

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)
 истории и культуры Минкультуры РСФСР

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА дом жилойII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

конец XIX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР(АССР, край, область, район, автономная обл.,г.Сортавала, ул.Ладожская, 1 / б.н. Восточно-железнодорожнаянациональный округ; населенный пункт; пути подъезда)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилие помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей этног. клуб		бани, санит. дубль		учреждение торгов. промышлен. склад	

Административное здание

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4
 Фото фрагментов — 2
 Генплан —
 Обмеры: план — 3
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны

ВЛАДЕЦ — 2 И.П.С.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и документального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Дата постройки определена на основе опроса местных старожилов и по документам Республиканского бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАССР. Датируется концом XIX века.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Произведена частичная перепланировка помещений (устройство дощатых перегородок), вызванная приспособлением здания под новые функции.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материалы, техника, размер.

Дом замыкает собой трапециевидный по форме квартал, находясь на пересечении идущих друг к другу под острым углом улиц: Ладожской и второстепенной, Восточно-железнодорожной, и выходя своим боковыми фасадами на красные линии этих улиц. Главный фасад дома выходит на трапециевидную в плане площадь (без названия). Объемно-пространственная композиция здания отличается особой сложностью, острым выразительным силуэтом. Это — одноэтажная постройка, имеющая форму параллелепипеда, со сложной формой крыши, поставленная на высоком цоколе, с мансардой. Со стороны площади к основному объему пристроены прямоугольные в плане сени с крыльцом под навесом и многоступенчатой наружной лестницей. В левой части главного фасада выступает ризалит, а в правой, на углу дома устроен небольшой прямоугольный в плане эркер. На дворовом фасаде также имеется ризалит, расположенный в противоположной, от упомянутого ранее ризалита, стороне дома. К основному объему со стороны двора прибавляют двое прямоугольных в плане сеней, ведущие к ним наружные лестницы и крыльца. Здание имеет анфиладную планировку помещений.

продолжение см. вкладка

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Дом является одной из наиболее своеобразных жилых построек Сортавала конца XIX в. с только ему присущей объемно-пространственной композицией, остросилуэтными фасадами и вместе с тем, планировочное решение (анфилада) и характер декора сближает постройку с другими городскими домами этого времени.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Республиканское бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАССР.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров			+	
в интерьере:	живописи скульптуры приклад. иску-ва			+	
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

	союзная	республика	местная	не состоит
а) категория охраны				+

б) дата и № документа о принятии под охрану не имеется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

г) базисные данные об объекте и конкретное использование Соргавальский горсовет, городское

отделение ПОСЛУЖИТЕЛЬСКИЙ МАГАЗИН

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорту Составитель Рыбкин В.Р., архитектор
Ф., и., о.з. и.д. (подпись)

12 мая 1988 г.

Инспектор по охране памятников Маркова В.И.
(подпись)

М. П.



000024877

Дом жилой
Республика Карелия,
г.Сортавала,
ул.Ладожская, 1/ б.н. ул.Восточно-железнодорожная

К п. I.

Дом приезжих "Пяйвила"

К п. III.

Начало XX в.

К п. VI а).

Дом построен по проекту И.Алвара Ахермана (Сортавала).

К п. VIII.

С.М.Ицкисон, Н.В.Куспак. Историко-архитектурный опорный план и зоны охраны памятников г. Сортавала. г. Петрозаводск, 1996.

К п. X а)

Категория охраны - местная

б).

Постановление Председателя Правительства Республики Карелия
от 25 мая 1998 г. № 333

в).

Охранная зона памятника установлена проектом зон охраны памятников истории и культуры г.Сортавала, разработанным ТОО "Карелпроект" (г.Петрозаводск) в 1996г.

Проект прошел все стадии согласований, утвержден Распоряжением Председателя Правительства Республики Карелия от 5 сентября 1996 г. № 518-р.

Дата составления вкладыша

Составитель Алипова Ю.Б. - сотрудник Госцентра
(ф., и., о., должность или профессия)" 5 " сентября 1998 год
(подпись)Исполнитель по охране памятников Маркова В.М.


