

7710928003

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5.

I.32.I.

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Управление по охране памятников Министерства культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

Могилы писателей Аксакова Сергея Тимофеевича
и Аксакова Константина Сергеевича

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1859 г.; 1860 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Москва, Ленинский район, Фрунзенский
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

вал, 50, Новодевичье кладбище, участок 2, ряд 13

(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей б-ль. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) {
- | | |
|--|---|
| для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Аксаков Сергей Тимофеевич /20.IX. /1.X/ 1791 - 30.IV. /12.V./ 1859/ - русский писатель. Детство провел в Уфе и в родовом имении Ново-Аксаково. Не закончив Казанского университета, переехал в Петербург, где служил переводчиком в комиссии по составлению законов. В 1827-1832 гг. служил в Москве цензором, в 1833-1838 гг. - инспектором Константиновского межевого училища, затем директором Константиновского межевого института. С 1843 г. жил в подмосковном имении Абрамцево. Здесь его навещали Н.В.Гоголь, И.С.Тургенев, М.С.Щепкин. Видное место в русской мемуарной литературе занимают воспоминания Аксакова "История моего знакомства с Гоголем". Во 2-й половине 20х - начале 30-х гг. занимался театральной критикой. Первые книги Аксакова "Записки об уженье" /1847/, "Рассказы и воспоминания охотника о разных охотах" /1855/, зарекомендовали его как писателя, владеющего богатствами народного слова и тонкой наблюдательностью. Реалистический талант Аксакова раскрылся в автобиографических книгах "Семейная хроника" /1856/ и "Детские годы Багрова-внука" /1858/. Самобытность таланта Аксакова ярко проявилась в характере его языка, впитавшего простоту и колоритность, гибкость и выразительность живой разговорной речи. Писатель изображал порочность, жестокость крепостнических порядков, но не преследовал в своих книгах обличительных целей.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

захоронение перенесено на Новедевичье кладбище с территории Симонава монастыря в 1930-е гг.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Захоронение родственное. На могиле С.Т. Аксакова и К.С. Аксакова установлен ^{надгробие} в виде 4-х гранной усеченной пирамиды из красно-серого полированного гранита (экс. 95, сверху 43x40; 51x42) на прямоугольном постаменте /57 x 62 x 37 см/. Памятник завершен круглой гипсовой траурной урной /33 x 14 см/. На лицевой грани памятника выполнена врезная позолоченная надпись:

"ПИСАТЕЛЬ
СЕРГЕЙ ТИМОФЕЕВИЧ
АКСАКОВ
1791 — 1859
ПУБЛИЦИСТ-СЛАВЯНОФИЛ
КОНСТАНТИН СЕРГЕЕВИЧ
АКСАКОВ
1817 — 1860"

У основания памятника положена беломраморная плита /40 x 40 см/, не имеющая мемориальной надписи.

Могильный участок /ок. 130 x 210 см/ с соседними могильными участками Д.В. Веневитинова и Н.М. Языкова специального разграничения не имеет.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именами С.Т. и К.С. Аксаковых, литераторов, внесших значительный вклад в развитие отечественной культуры.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Машинский С.И. С.Т. Аксаков. М., 1961

Пыпин А. К. Аксаков. — "Вестник Европы", 1884, № 3-4.

Венгеров С.А. Критико-биографический словарь. т. I. СПб., 1889

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитек- туры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя	+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР

№ 1327 от 30. VIII. 1960 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Новодевичье бюро похоронного обслуживания Управления коммунальных объектов Мосгорисполкома

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта _____

Составитель _____

Г. Г. Геловиус

(ф. и. о., должность или профессия)

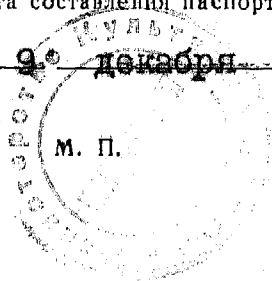
9 декабря 1978

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

Т. И. Чуринова

(подпись)



Могила писателей С.Т.Аксакова и
К.С.Аксакова.

2.5. I.32.I.

Москва, Новодевичье кладбище,
участок 2, ряд 13

§ 6-а, продолжение

Аксаков Константин Сергеевич /29.III. /10.IV/ 1817 - 7./19/.XII.1860/ -
русский публицист, критик, поэт.

