

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и  
использования памятников истории и культуры. (структурное)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Остроумова Л.А.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
 ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1910-е г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. 8 Марта, 16

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
 СОВРЕМЕННОГО  
 ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищно-домовенн.	хозяйст-венное	не использо-зуются
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.	+	учреждения торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — **I**
- Фото фрагментов — **3**
- Генплан —
- Обмеры: план — **2**
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

Учетная карточка - I

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Известно, что место, на котором размещена постройка, принадлежало Остроумову Л.А. Изучаемый дом появился около 1910 года. Он создавался явно как доходный и предназначался для общественных нужд. Повидимому, сразу же после ввода в строй в нем в 1911-1912 годах размещалась частная женская гимназия М.И. Крамаревской.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Произведена пристройка к зданию и частичная внутренняя перепланировка. Утрачено первоначальное убранство интерьеров.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
		для памятников монумент, иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Здание расположено в пределах исторического района города, на территории бывшего посада. Поставлено на углу улиц 8 Марта и Калинина. Первоначально прямоугольное в плане 2-х этажное здание, выполненное из красного кирпича — необлицованного.

Объем постройки усложнен ризалитом на главном фасаде, в его центре, и легкими выступами на боковых фасадах. Ризалит главного фасада возвышается над линией свеса кровли островерхим щипцом. Постройка решена симметрично поперечной оси. Фасады /кроме дворового/ членятся массивными лопатками. В декоре важную роль играют завершения оконных проемов /выявленные клинчатые перемычки окон первого этажа и полуналичники в виде плоских обрамлений в вершине окон второго этажа/. Фланги главного восточного фасада выделены лопатками и прорезаны крупными оконными проемами, углы которых скруглены и над ними пуцен ряд крупных кронштейнов. Особое внимание зодчий уделил украшению центрального ризалита. Над входным проемом здесь висит зонт слесарной работы, просторное окно с полукруглым завершением на уровне второго этажа обрамлено наличником из разнообразных по форме низов. Над ними пирамидообразно идут профилированные кронштейны и ступенчатая пирамида завершения щипца ризалита.

Внутренняя планировка I-го этажа здания характерна для учебного заведения: из тамбура-вестибюля, в котором смонтирована межэтажная лестница, /первоначально одна/, влево и вправо ведут двери в бывшие рекреационные залы, капитальная стена отделяет от них учебные классы.

Конструктивное решение постройки традиционно. В интерьерах сохранились: межэтажная лестница с чугунными художественного литья балясинами и подступнями, а также трехфилеатные двери, орнаментированные в стиле модерна.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Интересный пример небольшого общественного здания начала XX века в кирпичном стиле с элементами модерна.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

I. Женская гимназия И.И.Крамаревской в г.Иваново-Вознесенске, 1911-1912 учебный год. Издание С.Случанской с сыном. Париж.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя  
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

в интерьере:

живописи  
скульптуры  
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя  
постаментов  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			
+			

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	0	0	+

б) дата и № документа о принятии под охрану

**не имеется**

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**не определены**



\*D000026980\*

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

**Горздравотдел. Поликлиника № 10**

д) наименование документа

Удостоверение

Составитель

**Ильчиков Л.**

(ф. и. о., должность или профессия)

(подпись)

17. 05. 1987 г.

Инспектор по охране памятников

(подпись)



М. П.











СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Адрес Ивановская обл., г. Иваново, ул. с. Маршала Г. С. Иванова, д. 16 **Главн. управл. охраны, реставр. и исп. пам-ов**

АССР, край, область; район, автономная обл., город, поселок, с/поселок, населенный пункт

## У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Дом остроумова И.А.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		<b>3</b>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальное назначению	Культурно-просветительные	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительные	Жилые помещения	Хозяйственное	Не используется

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
---------	---------	--------	-----------

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
----	-----

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
---------	------------	--------	---------------------------

место хранения документов

Дата составления карточки

17 января 1989 г.

М. П.

Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей архив. НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	

Составитель Иванов И.

Инспектор по охране памятников

ф., и., о., должность или профессия, подпись

ф., и., о., подпись



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание

Пример небольшого общественного здания эпохи модерна в Иванове, решенного в кирпичном стиле.

Расположено в пределах исторического центра города. Занимает угловое положение в квартале.

Двухэтажный объем уложен в эллипсе ризалитами на всех фасадах. На главном и боковых они возмываются уступчатыми шипами.

Основу декора составляют разнообразные завершения разновеликих оконных проемов. Парадный вход отмечен козырьком. Ряд оконных проемов имеют скругленные углы.

Внутренняя планировка указывает на общественное назначение постройки /рекреационные залы и классы/.

В интерьерах сохранились парадная лестница с ажурными литыми балюстрадами и филанчатые двери.