

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР
 Министерство культуры РСФСР
 Госинспекция по охране памятников истории и культуры
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Аничкина

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XIX век

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Владимирская обл. Петушинский р-н

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

с. Санино

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1

Фото фрагментов — 6

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

I ЛИСТ

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) {
- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
 - для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
 - для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом выстроен во второй половине XIX века по заказу семьи Аничкиных.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Перестроены службы.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	{	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Деревянная, бревенчатая изба необшитая тёсом. Интерес представляет только жилая клеть, так как всё остальное много раз перестраивалось. Жильё имеет три окна по главному, обращённому к церкви фасаду. Остальные фасады окон не имели. Окна украшены богатыми резными наличниками. Нарядная барочная резьба которых необычайно выигрывает на фоне необшитого сруба стены с глубокими тенями венцов. Наличники выполнены в смешанной технике глухой объёмной резьбы низкого рельефа и накладных деталей высокого рельефа. Венчается наличник характерным барочным разомкнутым фронтоном с волютами и вазоном с тремя "тюльпанами". Зашивной фронтоном дома украшен заурядной прорезной доской с полотенцами.

Основные габариты сруба 6,5 x 6,5 x 3 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник выстроен плотниками местной "аргуновской" школы, сохранил первоначальную фактуру фасадов.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

не обнаружен

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва		+		
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя		+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлена



D000031169

г) балансовая принадлежность и конкретное использование личная собственность - жильё

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

• 8> IO 197 5 г.

Составитель Орловский С. П. архитектор
(ф. и о., должность или профессия)

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

(подпись)

М П.



Дом Аничкина

198.

Владимирская обл.

Петушинский р-н

с. Санино

Орловский, 1975 ~



Дом Акиркима

196.

Владимирская обл.

Петушинский р-н

с. Санино

Орловский, 1975.



Дом Акичкина
196.

Владимирская обл.

Петушинский р-н

с. Санино

Орловский, 1975.



Дом Аксюткина
196.

Владимирская обл.

Петушинский р-н

с. Санино

Орловский, 1975г



Дом Акиркена

196.

Владимирская обл.

Петушинский р-н

с. Санино

Орловский, 1975.



Дом Акишкина

196.

Владимирская обл.

Петушинский рай.

с. Санно

Орловский, 1975.



Дом Акишкина
196.

Владимирская обл.
Петушинский р-к
с. Санино
Орловский, 1975г

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА _____ (индекс)
 Владимирская обл., Петушинский р-н, с. Санино (наименование, республиканского органа охраны)
 Адрес _____ (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Дом Аничкина

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 19 век

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+						

предлож. по исполыз. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	ПЛАН	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив,
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	+	+		+	

Дата составления карточки
 « 8 » XI 1975 г.
 М. П.

Составитель Орловский С.П. архитектор
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____
 (Ф. и. о., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Изба деревянная, бревенчатая. Жилье имеет три окна по главному фасаду. Остальные фасады окон не имели. Окна украшены резными наличниками. Наличники выполнены в смешанной технике, глухой резьбы низкого рельефа и накладных деталей. Памятник сохранил первоначальную фактуру фасадов.

Памятник выстроен плотниками местной "аргуновской" школы, сохранил первоначальную фактуру фасадов.