Родился в с. Ново-Аксаково бывш. Оренбургской губернии в семье писателя С.Т.Аксакова. Окончил словесный факультет Московского университета /1835/, участвовал в кружке Н.В.Станкевича; в 40/50-е гг. стал одним из идеологов славянофильства.

Как литературный критик выступал противником натуральной школы, за что подвергся критике в статьях В.Г.Белинского.

В публицистических статьях развивал философско-исторические взгляды славянофильства /"О древнем быте у славян вообще и у русских в особенности" /1852/, "О русском воззрении" /1856/.

В 1855 г. К.С.Аксаков подал Александру II записку "О внутреннем состоянии России", где рекомендовал созыв земского собора как совещательного органа, считал необходимой отмену крепостного права.

Пьесы К.С.Аксакова "Освобождение Москвы в 1612 году" /1848/, "Олег под Константинополем" /1858/, стихотворения "Возврат", "Петру", "Москва", "Свободное слово" и др. содержат антикрепостнические мотивы.

Как лингвист известен работами "О грамматике вообще /по поводу грамматики г. Белинского /1839/, "Домоносов в истории русской литературы и русского языка /1846/, "О русских глаголах" /1855/ и др. Стремился раскрыть национальное своеобразие грамматического строя русского языка.

КОМИТЕТ
ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Управление охраны исторических и археологических памятников

П А С П О Р Т

исторического памятника (не здания)

№ _____ по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР г. Москва, Грузинский р-н.

2. Местонахождение памятника с уточненной топографией (на берегу реки, на север от дороги и т. д.)

Новодевичье кладбище, участок - 2^я ряд-13.

3. Наименование памятника (место битвы, могила, обелиск и т. д.) и собственное имя, под которым памятник известен у местного населения.

Могила

4. Название события, связанного с памятником. Погребён писатель

Аксаков Сергей Тимофеевич (20-IX-1791 - 30-IV-1859) литературной известностью начал пользоваться в 40-е годы XIX в., когда появились такие произведения, как "Зайчики об ужении рыбы" (1847), "Зайчики ружейного охотника" (1852), "Рассказы и воспоминания" (1857). В особенности значение имело его критическое произведение, рисующее яркую картину помещичьего бытия в период крепостничества со всеми его безобразиями, а именно: "Семейная хроника" (1856), "Детские годы Багрова-внука" (1858).

5. Размер установленной охранной зоны

70 см вокруг могилы.

размер площадки вместе с могилой Д.В. Веневитина
≈ 270 x 180 см.

6. Материалы, подтверждающие историческое или мемориальное значение памятника (письменные, печатные источники, устные предания и пр.)

1. Аксакова, В. С. - Дневник Взыр Серг. Аксаковой СПб, 1913.
2. Токаев И. И. „Воспоминания“ изд. Академия 1929г.
3. Мерков В. И. - Сергей Тимофеевич Аксаков. Библ. указ. книг и статей о жизни и соч. его., СПб. 1888г.
4. Поленова, Н. ... Абрамцево. Воспоминания. М. 1922г.

7. Краткое описание памятника (с перечнем основных объектов для группового памятника: 10 дотов, 7 братских могил и т. п.)

Земляной холм (обшири с К. С. Аксаковым).
К нему приложена вертикальная доска
белого мрамора, установленная после перенесения
праха с кладбища Симонова м-ря.
На ней черными буквами сделаны две
надписи: слева - „Сергей Тимофеевич 1791-1859“
справа - „Константин Сергеевич 1817-1860“
под ними „Аксаковы“.

размер плиты = 49 x 35 x 2 см.

8. Состояние памятника

удовлетворительное.

9. На чьей территории расположен памятник (наименование колхоза, учреждения, организации)

Кладбище С. Ловодовского монастыря.