Вкладыш

г.Сортавала

Карельская АССР

ул.Ладожская, 1/б.н.Восточно-железнодорожная

дом жилой

(конец XIX в.)

УП

- а) Парадные комнаты, в том числе и самая большая с эркером, связаны с развитой прихожей и ориентированы на главный фасад. Кухни и спальни выходят окнами во двор и на улицы Ладожскую и Восточно-железнодорожную. В прихожей находится одномаршевая лестница, ведущая в мансарду. Кроме этого, дополнительная лестница с забежными ступенями устроена в расположенных на краю дома сенях. Наиболее сложен и насыщен формами асимметричный главный фасад, выходящий на площадь. Над центральными сенями возвышается самый высокий треугольный фронтон мансарды. Над левым ризолитом поднимается также треугольный фронтон мансарды, но почти вдвое меньший по высоте и имеющий более пологую крышу. Уравновешивая этот фронтон, в правой части здания, над эркером устроена декоративная пирамидальная башенка с четырьмя треугольными фронтончиками у ее основания. Декор здания чрезвычайно сложен и насыщен. В оформлении фасадов наибольший интерес представляет решение кронштейнов и фронтонов. Центральный фронтон со шпилем на декоративно обработанном накладками штоке. По оси фронтона вписан вертикальный брус с конусообразной подвеской. Перерезая вертикальный брус в нижней части, над подвеской прохо-

дит дугообразный брус, также снабженный конусообразными подвесками. И наконец, пересекая криволинейный брус в нижней части, над подвесками проходят два наклонных бруса, с подвесками аналогичными описанным. Далеко вынесенный карниз поддерживают фигурные кронштейны с накладными цилиндриками на торцах и сквозной резьбой в верхней части. Углы здания обшиты дощатыми лопатками. Фасадная плоскость членится горизонтальными тягами в уровне низа окон основного объема и между первым этажом и мансардой. Профилированная обшивка поставлена вертикально от верха цоколя до первой тяги и над второй тягой, и уложена горизонтально между тягами. В интерьере дома сохранились ПЕЧИ-ГОЛЛАНДСКИЕ, ОБЛИЦОВАННЫЕ КАРЕЛЕМ. Дом рублен из бруса "в лапу" и обшит тесом по прибоинам, фундаменты бутовые ленточные, перекрытия деревянные, крыша стропильная, кровля металлическая, цоколь гранитный. Основные габариты в плане - 12,0 x 20,0 м.









ПРОДТОВАРЫ





СС-
РЯИЯ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА
 Карельская АССР, г. Сортавала, ул. Советская, 1, /5 п. Восточно-
 железнодородная

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯV. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Дата составления карточки

М. П.

Составитель

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

конец XIX в.

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйст-венное	не исполь-зуется
--------------------------------	---------------------------	-------------------------	------------------------	-----------------	----------------	------------------

сохранить существующее использование

предлож. по использ.

хорошее	среднее	плохое	аварийное
---------	---------	--------	-----------

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

наличие утвержденной охранной зоны

да нет

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
---------	------------	--------	---------------------------

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	

Рыжов В.Р., архитектор

Инспектор по охране памятников

Маркова В.И.

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Дом находится на пересечении идущих под углом друг к другу улиц Ладонской и Восточно-железнодорожной, выходя главным фасадом на трапециевидную в плане площадь (без названия). Объемно-пространственная композиция отличается особой сложностью выразительным силуэтом. Это — одноэтажная постройка, имеющая форму параллелепипеда, поставленная на высокий цоколе, с мансардой, с ризалитом на главном и дворовом фасадах, эркером, устроенном объемами сеней (один на главном и два на дворовом фасадах). Здание имеет анфиладную планировку помещений. Фасады, насыщены декоративными деталями, сложны и асимметричны. Дом является одной из наиболее своеобразных жилых построек Сортавалы конца XIX в. Рублен из бруса и обшит тесом. Габариты в плане — 12 x 20 м.