

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

02.0110010007

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯ

Госинспекция по охране памятников

(дополнительное республиканское звено охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятное место, где в апреле 1917г. состоялся большой митинг крестьян.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

3 апреля 1917 годаIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Брянская обл., Севский район, село Добровольерасположено в центре села, рядом с клубом. Подъезд из г. Севска по дороге к поселку Байленскому.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по назначению, назначению	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	архитектурно-мемориально.	жилищно-бытовое	хозяйственно-бытовое	не используется
	клуб библ. клуб		больш. саян. зона.		учреждение торг. промисл. скл.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—
 Фото фрагментов—
 Планы—
 Обмеры: план—
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии	— историческое возникновение, кем и когда произведена резьба и раскопки, место хранения коллекций.
а) для памятников истории	— историческое возникновение; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

3 апреля 1917 г. в селе Доброволье у здания деревянной церкви состоялся большой митинг крестьян, требовавших разделения помещичьих имений и передачи их крестьянам. 18 апреля эти же добровольские крестьяне пришли в Севск и устроили демонстрацию, в которой участвовали тоже крестьяне Ново-Ямской Слободы, Врасова и Марицкого хуторов, села Сенное и других сел.

б) перестроен в утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

На месте сгоревшей деревянной церкви построен сельский клуб.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
2) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Памятное место расположено рядом со зданием сельского клуба, с другой его стороны проходит грунтовая дорога. Оно представляло собой площадь у здания деревянной церкви. Сейчас это место представляет собой незастроенный участок местности. Памятное место не увековечено.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Представляет интерес — как один из эпизодов революционных выступлений крестьян и бедняков против помещиков и землевладельцев.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Теличко В. А., Севск, издательство "Просвещение". Москва, 1964г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошо	средне	плохо	зачищено
характеристика общего состояния:				
для памятников архитектуры				
для памятников монументального искусства				

характеристика общего состояния:

для памятников архитектуры и истории: культурного слоя, каменного массива, конструктивный слой, окладной, подоконный, окна, дельта фасадов, интерьеров

в интерьере: живопись, скульптура, прикладное искусство

для памятников монументального искусства: основы, подпятия, скульптуры, грунта, красочного слоя

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны:

общая	республи.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану: _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовое принадлежность и конкретное использование: _____

д) дата и № охранного документа: _____

Дата составления: _____ Составитель: **Колесников Г.И. - ст. арх.**



Произв. группа: управление культуры (С. Селиванова)

Инспектор по охране памятников: **СЕЛИВАНОВА А.А.**

(подпись)