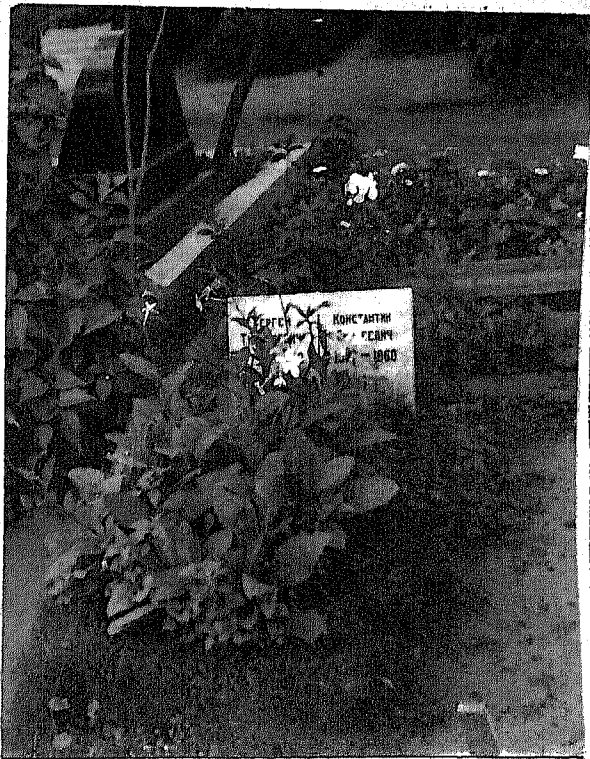
10. Когда и кем памятник был исследован

11. На кого возложена охрана памятника и надзор за его состоянием

На административную кладбища.

12. Какие необходимы меры для сохранения памятника

ФОТОСНИМОК памятника



13. Кто составил паспорт. (фамилия, инициалы, должность, место жительства)

Рейтновская Л.С. - научный сотрудник филиала
Гос. Исторического музея - "Д. Новодевичий м-рб"
В. Тироговская 2 корп 2 кв 4
Дата составления паспорта 17 июля 1949г. Л. Рейтновская.

Подпись инспектора по охране памятников
или заведующего отделом культурпросветработы

Инспектор:



ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫЕ
Обследование памятника (когда и кем проводилось, какие приняты
меры к сохранности памятника)

1971 Угрюмовен новый памятник
(вместе с сыном, К.С. Александрович)
Госсуз

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень
основных работ, стоимость и пр.)

Новые публикации о памятнике

ПИСАТЕЛЬ
СЕРГЕЙ ПИМОФЕЕВИЧ
АКСАКОВ
1791—1859

ПУБЛИЦИСТ — САМОНОВА
КОНСТАНТИН СЕРГЕЕВИЧ
АКСАКОВ
1817—1860

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Управление по охране пам-в истории и культу-
 _____ (наименование республиканского органа охраны) _____
 Адрес Москва, Новодевичье кл-ще, уч. 2, ряд 13 _____
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

И. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могилы писателей Аксакова С.Т. и Аксакова К.С.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1859г. * 1860г.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйствен-ное	не исполь-зуется

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

Дата составления карточки
9 декабря 1977 г.

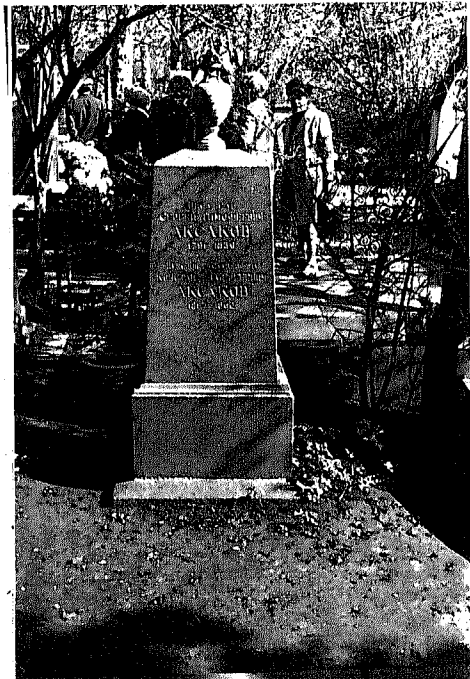
М. П.

Составитель Г.Г.Гедовиус
(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Рябошанно
(ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Захоронение родственное. На могиле С.Т.Аксакова и К.С.Аксакова установлен памятник в виде 4-х-гранной усеченной пирамиды из красно-серого полированного гранита /47x51x43 см / на прямоугольном постаменте из песчаника /57x62x37 см/ Памятник завершен. Круглой гипсовой траурной урной /33x14 см/. На лицевой грани памятника выполнена врезная позолоченная надпись: "Писатель Сергей Тимофеевич Аксаков 1791 - 1859 публицист-славянофила Константин Сергеевич Аксаков 1817 - 1860".

У основания памятника положена беломраморная плита /40x40 см/, не имеющая мемориальной надписи.

Могильный участок /ок.130x210 см/ с соседними могильными участками Д.В.Веневитинова и Н.М.Языкова, специального разграничения не имеет.