Н.М.</b>		

Составитель \_\_\_\_\_  
(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_  
(ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Двухэтажный <sup>Краткое описание</sup> кирпичный дом по ул. Лермонтовской, 24 г. Тамбова принадлежал известному общественному деятелю А.А.Булгакову. В 50-80 гг. XX в. в этом доме проживали многие видные деятели науки Тамбовского края: М.Н.Бруни, П.М.Крылов, Н.Я.Селivanова, Г.А.Протасов, Л.Г.Протасов, Ю.П.Марченко, Л.И.Чуистова.

Здание построено в 1908 г. Двухэтажный кирпичный особняк сложной объемно-пространственной конфигурации. Здание по характеру архитектурных и декоративных деталей относится к стилю модерн.